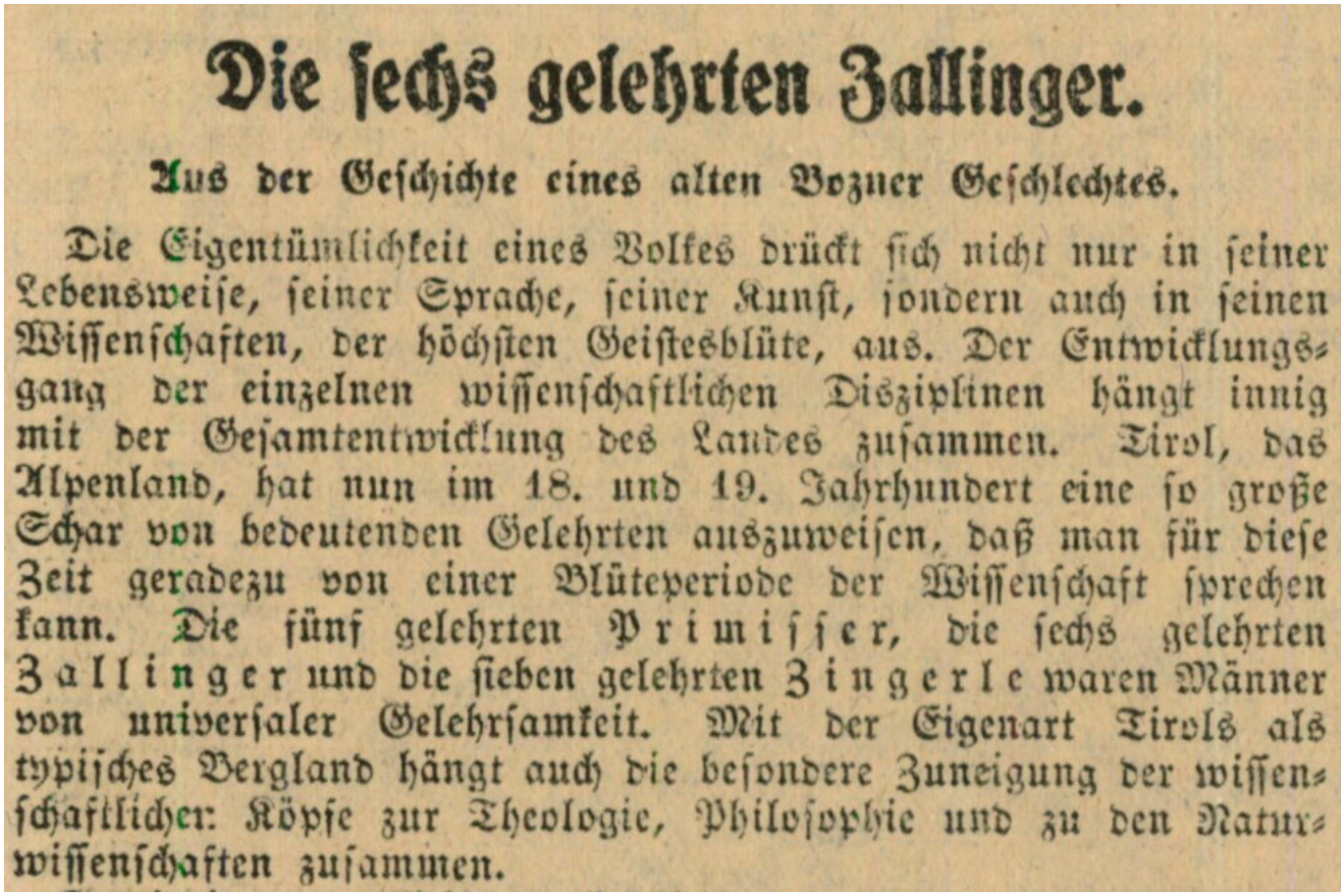
Edmund von Zallinger-Thurn

Category: Menschen,Rittnerbahn,Siedlungsgeschichte
written by Armin Kobler | 25.09.2026

Der Zampano von Oberbozen

Wer sich mit den Aufbruchsjahren Oberbozens rund um die erste bedeutsame verkehrsmäßige Erschließung beschäftigt, kommt an der Persönlichkeit des Edmund von Zallinger-Thurn nicht herum. Wie viele der bekannten Bozner Kaufmannsfamilien entstammen auch die Zallinger dem süddeutschen Raum. Die Famile wurde, so Granichstaedten-Czerva in seinem Buch über die Bozner Kaufmannsfamilien, am Ende des 17. Jahrhunderts mit dem Bozner Bürgerrecht versehen, später – sie hatte sich inzwischen in die beiden Zweige Zallinger-Stillendorf und Zallinger-Thurn geteilt – auch geadelt. Die Zallinger kamen durch ihre Kaufmannstätigkeit zu großem Reichtum und verfügten über bedeutende Besitzungen in Bozen und auch am Rittner Berg. Nicht von ungefähr lautet die achte Bozner Seligkeit, eine Boznerin, am besten eine Zallinger, zur Frau zu haben. In der Tat kam auch ein Kinsele zu diesen Ehren: Franz nahm 1875 Rosa von Zallinger-Thurn zu seiner zweiten Frau.

Bemerkenswert ist die hohe Dichte an Intellektuellen, welche dieser Sippe entstammten (Abb. 1). Sechs an der Zahl, beschäftigten sich auf hohem Niveau mit der Philosophie, der Physik, der Mathematik, der Naturkunde, der Rechtsgeschichte aber auch mit angewandten Themen wie der Verbesserung der Seidenraupenzucht und des Ackerbaus oder mit der Trockenlegung der versumpften Talsohle des Bozner Unterlandes.



Die sechs gelehrten Zallinger.

Aus der Geschichte eines alten Bozner Geschlechtes.

Die Eigentümlichkeit eines Volkes drückt sich nicht nur in seiner Lebensweise, seiner Sprache, seiner Kunst, sondern auch in seinen Wissenschaften, der höchsten Geistesblüte, aus. Der Entwicklungsgang der einzelnen wissenschaftlichen Disziplinen hängt innig mit der Gesamtentwicklung des Landes zusammen. Tirol, das Alpenland, hat nun im 18. und 19. Jahrhundert eine so große Schar von bedeutenden Gelehrten auszuweisen, daß man für diese Zeit geradezu von einer Blüteperiode der Wissenschaft sprechen kann. Die fünf gelehrten Primisser, die sechs gelehrten Zallinger und die sieben gelehrten Zingerle waren Männer von universaler Gelehrsamkeit. Mit der Eigenart Tirols als typisches Bergland hängt auch die besondere Zuneigung der wissenschaftlicher Köpfe zur Theologie, Philosophie und zu den Naturwissenschaften zusammen.

Abb. 1: Auszug aus den Innsbrucker Nachrichten vom 7. Februar 1928, S. 3. Das Klicken auf die Abbildung macht den gesamten Zeitungsartikel ersichtlich.

Edmund von Zallinger-Thurn (geboren am 19.8.1845 in Oberbozen, gestorben am 23.10.1914 ebendort) war ein Bozner Rechtsanwalt, bekannt wurde er aber hauptsächlich als langjähriger und umtriebiger Kurvorstand der damals aufstrebenden, noch eigenständigen Gemeinde Gries. In seiner Zeit wurde das Kurhaus (das heutige Marcelline-Institut, Abb. 2) samt umliegenden Parkanalgen gebaut, Wege ausgebessert und Promenanden, u.a. jene auf der Wassermauer, errichtet. Auch Kurkonzerte wurden eingeführt und eine intensive Werbetätigkkeit (“Preßreklame und sonstige Propaganda”) angestoßen. Eine detaillierte Kurordnung garantierte die Finanzierung dieser Aktivitäten.



Abb. 2: Das 1884 errichtete Grieser Kurhaus mit dem Kurgarten und dem Musikpavillon.

Doch Edmund v. Zallinger dachte, für einen Pionier typisch, in größeren Dimensionen. Um den Kurort Bozen-Gries auch längerfristig konkurrenzfähig zu halten, genügten die oben genannten Einrichtungen nicht. Die Berge in der Nähe des Kurortes, bis zu dem Zeitpunkt nur durch lange und mühsame Fußmärsche oder mit Saumtieren erklimmbar, mussten für das breitere, bequemere Publikum komfortabel erschlossen werden (ich berichtete hier). Wie damals hinsichtlich der Entwicklung des Bergtourismus üblich, war die Schweiz ein klares Vorbild darin. Dafür, dass Edmund von Zalllinger wirklich der erste war, der die Idee der Bahn auf den Ritten hatte, wie öfters kolportiert wird, habe ich bisher keine Belege gefunden; er war aber sicherlich unter den ersten und der Zielstrebigste darin. Vier Jahre nach der ersten Nennung des Vorhabens in den Zeitungen wird nämlich gemeldet, dass Edmund v. Zallinger und Johann Kofler vom Handelsministerium die Bewilligung erhalten haben, technische Vorarbeiten durchzuführen (Abb. 3). Man beachte, dass man damals noch von der Rittnerhornbahn sprach. Zallinger trat auch immer wieder bei Versammlungen als starker Befürworter des Vorhabens auf.

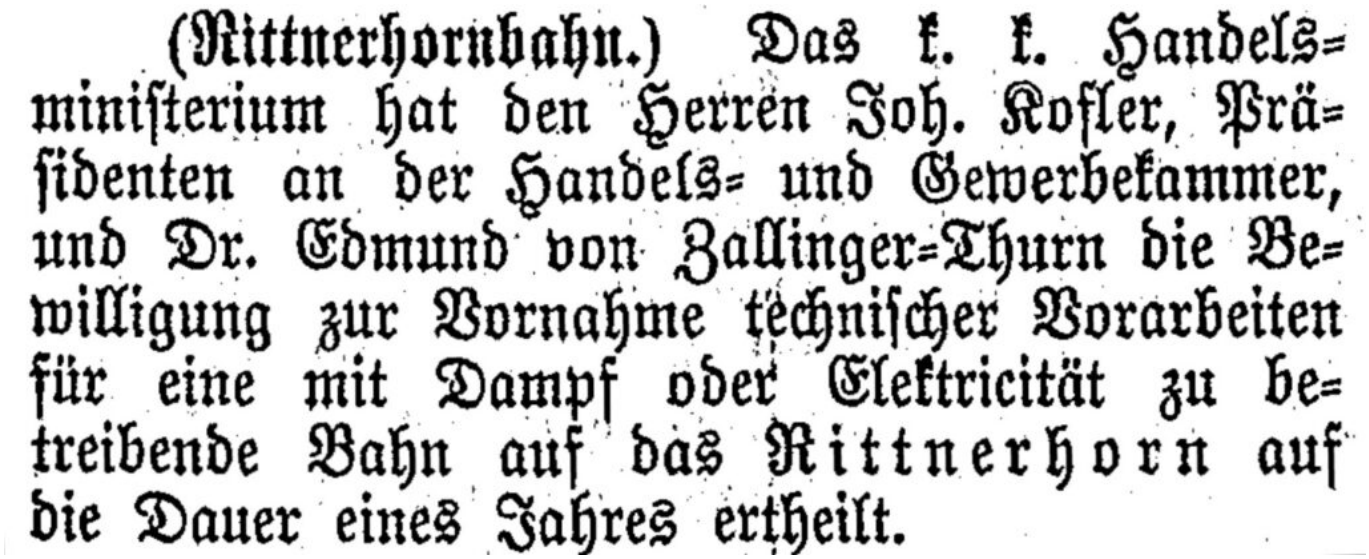

(Rittnerhornbahn.) Das k. k. Handelsministerium hat den Herren Joh. Kofler, Präsidenten an der Handels- und Gewerbekammer, und Dr. Edmund von Zallinger-Thurn die Bewilligung zur Vornahme technischer Vorarbeiten für eine mit Dampf oder Elektricität zu betreibende Bahn auf das Rittnerhorn auf die Dauer eines Jahres ertheilt.

Abb. 3: Ausschnitt aus der “Brixener Chronik” vom 6. November 1894, S. 3.

Die Tatsache, dass ab Bozen 2.000 Höhenmeter zu überwinden waren und dies mittels einer dampfbetriebenen Bahn eine überaus große technische und damit finanzielle Herausforderung darstellte, verhinderte anfänglich die Realisierung dieser als saisonsgebundenenen “Vergnügungs- und Ausflugsbahn” geplanten Erschließung.

Als aber 1898 mit der Indienststellung des Elektrizitätswerkes an der Töll die Voraussetzung für den elektrischen Betrieb erfüllt wurde, man sich mit der deutlich tiefer gelegenen Endstelle Klobenstein zufrieden gab und ein prominentes “Aktions-Komitee” ab 1904 in Erscheinung trat, kam endlich wieder konkrete Bewegung in die Sache. “Dr. Julius Perathoner, Reichsrats- und Landtagsabgeordneter und Bürgermeister von Bozen, Anton Graf Ceschi, k. k. Bezirkshauptmann in Bozen, Josef Riehl, Ingenieur und Bauunternehmer in Innsbruck, Sigmund Schwarz, Bankier in Bozen, Dr. Wilhelm v. Walther, Sekretär der Handels- und Gewerbekammer in Bozen, Paul Christanell, Vizebürgermeister von Bozen, Dr. Edmund v. Zallinger, Kurvorstand von Gries und Anton Mair, Hotelier in Klobenstein” – so wurden diese Honorationen in der Presse vorgestellt – ergaben ein in jeder Hinsicht überzeugendes und schlagkräftiges Team.

Als dann im Sommer 1907, nach eineinhalb Jahren Bauzeit, die Bahn ihren Betrieb aufnehmen konnte, war Edmund von Zallinger schon seit Jahren als Immobilienentwickler am Ritten in Erscheinung getreten.

Frühzeitig, d.h. noch bevor die Preise in der Folge der Erschließung stiegen, sicherte er sich wichtige Grundstücke und bebaute diese mit Villen. Er verfügte eben über Insiderwissen, würde man heute sagen. Zudem ließ er 1897 eine erste Wasserleitung vom Rittnerhorn nach Oberbozen bauen, welche den eher trockenen Teil des Rittens mit kostbarem Quellwasser versorgte, eine unerlässliche Voraussetzung für die bauliche Entwicklung.

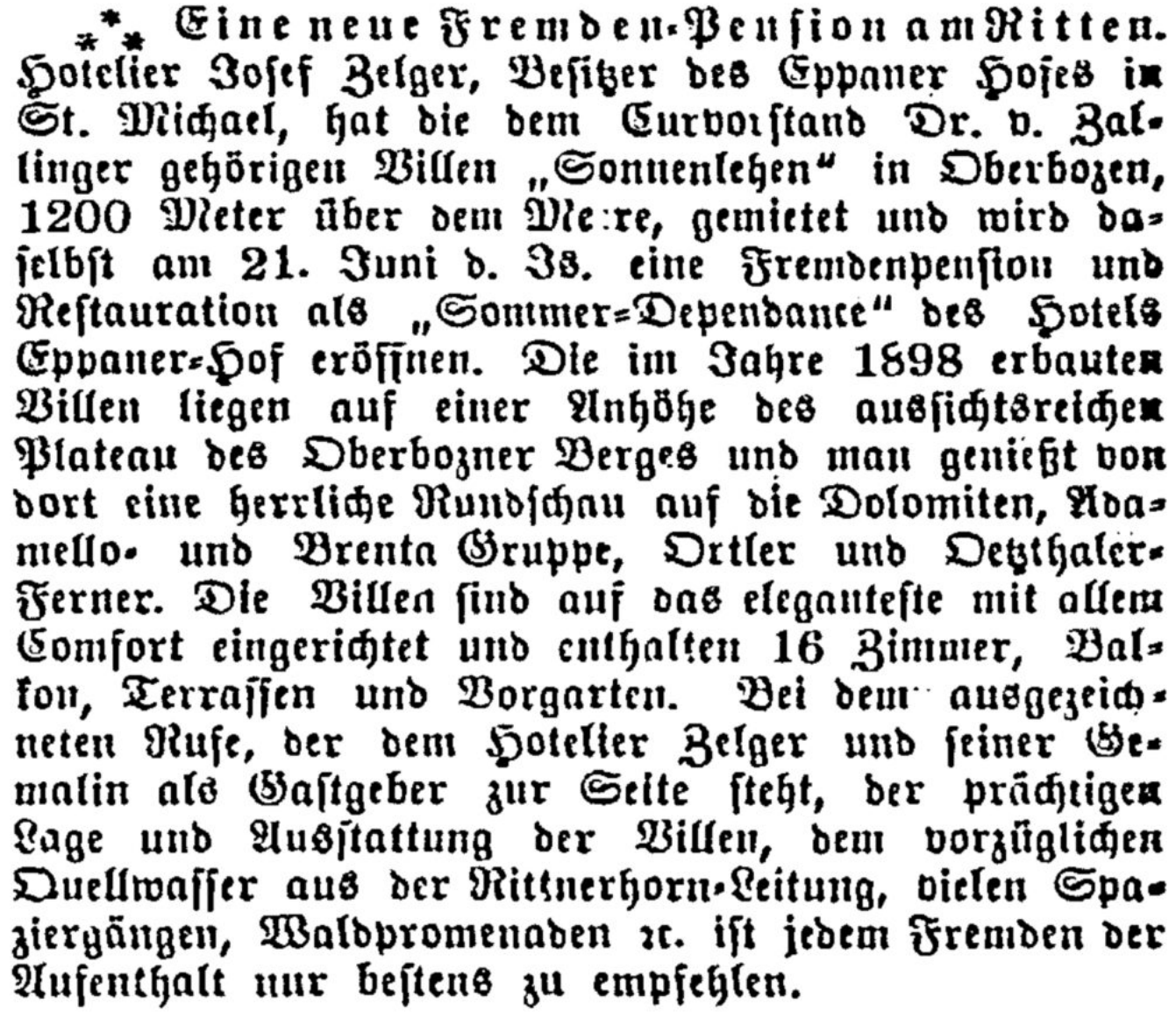
Als alteingesessener Oberbozner Sommerfrischler – den Zallinger gehörten zeitweise u.a. das Amonn-, Grabmayr- und das Braitenberghaus – war er sich bewusst, dass die Mehrheit der dortigen Besitzer keine Hotels und andere touristischen Strukturen in ihre Nähe wünschten. Sie nahmen jene Haltung ein, welche Hans von Hoffensthal in seinem berühmten Essay so gekonnt skizzierte. Deshalb wurde er mit seiner Immobilientätigkeit östlich von Sankt Magdalena, also außerhalb der Oberbozner Sommerfrischsiedlung, aktiv. Er erwarb einen Hof (dessen Name ich noch nicht herausgefunden habe) in der Nähe der heutige Gelfvilla, und baute auf den dazugehörigen Flächen vier stattliche Villen.



Abb. 4: Die 1898 errichteten Villa Anna (links) und Villa Bergfried, dargestellt in der Werbebroschüre für den Bau der Rittnerbahn 1904. Zwischen den beiden Gebäuden ist in der Ferne das Braitenberghaus in St. Magdalena erkennbar.

Die beiden ersten, die Villa Anna und die Villa Bergfried (Abb. 4)

wurden nicht nur in unmittelbarer Nähe zueinander sondern auch im gleichen Baustil errichtet. Als Pension Sonnenlehen sollten sie beginnen, das noch spärliche Beherbergungsangebot Oberbozens mit dem bestmöglichen touristischen Komfort der Zeit zu verbessern. Die Ankündigung in der lokalen Presse klang sehr vielversprechend (Abb. 5).

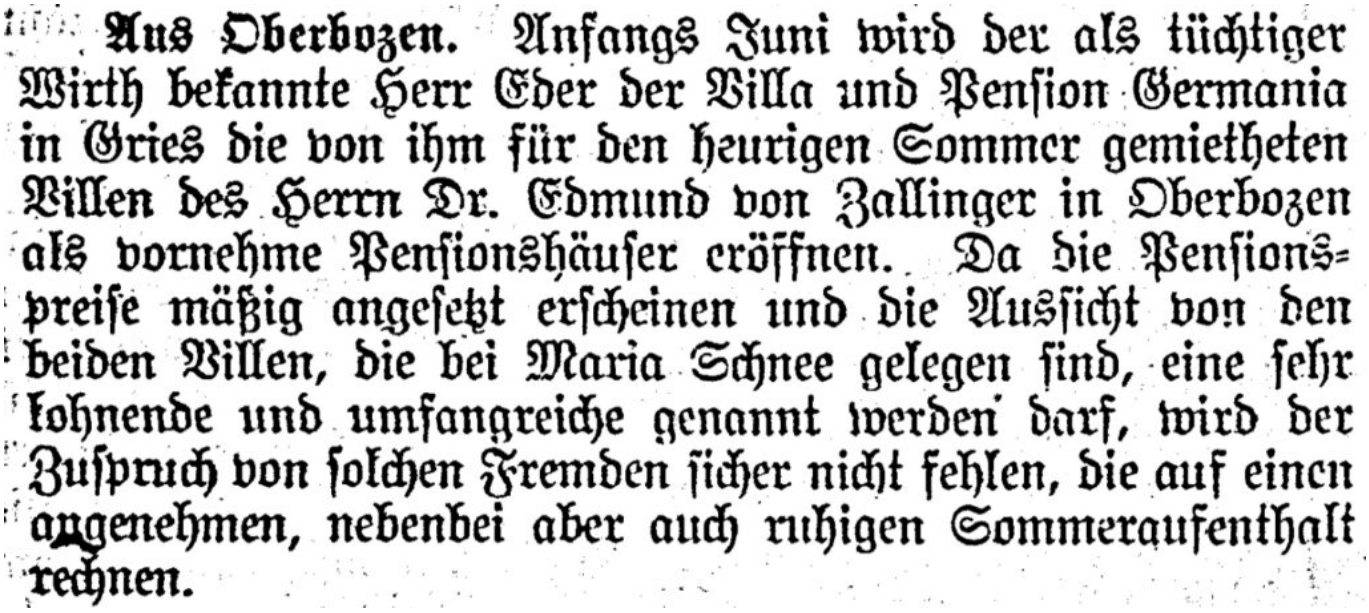


*** Eine neue Fremden-Pension am Ritten. Hotelier Josef Zelger, Besitzer des Eppaner Hofes in St. Michael, hat die dem Curvorstand Dr. v. Zallinger gehörigen Villen „Sonnenlehen" in Oberbozen, 1200 Meter über dem Meere, gemietet und wird daselbst am 21. Juni d. Js. eine Fremdenpension und Restauration als „Sommer-Dependance" des Hotels Eppaner-Hof eröffnen. Die im Jahre 1898 erbauten Villen liegen auf einer Anhöhe des aussichtsreichen Plateau des Oberbozner Berges und man genießt von dort eine herrliche Rundschau auf die Dolomiten, Adamello- und Brenta Gruppe, Ortler und Oetzthaler-Ferner. Die Villen sind auf das eleganteste mit allem Comfort eingerichtet und enthalten 16 Zimmer, Balkon, Terrassen und Vorgarten. Bei dem ausgezeichneten Rufe, der dem Hotelier Zelger und seiner Gemalin als Gastgeber zur Seite steht, der prächtigen Lage und Ausstattung der Villen, dem vorzüglichen Quellwasser aus der Rittnerhorn-Leitung, vielen Spaziergängen, Waldpromenaden 2c. ist jedem Fremden der Aufenthalt nur bestens zu empfehlen.

Abb. 5: Auszug aus “Bote für Tirol und Vorarlberg” vom 9. Juni 1902, S.5.

Ein großer Renner scheint die Pension aber nicht geworden zu sein. Schon im nächsten Jahr übernimmt ein neuer Pächter (Abb. 5) und der Hinweis, dass die Preise “mäßig angesetzt erscheinen” deuten stark daraufhin, dass die Nachfrage nach dieser Unterkunft bescheiden war. Wahrscheinlich war diesebezüglich Zallinger seiner Zeit zu sehr voraus bzw. der Bahnbau verspätet, denn die schlechte Erreichbarkeit

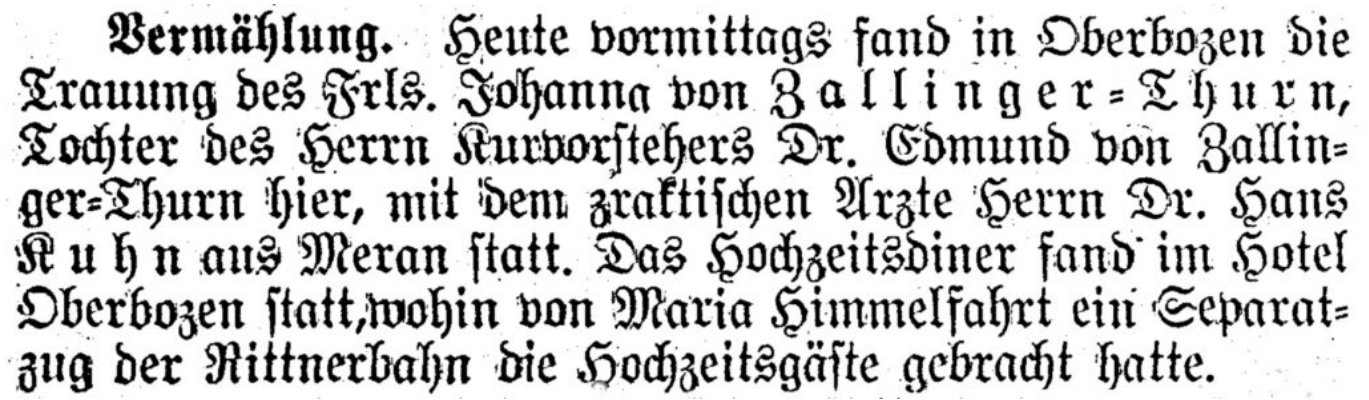
Oberbozens stellte für die noblen Touristen sicherlich ein entscheidendes Hindernis dar. Wie lange die beiden Villen bis zum Tode Zallingers 1914 als Pension weitergeführt wurden, ist nicht klar. In der Ausgabe 1906/1907 vom “DUX Neuester illustrierter Reise Fuhrer” wird die Pension Sonnenlehen noch einmal als empfehlenswerte Sommerfrischunterkunft erwähnt, in den folgenden Jahren, trotz erlösender Inbetriebnahme der Bahn, nicht mehr.



Aus Oberbozen. Anfangs Juni wird der als tüchtiger Wirth bekannte Herr Eder der Villa und Pension Germania in Gries die von ihm für den heurigen Sommer gemietheten Villen des Herrn Dr. Edmund von Zallinger in Oberbozen als vornehme Pensionshäuser eröffnen. Da die Pensionspreise mäßig angesetzt erscheinen und die Aussicht von den beiden Villen, die bei Maria Schnee gelegen sind, eine sehr lohnende und umfangreiche genannt werden darf, wird der Zuspruch von solchen Fremden sicher nicht fehlen, die auf einen angenehmen, nebenbei aber auch ruhigen Sommeraufenthalt rechnen.

Abb. 5: Auszug aus den “Bozner Nachrichten” vom 28. Mai 1903, S. 6.

Genau eine Woche nach der Eröffnung der Bahn am 13. August heiratete die Tochter von Edmund von Zallingers, Hans Kuhn, einen Meraner Chirurg, der in Wien eine Universitätskarriere begonnen hatte (siehe Abbildung 6). Dass ein Sonderzug für die Hochzeitsgesellschaft bereitgestellt wurde und das Mahl im Hotel der Rittnerbahn stattfand, verwundert uns bei diesem Brautvater nicht wirklich.



Vermählung. Heute vormittags fand in Oberbozen die Trauung des Frls. Johanna von Zallinger-Thurn, Tochter des Herrn Kurvorstehers Dr. Edmund von Zallinger-Thurn hier, mit dem praktischen Arzte Herrn Dr. Hans Kuhn aus Meran statt. Das Hochzeitsdiner fand im Hotel Oberbozen statt, wohin von Maria Himmelfahrt ein Separatzug der Rittnerbahn die Hochzeitsgäste gebracht hatte.

Abb. 6: Auszug aus den “Bozner Nachrichten” vom 20. August 1907, S.3.

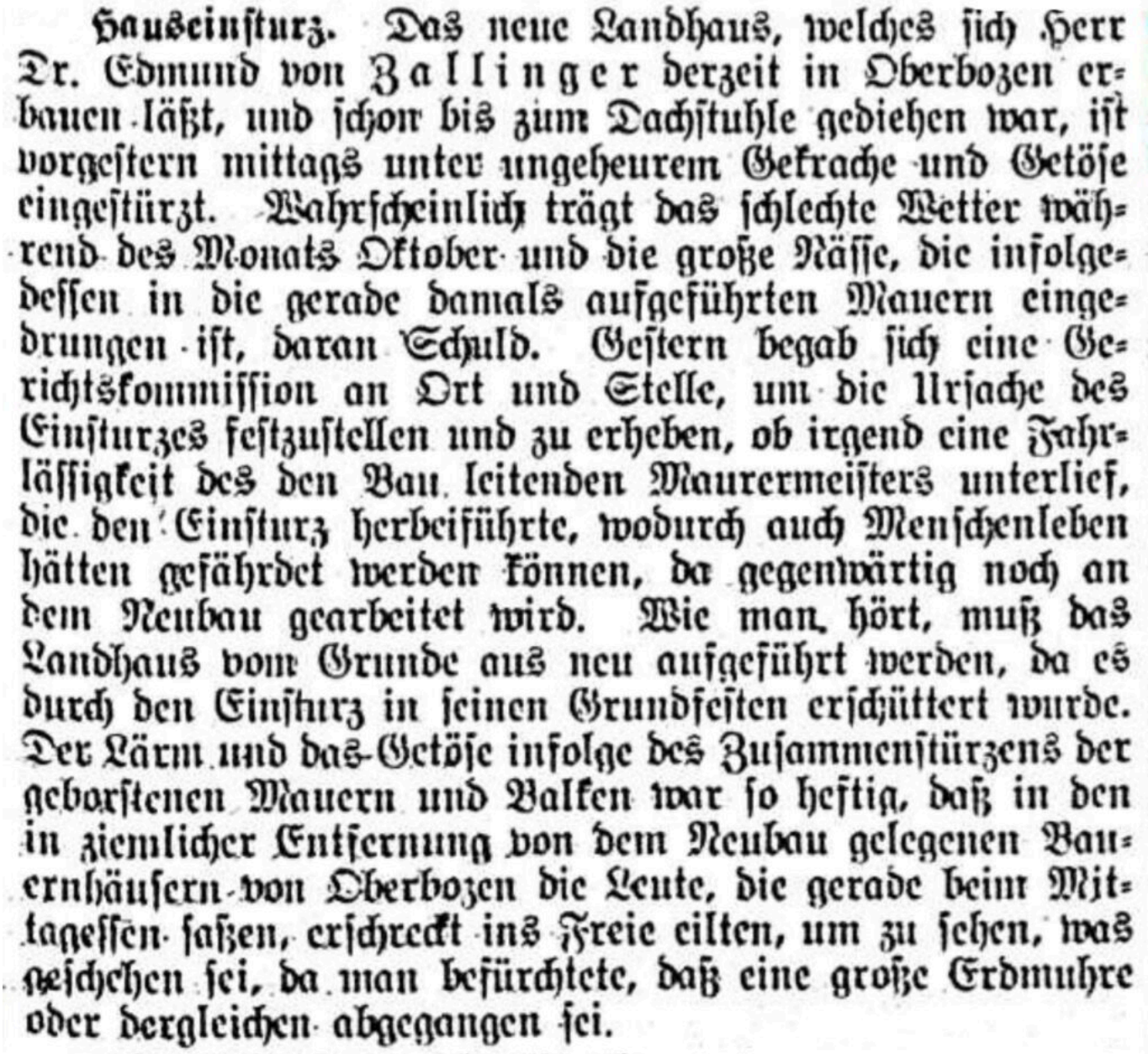
Dr. Kuhn konnte in einer großen Villa, welche von Zallinger etwas westlich der Pension Sonnenlehen gebaut wurde, eine Lungenheilanstalt einrichten. Laut den Recherchen von Elisabeth Baumgartner (“Eisenbahnlandschaft Alt-Tirol”) wurden dort noch in der Zwischenkriegszeit TBC-Kranke behandelt. Später, im Eigentum der Familie Unterhofer des Hotel Viktoria, wurde sie als Pension Villa Erika bekannt (Abb. 7).



Abb. 7: Die Pension Villa Erika/Erica, dargestellt auf einer

Ansichtskarte der 60er-Jahre.

1907 baute sich der erfolgreiche Entrepreneur selbst an einer weithin ersichtlicher Stelle eine herrschaftliche Sommerresidenz, die Villa Waldburg. Nicht ohne Probleme aber, wie in den Zeitungen berichtet wurde (Abb. 8).



Hauseinsturz. Das neue Landhaus, welches sich Herr Dr. Edmund von Zallinger derzeit in Oberbozen erbauen läßt, und schon bis zum Dachstuhle gediehen war, ist vorgestern mittags unter ungeheurem Gekrache und Getöse eingestürzt. Wahrscheinlich trägt das schlechte Wetter während des Monats Oktober und die große Nässe, die infolgedessen in die gerade damals aufgeführten Mauern eingedrungen ist, daran Schuld. Gestern begab sich eine Gerichtskommission an Ort und Stelle, um die Ursache des Einsturzes festzustellen und zu erheben, ob irgend eine Fahrlässigkeit des den Bau leitenden Maurermeisters unterlief, die den Einsturz herbeiführte, wodurch auch Menschenleben hätten gefährdet werden können, da gegenwärtig noch an dem Neubau gearbeitet wird. Wie man hört, muß das Landhaus vom Grunde aus neu aufgeführt werden, da es durch den Einsturz in seinen Grundfesten erschüttert wurde. Der Lärm und das Getöse infolge des Zusammenstürzens der geborstenen Mauern und Balken war so heftig, daß in den in ziemlicher Entfernung von dem Neubau gelegenen Bauernhäusern von Oberbozen die Leute, die gerade beim Mittagessen saßen, erschreckt ins Freie eilten, um zu sehen, was geschehen sei, da man befürchtete, daß eine große Erdmuhre oder dergleichen abgegangen sei.

Abb. 8: Auszug aus den “Bozner Nachrichten” vom 24. November 1907, S. 5.

Mich würde interessieren, wie man dieses Gebäude architektonisch einordnen kann, auch der Name des Planers ist mir noch nicht bekannt. Mir als Laien kommt vor, es ist gleichzeitig von historistischen wie von modernen Elementen geprägt, was hinsichtlich des Zeitpunktes der

Errichtung auch plausibel wäre (Abb. 9). Wie wird wohl die Originaleinrichtung ausgesehen haben?



Abb. 9: Die Villa Waldburg und die Strecke der Rittnerbahn zwischen St. Magdalena und Maria Schnee im Sommer 2026 – nach über hundert Jahren immer noch bedeutsame Ergebnisse von Zallingers Tun.

Doch selbst so geschickte und weitsichtige Unternehmer wie Zallinger können an Grenzen stoßen. So geschah es, als er mit dem Errwerb des großen, zentral in Maria Schnee gelegenen Oberhofers begann, die Interessen der Rittnerbahngesellschaft zu tangieren. Im April 1905 kauft er nämlich über seinen Strohmann Josef Prast, seines Zeichens Oberbozner Bauunternehmer und “Wasserleitungsaufseher” der von Zallinger gegründeten Wasserleitungsgesellschaft, den Hof des Alois Pechlaner mit dem offensichtlichen Zweck, die Entwicklung des Ortes bei dem zu erwartenden Bauboom in seinem Sinne zu lenken. Mit dem Besitz der Wasserleitung hatte er ein zusätzliches überaus wirksames Regulierungsinstrument in seinen Händen. So viel Privatinitiative war der Rittnerbahngesellschaft jedoch ein Dorn im Auge, da sie somit in ihrer Entwicklungsfähigkeit stark eingeschränkt wurde. Die

Parzellierungen landwirtschaftlicher Flächen, besonders des Unter- aber auch des Oberhofers, waren notwendig, um den Bau des Bahnhofs Oberbozen, des Hotels Maria Schnee (später Holzner), aber auch der zahlreichen geplanten Villen – es sollten ja um die 200 werden – zu gewährleisten (Abb. 10).

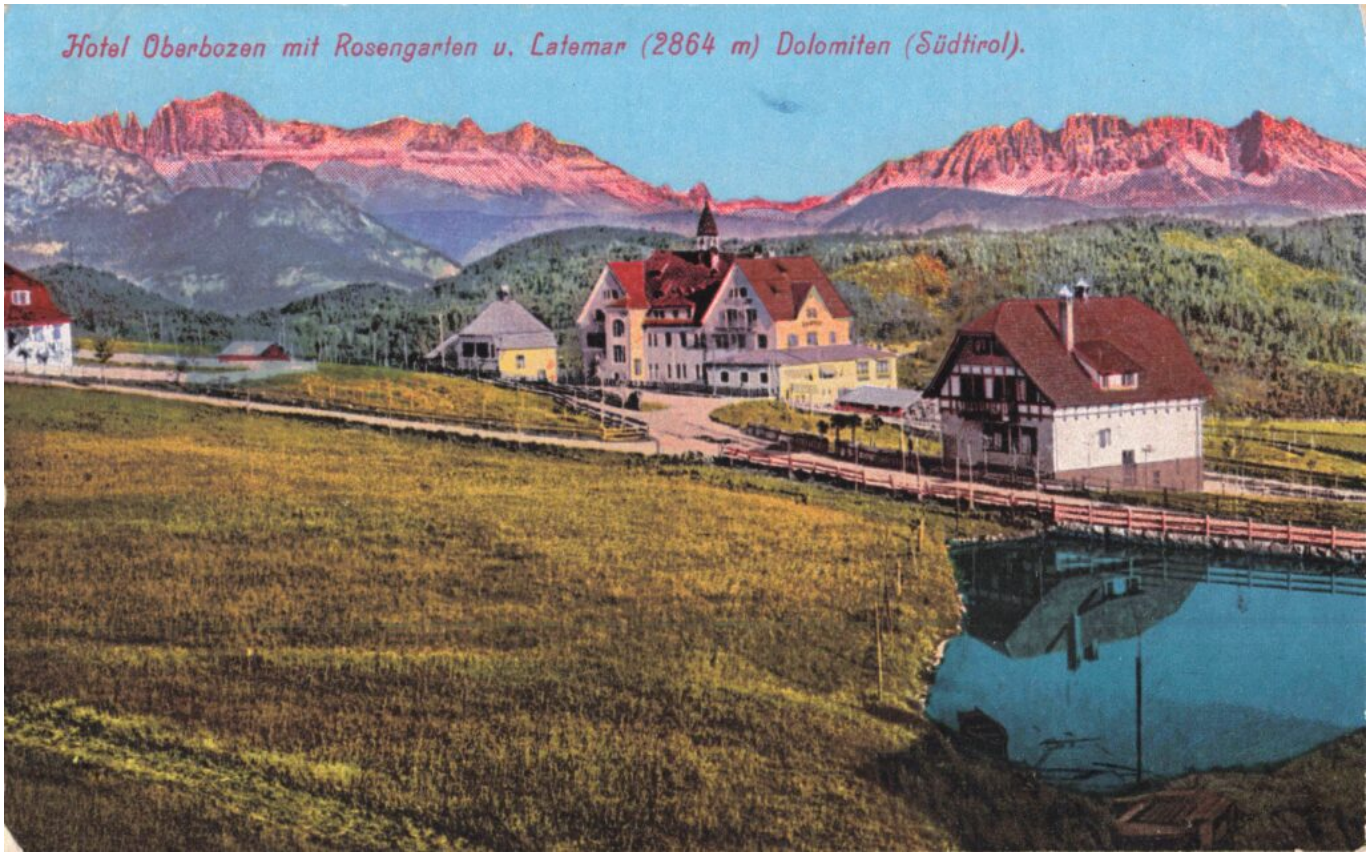
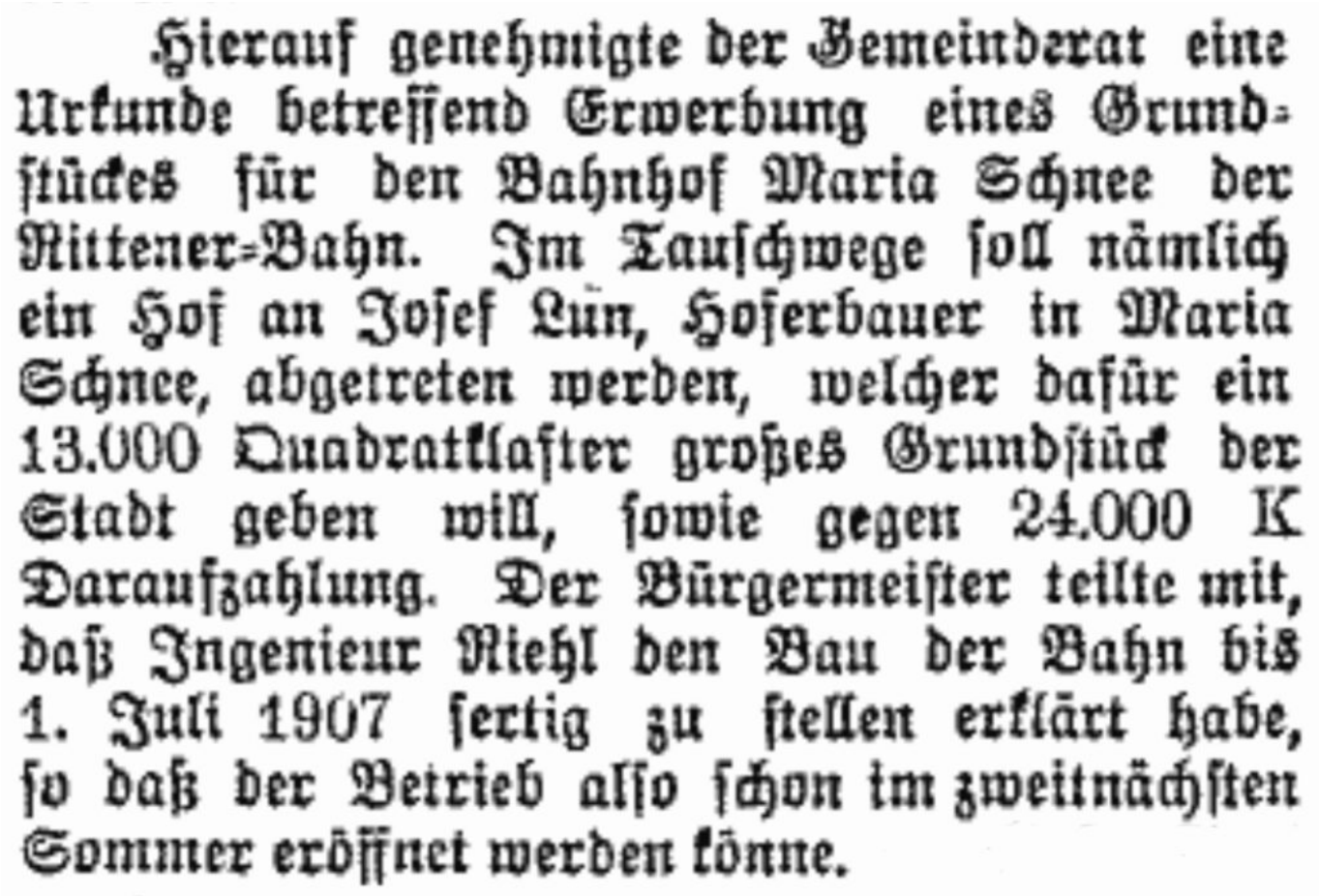


Abb. 10: Ansichtskarte aus den Anfangsjahren der Rittnerbahn. Der Bau der Rittnerbahn war nie als reines Erschließungsprojekt geplant, die bauliche Entwicklung zu einem ganzjährigen Luftkurort und Villenstandort war ein wesentlicher Teil davon. Schon nach ein paar Jahren veränderte sich das Ortsbild in Maria Schnee: links die Villa Amonn (heute Riz), in der Mitte das Bahnhofsgebäude und das Hotel Oberbozen (heute Holzner), rechts die Villa Messmer (heute Gloriette). Der Fischteich wie die Lunwiese gehörten zum Unterhofer.

Die Journalistin Elisabeth Baumgartner hat in dem Standardwerk “Eisenbahnlandschaft Alt-Tirol” akribisch an Hand erhaltener Briefwechsel die Auseinandersetzungen in der Sache zwischen Zallinger, Bürgermeister Perathoner und Ing. Riehl – welche ja eigentlich alle Teil des Rittnerbahn-Promotorenkomites waren! – beschrieben und analysiert. Schlussendlich gibt Zallinger nach, macht den Kauf des Oberhofers rückgängig und ermöglicht so die für den Bau des Bahnhofs

und des Hotels notwendigen Tauschgeschäfte zwischen der Gemeinde Bozen und dem Eigentümer des Unterhofers, Josef Lun (Abb. 11). Die Tatsache übrigens, dass der Unterhofer in den Berichten oft nur Hofer genannt wurde, verkomplizierte die Recherchen immer wieder.



Hierauf genehmigte der Gemeinderat eine Urkunde betreffend Erwerbung eines Grundstückes für den Bahnhof Maria Schnee der Rittener-Bahn. Im Tauschwege soll nämlich ein Hof an Josef Lun, Hoferbauer in Maria Schnee, abgetreten werden, welcher dafür ein 13.000 Quadratklafter großes Grundstück der Stadt geben will, sowie gegen 24.000 K Daraufzahlung. Der Bürgermeister teilte mit, daß Ingenieur Riehl den Bau der Bahn bis 1. Juli 1907 fertig zu stellen erklärt habe, so daß der Betrieb also schon im zweitnächsten Sommer eröffnet werden könne.

Abb. 11: Auszug aus “Der Tiroler” vom 13. Jänner 1906, S. 6. Zu dieser Zeit wollte man den Bahnhof und das Hotel noch nach dem Namen des Ortsteils benennen.

Unter dem Druck des Bürgermeisters übergibt er der Rittnerbahngesellschaft schließlich auch die Trinkwasserleitung – seinen letzten Trumpf. Als der „Oberbozner Grund- und Bauverein” zu guter Letzt am 30. März 1907 den Ober- und den Unterhofer erwirbt, ist Zallinger definitiv aus dem Spiel.

Diese am 17. November 1906 gegründete Gesellschaft hatte ein weitgefächertes Aufgabenfeld: “Kauf und Verkauf, Verpachtung, Vermittlung, Verbauung von Liegenschaften in der Gemeinde Ritten, Betrieb von Gastgewerben auf eigene Rechnung oder durch Verpachtung und Vornahme solcher Arbeiten oder Unternehmungen, welche direkt oder

indirekt zur Hebung des Wertes der gesellschaftlichen Realitäten durch Beförderung der Besiedlung des durch die Rittnerbahn erschlossenen Gebietes wünschenswert erscheinen.” Die Gesellschafter rekrutierten sich aus dem bahnfreundlich eingestellten Bozner Bürgertum, voran der Bürgermeister Julius Perathoner und sein Vize und Kanzleikollege Anton Kinsele. Kurzum, der größtenteils öffentlich finanzierten Bahn sollten genügend hohe Fahrgastzahlen beschehrt werden, in Einklang mit einer zentral gesteuerten, profitablen baulichen Entwicklung.

Ob dieser aus heutiger Sicht eklatante Interessenskonflikt seinerzeit thematisiert wurde, ist mir nicht bekannt. Genauso wenig weiß ich, wie ausgeprägt die Gewinnabsichten des „Oberbozener Grund- und Bauvereins” waren. Jedenfalls verdient diese meines Wissens bisher unaufgearbeitete Konstellation es, in nächster Zeit – vielleicht auch durch eine kompetentere wirtschaftshistorische Hand – näher unter die Lupe genommen zu werden.

Gesellschaftlich trat der freiheitliche Edmund v. Zallinger als Vorstand der Bozner Turner aber besonders als passionierter und zielsicherer Schütze in Erscheinung. So prägte er über Jahre sehr aktiv als Unterschützenmeister das Vereinsleben des Bozener Hauptschießstandes (Abb. 12), wobei seine “patriotisch durchglühten Festreden” sehr stark den damals in Bozen sehr verbreiteten Deutsch-Nationalismus bedienten (“Wir tirolischen Schützen sind deutsch und bleiben deutsch.”).



Programm

der

Festlichkeiten,

welche während des vom 5. bis 12. Mai 1889 in Bozen abzuhaltenden

Landes- Fest- & Freischiessens

stattfinden werden.

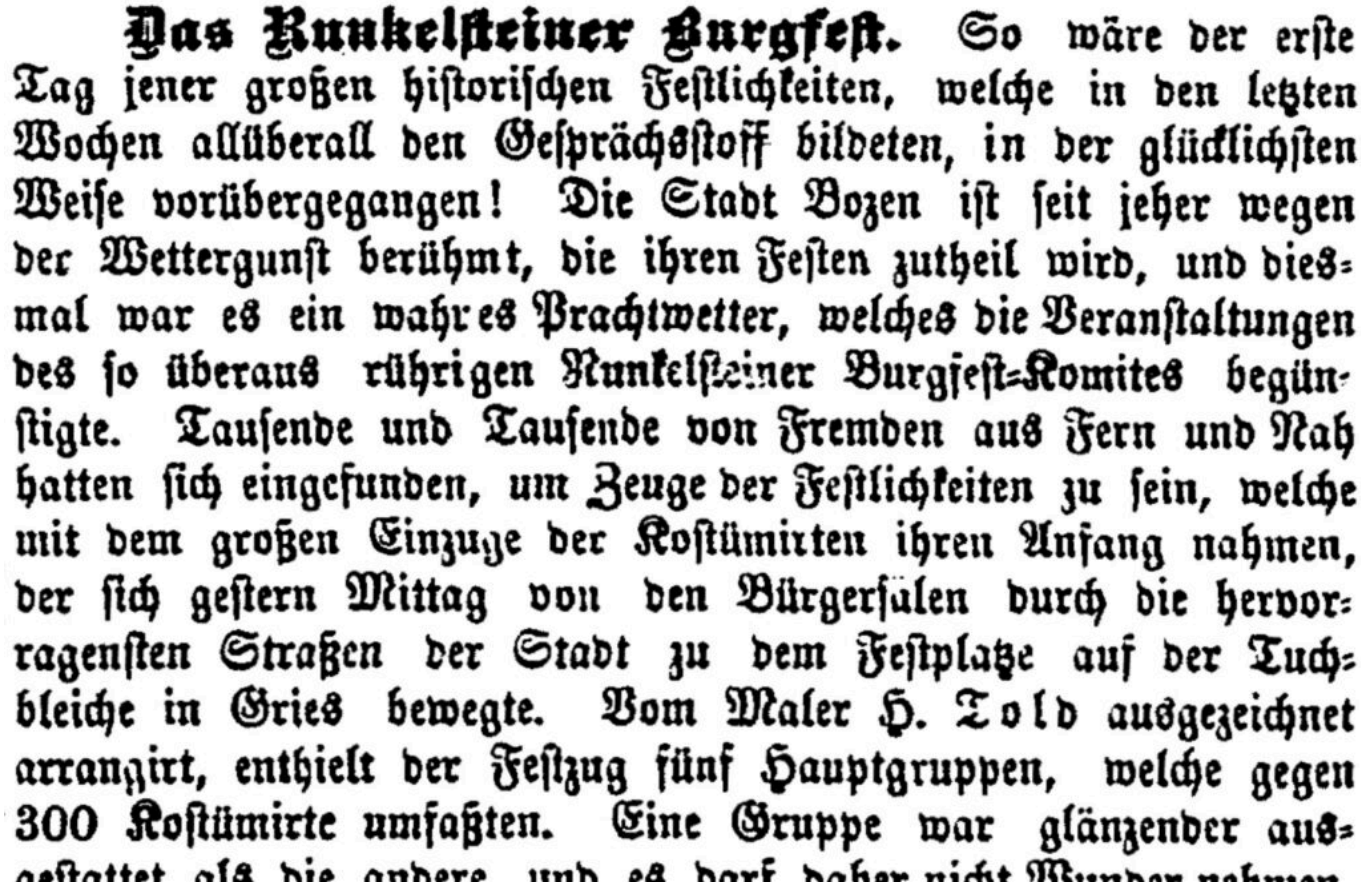
Samstag den 4. Mai: Empfang der ankommenden Schützen und Festgäste; — 8 Uhr Abends Fackelzug mit Serenade der Militärkapelle vor dem Palais **Sr. kais. Hoheit des Herrn Erzherzog Heinrich.**

Sonntag den 5. Mai: Morgens 6 Uhr musikalischer Weckruf. — 11 Uhr **Eröffnungsfeier im Bürgersaal.** 12 Uhr Eröffnung des Schießens durch den Herrn Landes-Oberstschützenmeister; — 2 Uhr Festmahl im Bürgersaal mit Tafelmusik der Kurkapelle; — 4 Uhr Militärkonzert am Schießstande; — 8 Uhr Abends Fest-Vorstellung im Theater. (Oper „Freischütz" von Weber).

Abb. 12: Ablauf des von Edmund von Zallinger wesentlich mitgestalteten mehrtägigen “Landes- Fest- & Freischiessens”. Auszug aus “Tiroler Sonntagsbote” vom 24. März 1889, S. 9. Das Klicken auf die Abbildung macht das gesamte Programm ersichtlich.

Einen historischen Auftritt im wahrsten Sinnes des Wortes hatte Zallinger am 19. und 20. April 1897. An diesen beiden Tagen fand auf dem Festplatz bei der Tuchbleiche in Gries und im Schloss am Eingang des Sarntales das “Runkelsteiner Burgfest” statt. Eine riesige Kostümveranstaltung, welche die Mittelalterverliebtheit der Epoche einerseits und das gestiegene Selbstvertrauen des inzwischen doch arrivierten Bürgertums pompös darstellte. Bezeichnend dafür die Verse des die Festgesellschaft begrüßenden Stadtkanzlers:
“Wie strahlt das rote Gold, des Silbers heller Schein
Wie funkelt da manch theurer Edelstein
Manch golddurchwirkt Gewand, manch kostbares Geschmeid,
Doch das scheint mir die schönste Augenweid;
Ich seh’ vereint der Edlen stolze Schaar
Mit unseren Bürgern Paar um Paar
Die Ritter und die Bürgerschaft
Der Burgen und der Städte Kraft.”

Es ist zweifellos lohnend, die Zeitungsberichte der folgenden Tage zu lesen, sie gewähren uns einen sehr guten Einblick in die Festkultur der Epoche (Abb. 13). Der Reinerlös war übrigens für die Errichtung der Grieser Erzherzog-Heinrich-Promenade, heute als Guntschna-Promenade bekannt, vorgesehen. Es würde mich nicht wundern, wenn die Idee dazu vom Kurdirektor selbst stammte.



Das Runkelsteiner Burgfest. So wäre der erste Tag jener großen historischen Festlichkeiten, welche in den letzten Wochen allüberall den Gesprächsstoff bildeten, in der glücklichsten Weise vorübergegangen! Die Stadt Bozen ist seit jeher wegen der Wettergunst berühmt, die ihren Festen zutheil wird, und diesmal war es ein wahres Prachtwetter, welches die Veranstaltungen des so überaus rührigen Runkelsteiner Burgfest-Komites begünstigte. Tausende und Tausende von Fremden aus Fern und Nah hatten sich eingefunden, um Zeuge der Festlichkeiten zu sein, welche mit dem großen Einzuge der Kostümirten ihren Anfang nahmen, der sich gestern Mittag von den Bürgersälen durch die hervorragensten Straßen der Stadt zu dem Festplatze auf der Tuchbleiche in Gries bewegte. Vom Maler H. Told ausgezeichnet arrangirt, enthielt der Festzug fünf Hauptgruppen, welche gegen 300 Kostümirte umfaßten. Eine Gruppe war glänzender ausgestattet als die andere, und es darf daher nicht Wunder nehmen

Abb. 13: Auszug aus der “Bozner Zeitung” vom 20. April 1897, S. 1. Das Klicken auf die Abbildung macht den gesamten Bericht ersichtlich.

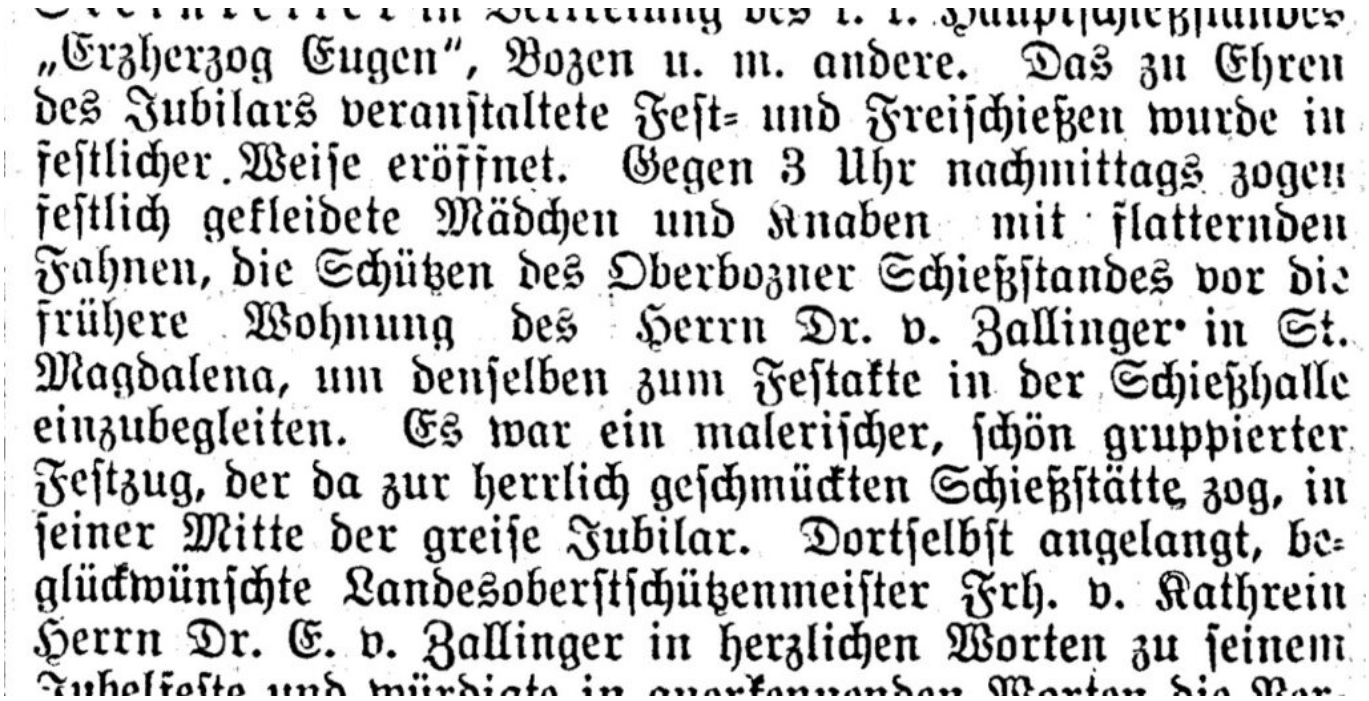
Heute würde so eine Veranstaltung neudeutsch als Reenactment kategorisiert werden. Das Thema war der im 1417 erfolgte Zug Oswald von Wolkensteins mit seiner Schwangauer Gattin und ihrem Gefolge nach Bozen und weiter zur Burg Runkelstein.
Im Bericht ist auch vermerkt, dass ein “Fräulein Kinsele” als “elegante Edeldame” daran teilgenommen hat. Es wird sich dabei um Franziska oder – vom Alter her eher – um ihre Cousine Lori gehandelt haben. Dass Edmund v. Zallinger und seine Ehefrau sich nicht mit einer Komparsenrolle zufrieden gaben, überrascht nicht wirklich. Beide treten als die Burgherren von Schloss Runkelstein, als Katharina und Franz Vintler, auf. Diesem Auftritt ist auch das einzige Bild

Zallingers, welches ich bis jetzt von ihm gefunden habe, zu verdanken (Abb. 14).



Abb. 14: “Geschichtsbegeisterung lässt sich für alle europäischen Länder im ausgehenden 19. und frühen 20. Jahrhundert verzeichnen. Runkelsteiner Fest 1897: Bozner Bürger verkleiden sich und feiern auf der Burg! Von Links: Anna von Zallinger und Hofdamen, Kurdirektor Domenig Herold stellt den Vintler (?) dar, Dr. Edmund von Zallinger stellt Niklaus Vintler dar. Besitz: Stadtmuseum Bozen, Museumsverein.” (Originalbeschriftung aus “„Wie? LÄUSE färben ROT?“ Living History als didaktisches Instrument, Die Harfe 5, 1913. Der Fotograf war ziemlich sicher Franz Largajoli.)

Was Wunder, dass er sich bei so viel Engagement auch in der der Oberbozner Schützengesellschaft sichtbar eingebracht hat. Vier Mal hat er die zweijährigen Amtsperioden als Oberschützenmeister ausgeübt. Entsprechend feierlich gestaltete sich das „Fest- und Freischießen” anlässlich seiner 50-jährigen Zugehörigkeit. Der Bericht in den „Bozner Nachrichten” (Abb. 15) gibt einen guten Einblick in den Ablauf solcher Veranstaltungen in der Hochblüte des Schießwesens, speziell in Oberbozen.



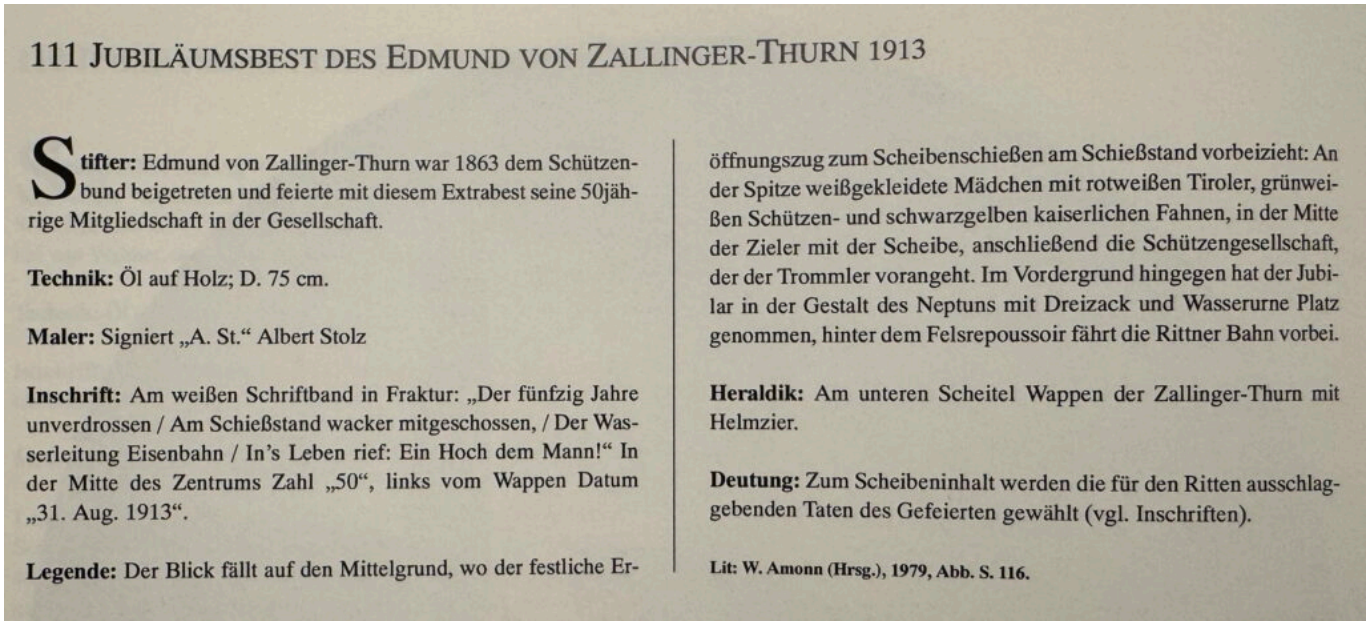
„Erzherzog Eugen“, Bozen u. m. andere. Das zu Ehren des Jubilars veranstaltete Fest- und Freischießen wurde in festlicher Weise eröffnet. Gegen 3 Uhr nachmittags zogen festlich gekleidete Mädchen und Knaben mit flatternden Fahnen, die Schützen des Oberbozner Schießstandes vor die frühere Wohnung des Herrn Dr. v. Zallinger in St. Magdalena, um denselben zum Festakte in der Schießhalle einzubegleiten. Es war ein malerischer, schön gruppierter Festzug, der da zur herrlich geschmückten Schießstätte zog, in seiner Mitte der greise Jubilar. Dortselbst angelangt, beglückwünschte Landesoberstschützenmeister Frh. v. Kathrein Herrn Dr. E. v. Zallinger in herzlichen Worten zu seinem

Abb. 15: Auszug aus den “Bozner Nachrichten” vom 2. September 1913, S.3-4. Das Klicken auf die Abbildung macht den gesamten Zeitungsartikel ersichtlich.

Der 68-Jährige (“greiße Jubilar”) war jedenfalls mit dem Gewehr noch sehr gut in Form, was der beste Treffer des Tages auf der von ihm

gestifteten Festscheibe bezeugte. Und er scheint auch nicht unter übertriebener Bescheidenheit gelitten zu haben, zählt er doch auf dieser, der 111. Schützenscheibe des Oberbozner Schießstandes, seine Rittner Meriten auf und lässt sich demzufolge hochleben (Abb. 16).





111 JUBILÄUMSBEST DES EDMUND VON ZALLINGER-THURN 1913

Stifter: Edmund von Zallinger-Thurn war 1863 dem Schützenbund beigetreten und feierte mit diesem Extrabest seine 50jährige Mitgliedschaft in der Gesellschaft.

Technik: Öl auf Holz; D. 75 cm.

Maler: Signiert „A. St." Albert Stolz

Inschrift: Am weißen Schriftband in Fraktur: „Der fünfzig Jahre unverdrossen / Am Schießstand wacker mitgeschossen, / Der Wasserleitung Eisenbahn / In's Leben rief: Ein Hoch dem Mann!" In der Mitte des Zentrums Zahl „50", links vom Wappen Datum „31. Aug. 1913".

Legende: Der Blick fällt auf den Mittelgrund, wo der festliche Eröffnungszug zum Scheibenschießen am Schießstand vorbeizieht: An der Spitze weißgekleidete Mädchen mit rotweißen Tiroler, grünweißen Schützen- und schwarzgelben kaiserlichen Fahnen, in der Mitte der Zieler mit der Scheibe, anschließend die Schützengesellschaft, der der Trommler vorangeht. Im Vordergrund hingegen hat der Jubilar in der Gestalt des Neptuns mit Dreizack und Wasserurne Platz genommen, hinter dem Felsrepoussoir fährt die Rittner Bahn vorbei.

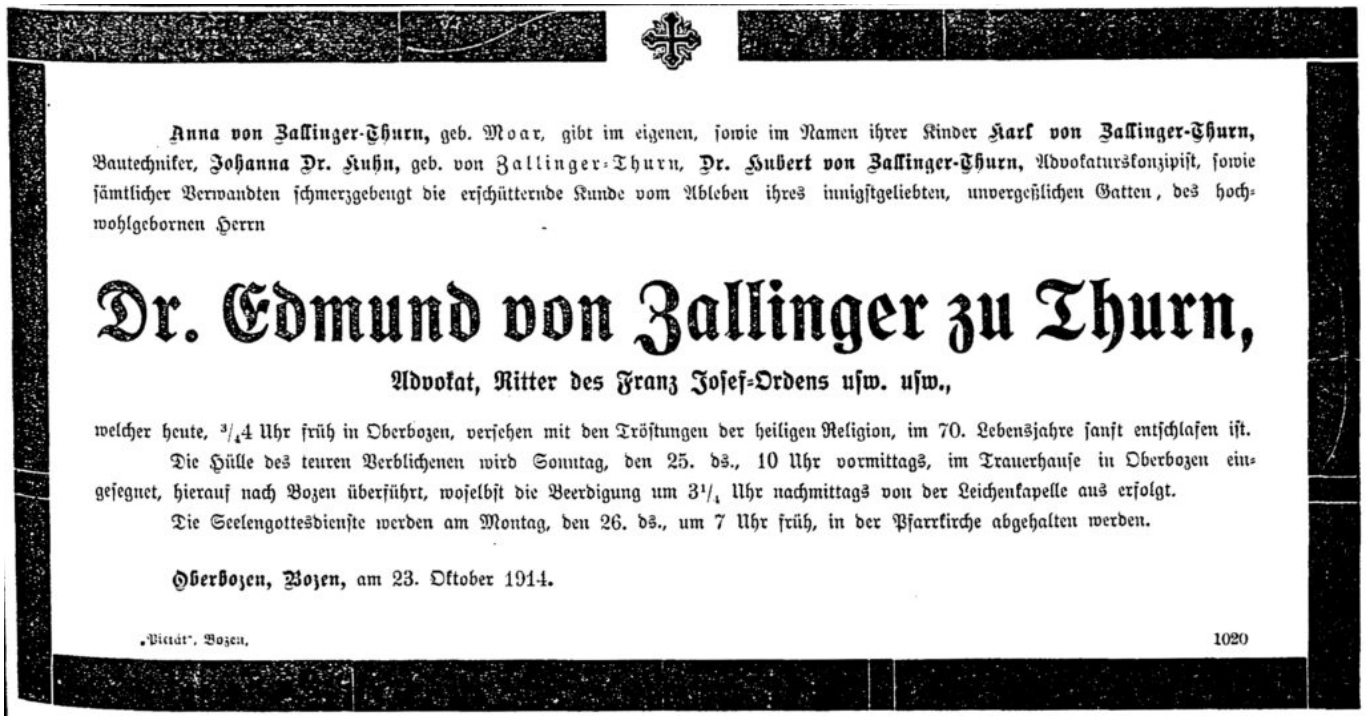
Heraldik: Am unteren Scheitel Wappen der Zallinger-Thurn mit Helmzier.

Deutung: Zum Scheibeninhalt werden die für den Ritten ausschlaggebenden Taten des Gefeierten gewählt (vgl. Inschriften).

Lit: W. Amonn (Hrsg.), 1979, Abb. S. 116.

Abb. 16: Auszug aus "Die Schützenscheiben von Oberbozen, Symbole eines ritterlichen Exercitiums", S. 352-353. Rechts oben ist zudem sein neu erbautes Landhaus, die "Villa Waldburg" erkennbar, darunter sein Geburtshaus, das heutige Braitenberghaus.

Nur etwas mehr als ein Jahr nach den Feierlichkeiten, am 23. Oktober 1914, verstirbt Edmund v. Zallinger-Thurn in Oberbozen (Abb. 17). Erst im Herbst 1918, wahrscheinlich kriegsbedingt, wird die Verlassenschaft aktiv.



Anna von Zallinger-Thurn, geb. Moar, gibt im eigenen, sowie im Namen ihrer Kinder Karl von Zallinger-Thurn, Bautechniker, Johanna Dr. Kuhn, geb. von Zallinger-Thurn, Dr. Hubert von Zallinger-Thurn, Advokaturskonzipist, sowie sämtlicher Verwandten schmerzgebeugt die erschütternde Kunde vom Ableben ihres innigstgeliebten, unvergeßlichen Gatten, des hochwohlgebornen Herrn

Dr. Edmund von Zallinger zu Thurn,

Advokat, Ritter des Franz Josef-Ordens usw. usw.,

welcher heute, 3/4 4 Uhr früh in Oberbozen, versehen mit den Tröstungen der heiligen Religion, im 70. Lebensjahre sanft entschlafen ist.

Die Hülle des teuren Verblichenen wird Sonntag, den 25. ds., 10 Uhr vormittags, im Trauerhause in Oberbozen eingesegnet, hierauf nach Bozen überführt, woselbst die Beerdigung um 3 1/4 Uhr nachmittags von der Leichenkapelle aus erfolgt.

Die Seelengottesdienste werden am Montag, den 26. ds., um 7 Uhr früh, in der Pfarrkirche abgehalten werden.

Oberbozen, Bozen, am 23. Oktober 1914.

„Vittár", Bozen. 1020

Ab. 17: Todesanzeige in "Der Tiroler" vom 25. Oktober 1914, S.9.

Die Witwe Anna bekam die Villa Waldburg und die damals noch

bestehenden Wirtschaftsgebäude in der Nähe. Bereits zwei Monate später veräußerte sie die beachtliche Liegenschaft an die Familie Gelf aus Bozen, die sie bis heute ihr Eigen nennt. Tochter Johanna erbte das Gebäude, in dem ihr Mann das Lungensanatorium betreibt, die Villa Kuhn. Später wird sie von der Familie Unterhofer, Doppelbauer, erworben und als Pension Erika betrieben, es folgen Metzger und später Gelf, beide bewohnen sie privat. Sohn Hubert bekam die Villa Bergfried, verkauft sie aber nach nicht einmal einem Jahr an Moll, es folgen nach dem Zweiten Weltkrieg die Endrizzi. Die Villa Anna hingegegen wurde hingegen noch zu Lebzeiten Zallingers, und zwar 1907, von ihm an Maria Richter veräußert (Um den Bau der Villa Waldburg zu finanzieren?). Ab 1923 wurde das Gebäude innerhalb der Familie Eccel weitergegeben.

Laut Peter Grabmayr ist die Familie Zallinger-Thurn im Mannesstamme heute ausgestorben. Bis auf den gleichnamigen Ansitz mit Heiligkreuzkirche in Kematen, der aber auf Franz von Zallinger-Stillendorf zurückgeht, ist der Name vom Ritten verschwunden. Dass sein Wirken aber sichtbar in unsere Gegenwart hinüberreicht, ist unbestritten und sollte deswegen – mehr als bisher – vergegenwärtig werden. Auch weil seine unternehmerische Einstellung ihn exemplarisch als ein Kind seiner Zeit ausweist oder wie es Elisabeth Baumgarner so treffend formulierte, er lebte “die für jene Ära charakteristische Mischung aus idealistisch gesinntem Pioniergeist und handfestem Spekulationsdenken”.

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:JAAN5CAA} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22JAAN5CAA%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Granichstaedten-Czerva%22%2C%22parsedDate%22%3A%221941%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2

C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BGranichstaedten-Czerva%2C%20Rudolf%20von.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozener%20Kaufherren%20%26%23x2013%3B%20%281550%20-%201850%29%20%26%23x2013%3B%20Ihre%20Geschichte%20und%20ihre%20Familien%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20G%26%23xF6%3Brlitz%3A%20C.%20A.%20Starke%2C%201941.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Bozener%20Kaufherren%20%5Cu2013%20%281550%20-%201850%29%20%5Cu2013%20Ihre%20Geschichte%20und%20ihre%20Familien%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Rudolf%20von%22%2C%22lastName%22%3A%22Granichstaedten-Czerva%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221941%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-10T18%3A25%3A07Z%22%7D%7D%5D%7D

Granichstaedten-Czerva, Rudolf von. *Bozener Kaufherren – (1550 - 1850) – Ihre Geschichte und ihre Familien*. Görlitz: C. A. Starke, 1941.

12916061 {12916061:3XQA5RSS} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%223XQA5RSS%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221914-10-23%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-

entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BVerzeichnis%20der%20in%20der%20Pfarre%20Unterinn%20im%20Jahre%201914%20gestorbenen%20Personen%26%23x201C%3B%2C%2023.%20Oktober%201914.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22document%22%2C%22title%22%3A%22Verzeichnis%20der%20in%20der%20Pfarre%20Unterinn%20im%20Jahre%201914%20gestorbenen%20Personen%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22type%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221914.10.23%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22AA64UBQ6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-30T18%3A55%3A56Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Verzeichnis der in der Pfarre Unterinn im Jahre 1914 gestorbenen Personen“, 23. Oktober 1914.

12916061 {12916061:R2Q3GT2Z} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22R2Q3GT2Z%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221897-03-20%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BEine%20Kurordnung%20f%26%23xFC%3Br%20Gries%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Zeitung%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2020.%20M%26%23xE4%3Brz%201897.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Eine%20Kurordnung%20f%5Cu00fcr%20Gries%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221897.03.20%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G

%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A49%3A07Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Eine Kurordnung für Gries“. *Bozner Zeitung*, 20. März 1897.

12916061 {12916061:VIH6CJXJ} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22VIH6CJXJ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Aktionskomitee%22%2C%22parsedDate%22%3A%221904%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BAktionskomitee.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDie%20Rittnerbahn%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Eigenverlag%2C%201904.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Die%20Rittnerbahn%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Aktionskomitee%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221904%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222024-11-27T16%3A45%3A41Z%22%7D%7D%5D%7D

Aktionskomitee. *Die Rittnerbahn*. Eigenverlag, 1904.

12916061 {12916061:DB84C4YZ} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22DB84C4YZ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Hoffensthal%22%2C%22parsedDate%22

%3A%221907-08-14%22%2C%22numChildren%22%3A2%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BHoffensthal%2C%20v.%20Hans.%20%26%23x201E%3BAbschied%20von%20Oberbozen.%20%28Zur%20Er%26%23xF6%3Bffnung%20der%20Rittnerbahn.%29%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BInnsbrucker%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2014.%20August%201907.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Abschied%20von%20Oberbozen.%20%28Zur%20Er%5Cu00f6ffnung%20der%20Rittnerbahn.%29%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22v.%20Hans%22%2C%22lastName%22%3A%22Hoffensthal%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221907.08.14%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T15%3A07%3A31Z%22%7D%7D%5D%7D

Hoffensthal, v. Hans. „Abschied von Oberbozen. (Zur Eröffnung der Rittnerbahn.)“. *Innsbrucker Nachrichten*, 14. August 1907.

12916061 {12916061:FZCPB3UN} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22FZCPB3UN%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22SALTO%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BSALTO.%20%26%23x201E%3BQuando%20Gries%20era%20una%20citt%26%23xE0%3B%20%7C%20SALTO%26%23x201C%3B.%20Zugriff%20am%2022.%20Juli%202026.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-

ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fsalto.bz%5C%2Fde%5C%2Farticle%5C%2F29072023%5C%2Fquando-gries-era-una-citta%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fsalto.bz%5C%2Fde%5C%2Farticle%5C%2F29072023%5C%2Fquando-gries-era-una-citta%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22Quando%20Gries%20era%20una%20citt%5Cu00e0%20%7C%20SALTO%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22SALTO%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22La%20colonna%20sonora%20della%20Belle%20%5Cu00c9poque.%20%26quot%3BOrchestre%20di%20cura%26quot%3B%20e%20bande%20musicali%20militari%20a%20fine%20Ottocento.%20Di%20Giuliano%20Tonini.%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fsalto.bz%5C%2Fde%5C%2Farticle%5C%2F29072023%5C%2Fquando-gries-era-una-citta%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-07-22T11%3A32%3A06Z%22%7D%7D%5D%7D

SALTO. „Quando Gries era una città | SALTO“. Zugriff am 22. Juli 2026. https://salto.bz/de/article/29072023/quando-gries-era-una-citta.

12916061 {12916061:SGCTQZU5} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22SGCTQZU5%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221902-06-09%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BEine%20neue%20Fremden-Pension%20am%20Ritten%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBote%20f%26%23xFC%3Br%20Tirol%20und%20Vorarlberg%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%209.%20Juni%201902.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%

3A%22Eine%20neue%20Fremden-
Pension%20am%20Ritten%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A
%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%
7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22
%2C%22date%22%3A%221902.06.09%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22
%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%2
2%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7
Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A49%3A14Z%22%7D%7D%
5D%7D

o.A. „Eine neue Fremden-Pension am Ritten“. *Bote für Tirol und Vorarlberg*, 9. Juni 1902.

12916061 {12916061:PRKWF9CE} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22PRKWF9CE%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Juckenack%22%2C%22parsedDate%22%3
A%221906%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20
class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3BJuckenack%2C%20E.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDux%20neus
ter%20illustrierter%20Reise-
F%26%23xFC%3Bhrer%20durch%20Tirol%20von%20M%26%23xFC%3Bnchen%20bis%20O
ber-
Italien%26%23x202F%3B%3A%20praktischer%20Ratgeber%20f%26%23xFC%3Br%20G
ebirgs-
%20und%20Talpartien%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Dux%20billige%20illustri
erte%20F%26%23xFC%3Bhrer.%20Berlin%3A%20S.%20Gellert%2C%201906.%26lt%3
B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%
22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Dux%20neuster%20illustri
erter%20Reise-
F%5Cu00fchrer%20durch%20Tirol%20von%20M%5Cu00fcnchen%20bis%20Ober-
Italien%20%3A%20praktischer%20Ratgeber%20f%5Cu00fcr%20Gebirgs-
%20und%20Talpartien%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%2

2author%22%2C%22firstName%22%3A%22E.%22%2C%22lastName%22%3A%22Juckenac
k%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221906%5C%2F1
907%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%2
2%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%
3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22
%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collect
ions%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-20T21
%3A26%3A49Z%22%7D%7D%5D%7D

Juckenack, E. *Dux neuster illustrierter Reise-Führer durch Tirol von München bis Ober-Italien : praktischer Ratgeber für Gebirgs- und Talpartien*. Dux billige illustrierte Führer. Berlin: S. Gellert, 1906.

12916061 {12916061:Y7IFRZ3G} 1 donau-universitat-krems-department-fur-
e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22Y7IFRZ3G%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221
903-05-28%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%2
0class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BAus%20Oberbozen%26%23x201C
%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C
%2028.%20Mai%201903.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26g
t%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%2
2title%22%3A%22Aus%20Oberbozen%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorT
ype%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%2
2o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Ki
nsele.%22%2C%22date%22%3A%221903.05.28%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%
22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2
C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5
B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A46%3A19Z%
22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Aus Oberbozen“. *Bozner Nachrichten*, 28. Mai 1903.

12916061 {12916061:RIDLTGYE} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22RIDLTGYE%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221907-08-20%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BVerm%26%23xE4%3Bhlung%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2020.%20August%201907.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Verm%5Cu00e4hlung%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221907.08.20%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A47%3A08Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Vermählung“. *Bozner Nachrichten*, 20. August 1907.

12916061 {12916061:JLMXJYKH} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22JLMXJYKH%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Baumgartner%22%2C%22parsedDate%22%3A%221990%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-

indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BBaumgartner%2C%20Elisabeth.%20%26lt%3Bi%26gt%3BEisenbahnlandschaft%20Alt-Tirol%3A%20Verkehrsgeschichte%20zwischen%20Kufstein%20und%20Ala%20im%20Spannungsfeld%20von%20Tourismus%2C%20Politik%20und%20Kultur%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Innsbruck%3A%20Haymon%20Verlag%2C%201990.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Eisenbahnlandschaft%20Alt-Tirol%3A%20Verkehrsgeschichte%20zwischen%20Kufstein%20und%20Ala%20im%20Spannungsfeld%20von%20Tourismus%2C%20Politik%20und%20Kultur%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Elisabeth%22%2C%22lastName%22%3A%22Baumgartner%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221990%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22978-3-85218-065-6%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22ger%22%2C%22collections%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-20T21%3A36%3A41Z%22%7D%7D%5D%7D

Baumgartner, Elisabeth. *Eisenbahnlandschaft Alt-Tirol: Verkehrsgeschichte zwischen Kufstein und Ala im Spannungsfeld von Tourismus, Politik und Kultur*. Innsbruck: Haymon Verlag, 1990.

12916061 {12916061:A2HA52X6} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22A2HA52X6%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Foto%20Fr%5Cu00e4nzl%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BFoto%20Fr%26%23xE4%3Bnzl.%20%26lt%3Bi%26gt%3BPensione%20VILLA%20ERICA%20Soprabolzano%20sul%20Renon%201220%20m%20Tel.%

2055128%20Pension%20VILLA%20ERICA%20Oberbozen%20am%20Ritten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Ansichtskarte%2C%2060er%20Jahre.%20Sammlung%20A.%20Kobler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Pensione%20VILLA%20ERICA%20Soprabolzano%20sul%20Renon%201220%20m%20Tel.%2055128%20Pension%20VILLA%20ERICA%20Oberbozen%20am%20Ritten%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Foto%20Fr%5Cu00e4nzl%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Ansichtskarte%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%2260er%20Jahre%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WM2DAINB%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-07-24T10%3A07%3A48Z%22%7D%7D%5D%7D

Foto Fränzl. *Pensione VILLA ERICA Soprabolzano sul Renon 1220 m Tel. 55128 Pension VILLA ERICA Oberbozen am Ritten*. Ansichtskarte, 60er Jahre. Sammlung A. Kobler.

12916061 {12916061:9MCU8Y7W} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%229MCU8Y7W%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221907-11-24%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BHauseinsturz%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2024.%20November%201907.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Hauseinsturz%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221907.11.24%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%2

2ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A49%3A34Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Hauseinsturz“. *Bozner Nachrichten*, 24. November 1907.

12916061 {12916061:RWTF3U8G} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22RWTF3U8G%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Stempfle%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BStempfle%2C%20Wilhelm.%20%26lt%3Bi%26gt%3BHotel%20Oberbozen%20mit%20Rosengarten%20u.%20Latemar%20%282864%20m%29%20Dolomiten%20%28S%26%23xFC%3Bdtirol%29.%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20Ansichtskarte%2C%20Jahrhundertwende.%20Sammlung%20A.%20Kobler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Hotel%20Oberbozen%20mit%20Rosengarten%20u.%20Latemar%20%282864%20m%29%20Dolomiten%20%28S%5Cu00fcdtirol%29.%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22Wilhelm%22%2C%22lastName%22%3A%22Stempfle%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Ansichtskarte%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22Jahrhundertwende%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WM2DAINB%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-27T21%3A51%3A07Z%22%7D%7D%5D%7D

Stempfle, Wilhelm. *Hotel Oberbozen mit Rosengarten u. Latemar (2864 m) Dolomiten (Südtirol).* Ansichtskarte, Jahrhundertwende. Sammlung A. Kobler.

12916061 {12916061:WKJKAUEE} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345

https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22WKJKAUEE%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221906-01-13%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BGemeinderatssitzung%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDer%20Tiroler%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2013.%20J%26%23xE4%3Bnner%201906.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Gemeinderatssitzung%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221906.01.13%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-20T21%3A48%3A17Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Gemeinderatssitzung“. *Der Tiroler*, 13. Jänner 1906.

12916061 {12916061:EZWSLRJZ} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22EZWSLRJZ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221906-01-12%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BWasserquellen-

Kauf%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2012.%20J%26%23xE4%3Bnner%201906.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Wasserquellen-Kauf%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221906.01.12%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A34%3A11Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Wasserquellen-Kauf“. *Bozner Nachrichten*, 12. Jänner 1906.

12916061 {12916061:Q5QNS3NP} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22Q5QNS3NP%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22parsedDate%22%3A%221907-07-01%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3B%26%23x201E%3BKG%20Ritten%20I%2C%20Einlagezahl%2086%20%28Oberhofer%29%26%23x201C%3B.%20Grundbuch%20Gerichtsbezirk%20Bozen%2C%201.%20Juli%201907.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22document%22%2C%22title%22%3A%22KG%20Ritten%20I%2C%20Einlagezahl%2086%20%28Oberhofer%29%22%2C%22creators%22%3A%5B%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22type%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%227.1.1907%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22AA64UBQ6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-12-18T20%3A27%3A03Z%22%7D%7D%5D%7D

„KG Ritten I, Einlagezahl 86 (Oberhofer)“. Grundbuch Gerichtsbezirk Bozen, 1. Juli 1907.

12916061 {12916061:8KSRFJ38} 1 donau-universitat-krems-department-fur-

e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%228KSRFJ38%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22parsedDate%22%3A%221907-07-01%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3B%26%23x201E%3BKG%20Ritten%20I%2C%20Einlagezahl%2087%20%28Unterhofer%29%26%23x201C%3B.%20Grundbuch%20Gerichtsbezirk%20Bozen%2C%201.%20Juli%201907.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22document%22%2C%22title%22%3A%22KG%20Ritten%20I%2C%20Einlagezahl%2087%20%28Unterhofer%29%22%2C%22creators%22%3A%5B%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22type%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%227.1.1907%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22AA64UBQ6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%2022023-12-18T20%3A27%3A05Z%22%7D%7D%5D%7D

„KG Ritten I, Einlagezahl 87 (Unterhofer)“. Grundbuch Gerichtsbezirk Bozen, 1. Juli 1907.

12916061 {12916061:BTWQ8JK6} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22BTWQ8JK6%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221907-12-20%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BOberbozner%20Grund-

%20und%20Bauverein%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%2020.%20Dezember%201907.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Oberbozner%20Grund-%20und%20Bauverein%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Gr%5Cu00fcndung%22%2C%22date%22%3A%221907.12.20%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A52%3A45Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Oberbozner Grund- und Bauverein“. *Bozner Nachrichten*. 20. Dezember 1907.

12916061 {12916061:WFTYFRTB} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22WFTYFRTB%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221888-07-01%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BDas%2025j%26%23xE4%3Bhrige%20Gr%26%23xFC%3Bndungsfest%20des%20Turnvereins%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BTiroler%20Sonntagsbote%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%201.%20Juli%201888.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Das%2025j%5Cu00e4hrige%20Gr%5Cu00fcndungsfest%20des%20Turnvereins%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221888.07.01%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%225PF9QJAQ%22%2C%22WHLJ7Y5G%

22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-20T22%3A03%3A58Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Das 25jährige Gründungsfest des Turnvereins“. *Tiroler Sonntagsbote*, 1. Juli 1888.

12916061 {12916061:23P63INV} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%2223P63INV%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22k%20k.%20Hauptschiessstand.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221889-03-24%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bk%20k.%20Hauptschiessstand.%20%26%23x201E%3BProgramm%20der%20Festlichkeiten%20des%20Landes-%20Fest-%20%26amp%3B%20Freischiessens%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BTiroler%20Sonntagsbote%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2024.%20M%26%23xE4%3Brz%201889.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Programm%20der%20Festlichkeiten%20des%20Landes-%20Fest-%20%26%20Freischiessens%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22k%20k.%20Hauptschiessstand.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221889.03.24%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A10%3A19Z%22%7D%7D%5D%7D

k k. Hauptschiessstand. „Programm der Festlichkeiten des Landes-Fest- & Freischiessens“. *Tiroler Sonntagsbote*, 24. März 1889.

12916061 {12916061:PDA4NL2D} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/

%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22PDA4NL2D%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221
897-04-20%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%2
0class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BDas%20Runkelsteiner%20Burg
fest%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Zeitung%26lt%3B%5C%2Fi
%26gt%3B%2C%2020.%20April%201897.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B
%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperAr
ticle%22%2C%22title%22%3A%22Das%20Runkelsteiner%20Burgfest%22%2C%22cre
ators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A
%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22N
achruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221897.04.20%22%
2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C
%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22
%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A
%222026-09-25T06%3A12%3A35Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Das Runkelsteiner Burgfest“. *Bozner Zeitung*, 20. April 1897.

12916061 {12916061:H55UF3VV} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22H55UF3VV%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221
897-04-23%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%2
0class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BVom%20Runkelsteiner%20Burg

fest%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Zeitung%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2023.%20April%201897.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Vom%20Runkelsteiner%20Burgfest%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221897.04.23%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A13%3A49Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Vom Runkelsteiner Burgfest“. *Bozner Zeitung*, 23. April 1897.

12916061 {12916061:B86927HF} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22B86927HF%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Cassitti%22%2C%22parsedDate%22%3A%222013%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BCassitti%2C%20Tanja.%20%26%23x201E%3B%26%23x201A%3BWie%3F%20L%26%23xC4%3BUSE%20f%26%23xE4%3Brben%20ROT%3F%26%23x2018%3B%20Living%20History%20als%20didaktisches%20Instrument%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDie%20Harpfe%20%26%23x2013%3B%20Zeitschrift%20f%26%23xFC%3Br%20Landeskunde%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%205%20%282013%29%3A%2046%26%23x2013%3B52.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22%5Cu201eWie%3F%20L%5Cu00c4USE%20f%5Cu00e4rben%20ROT%3F%5Cu201c%20Living%20History%20als%20didaktisches%20Instrument%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Tanja%22%2C%22lastName%22%3A%22Cassitti%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Geschichtsbegeisterung%20l%5Cu00e4sst%20sich%20f%5Cu00fcr%20all

e%20europ%5Cu00e4ischen%5CnL%5Cu00e4nder%20im%20ausgehenden%2019.%20und%20fr%5Cu00fchen%2020.%20Jahrhundert%5Cnverzeichnen.%20Runkelsteiner%20Fest%201897%3A%20Bozner%20B%5Cu00fcrger%5Cnverkleiden%20sich%20und%20feiern%20auf%20der%20Burg%21%20Von%20Links%3A%20Anna%5Cnvon%20Zallinger%20und%20Hofdamen%2C%20Kurdirektor%20Domenig%20Herold%5Cnstellt%20den%20Vintler%20%28%3F%29%20dar%2C%20Dr.%20Edmund%20von%20Zallinger%20stellt%5CnNiklaus%20Vintler%20dar.%22%2C%22date%22%3A%222013%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22PMID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-21T11%3A10%3A29Z%22%7D%7D%5D%7D

Cassitti, Tanja. „‚Wie? LÄUSE färben ROT?‘ Living History als didaktisches Instrument“. *Die Harpfe – Zeitschrift für Landeskunde* 5 (2013): 46–52.

12916061 {12916061:JHQGXF6C} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22JHQGXF6C%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221897-04-25%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BPhotographische%20Aufnahmen%20vom%20Runkelsteiner%20Burgfeste%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2025.%20April%201897.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Photographische%20Aufnahmen%20vom%20Runkelsteiner%20Burgfeste%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Nachruf%20%20Josef%20von%20Kinsele.%22%2C%22date%22%3A%221897.04.25%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22c

itationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A23%3A14Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Photographische Aufnahmen vom Runkelsteiner Burgfeste“. *Bozner Nachrichten*, 25. April 1897.

12916061 {12916061:76MTHQHZ} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%2276MTHQHZ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221913-09-02%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3B50j%26%23xE4%3Bhriges%20Sch%26%23xFC%3Btzenjubil%26%23xE4%3Bum%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%202.%20September%201913.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%2250j%5Cu00e4hriges%20Sch%5Cu00fctzenjubil%5Cu00e4um%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221913.09.02%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-07T16%3A17%3A10Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „50jähriges Schützenjubiläum“. *Bozner Nachrichten*, 2. September 1913.

12916061 {12916061:72HHRLWU} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2

2%3A%2272HHRLWU%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Braitenberg%20et%20al.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221994%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BBraitenberg%2C%20Carl%20von%2C%20Leo%20Andergassen%2C%20Franz%20von%20Walther%2C%20Oswald%20Kofler%2C%20und%20Carl%20von%20Braitenberg.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDie%20Sch%26%23xFC%3Btzenscheiben%20von%20Oberbozen%3A%20Symbole%20eines%20ritterlichen%20Exercitiums%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20V%26%23xF6%3Bllig%20umgearbeitete%20und%20ums%20Doppelte%20erw.%20Neuaufl.%20Bozen%3A%20Edition%20Raetia%2C%201994.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Die%20Sch%5Cu00fctzenscheiben%20von%20Oberbozen%3A%20Symbole%20eines%20ritterlichen%20Exercitiums%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Carl%20von%22%2C%22lastName%22%3A%22Braitenberg%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Leo%22%2C%22lastName%22%3A%22Andergassen%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Franz%20von%22%2C%22lastName%22%3A%22Walther%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Oswald%22%2C%22lastName%22%3A%22Kofler%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Carl%20von%22%2C%22lastName%22%3A%22Braitenberg%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221994%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22978-88-7283-022-2%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%228TU88VMF%22%2C%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-06T15%3A16%3A39Z%22%7D%7D%5D%7D

Braitenberg, Carl von, Leo Andergassen, Franz von Walther, Oswald Kofler, und Carl von Braitenberg. *Die Schützenscheiben von Oberbozen: Symbole eines ritterlichen Exercitiums*. Völlig umgearbeitete und ums Doppelte erw. Neuaufl. Bozen: Edition Raetia, 1994.

12916061 {12916061:2MHA48JB} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%222MHA48JB%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Zallinger-Thurn%22%2C%22parsedDate%22%3A%221914-10-25%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BZallinger-Thurn%2C%20Anna.%20%26%23x201E%3BTodesanzeige%20Edmund%20v.%20Zallinger%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDer%20Tiroler%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2025.%20Oktober%201914.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Todesanzeige%20Edmund%20v.%20Zallinger%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Anna%22%2C%22lastName%22%3A%22Zallinger-Thurn%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221914.10.25%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T07%3A00%3A43Z%22%7D%7D%5D%7D

Zallinger-Thurn, Anna. „Todesanzeige Edmund v. Zallinger“. *Der Tiroler*, 25. Oktober 1914.

12916061 {12916061:P8FEIXIV} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22P8FEIXIV%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Grabmayr%22%2C%22parsedDate%22%3A%222026-02-20%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-

body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BGrabmayr%2C%20Peter.%20Schriftliche%20Mitteilung%2C%2020.%20Februar%202026.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22interview%22%2C%22title%22%3A%22Schriftliche%20Mitteilung%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22interviewee%22%2C%22firstName%22%3A%22Peter%22%2C%22lastName%22%3A%22Grabmayr%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22interviewMedium%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%2220.2.2026%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%227QIE5VHN%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-10T08%3A42%3A54Z%22%7D%7D%5D%7D

Grabmayr, Peter. Schriftliche Mitteilung, 20. Februar 2026.

Bronisław Malinowski und die Villa Kinsele

Category: Hausgeschichte,Menschen,Nachbarschaft
written by Armin Kobler | 25.09.2026


In
Oberbozen
am Südhang des Ritten bei Bozen
ist ein komfortabel eingerichtetes
Landhaus
gut heizbar, elektrische Beleuchtung,
Quellenleitung im Hause, sofort
oder später zu vermieten, even-
tuell auch einzelne Zimmer.
Näheres bei Frau Kinsele, Maria
Schnee, Oberbozen. 4 195

In einem früheren Beitrag habe ich aufgezeigt, wie auf die Jahre des Aufschwungs der Villa Kinsele eine Periode des Niedergangs folgte. Ob der Grund dafür im mangelnden Interesse an der Sommerfrische von Seiten der Eigentümer oder – was plausibler ist – in einer Verschlechterung der finanziellen Situation zu suchen ist, vermag ich nicht mit Sicherheit zu sagen.

Abb. 1: Annonce in den Bozner Nachrichten vom 31.1. und 7.2.1915.

Tatsache ist jedenfalls, dass die Familie Kinsele ihr Sommerhaus nicht mehr bewohnte und es ganzjährig zur Vermietung anbot (Abb. 1). Ob in all den Jahren bis zum Verkauf 1943 Mieter gefunden werden konnten und wer diese waren, wird nicht mehr zur Gänze ermittelbar sein. Von einer Familie wissen wir jedoch, dass sie das Haus bewohnte, denn die Eheleute waren die bedeutenden Wissenschaftler Bronisław Malinowski und seine erste Frau Elsie R. Masson.

the Hapsburg Empire, South Tirol had been ceded to Italy after the war at the Treaty of St Germain; the language and culture were German.

The village in question, Oberbozen, stood on a plateau on the Ritten mountain, above the regional capital, Bozen (Bolzano). The area was renowned for its beautiful views over the Dolomite range, as a gentle tourist resort and for its benign climate that helped those suffering from lung complaints.[1] It was also quiet and peaceful, a good place in which to work, yet with a cog railway that connected it to the town in the valley.

The Malinowskis decided this should be their next home. They returned to Cassis, said farewell to Antonia who was to return to her native Tenerife[2] and moved themselves, children and possessions to Oberbozen.

They rented part of an old stone house by the little village church of *Maria Schnee* (Mary of the Snows, the original name of the village) and settled down for the winter of 1922–3, again with two servants. While Bronio continued work on his Trobriand material, Elsie wrote articles on the political and economic situation in Poland, and on the rise of the Fascist government that had just taken power in Italy under Benito Mussolini, and submitted the articles to English and Australian periodicals.



Figure 2.1 The Malinowskis at Oberbozen, North Italy, in March 1923. Józefa is standing in front of Bronio while Elsie holds Wanda. The roof of the villa they bought later that year is visible in background, right.

Abb. 2: Das Bild zeigt die Familie Malkinovski auf dem Platzl vor der Villa Kinsele (Wayne 1995). Am rechten Bildrand sieht man den zweiten Kastanienbaum, der in den 20er- oder 30er Jahren entfernt wurde und einen kleinen Teil des Daches der Villa Amalia des Benedikt Pobitzer, welches die Malinowskis im Jahre 1923 erwerben werden .

Bronisław Malinowski (geboren 1884 in Krakau, gestorben 1942 in New Haven) gilt als einer der Begründer der modernen soziokulturellen Anthropologie, seine ethnographische Methode ist bis heute ein wichtiger Bezugspunkt. Man sagt, er sei für die Anthropologie das gewesen, was Freud für die Psychoanalyse war. Während seiner Studienaufenthalte in Ozeanien lernte er seine spätere Frau, die australische Journalistin Elsie Masson (geboren 1890 in Melbourne, gestorben 1935 in Natters), kennen, die ihren Mann nicht nur tatkräftig unterstützte, sondern auch eigenständige Studien betrieb (Salvucci 2021).

Nach Aufenthalten in England, auf den Kanarischen Inseln, in Frankreich und Polen zogen die Malinowskis auf Anraten von Wiener Freunden auf den Ritten. Ausschlaggebend war nicht nur das Klima, von dem man sich positive Auswirkungen auf die tatsächlichen (Elsie) und vermeintlichen (Bronisław) gesundheitlichen Probleme erhoffte, sondern auch die Tatsache, dass Bozen und die Südtiroler Berge den inzwischen bekannten Anthropologen an Krakau bzw. die Hohe Tatra seiner Kindheit erinnerten. Zudem war Bozen finanziell deutlich günstiger als die Alternative London (Reiner 2016).

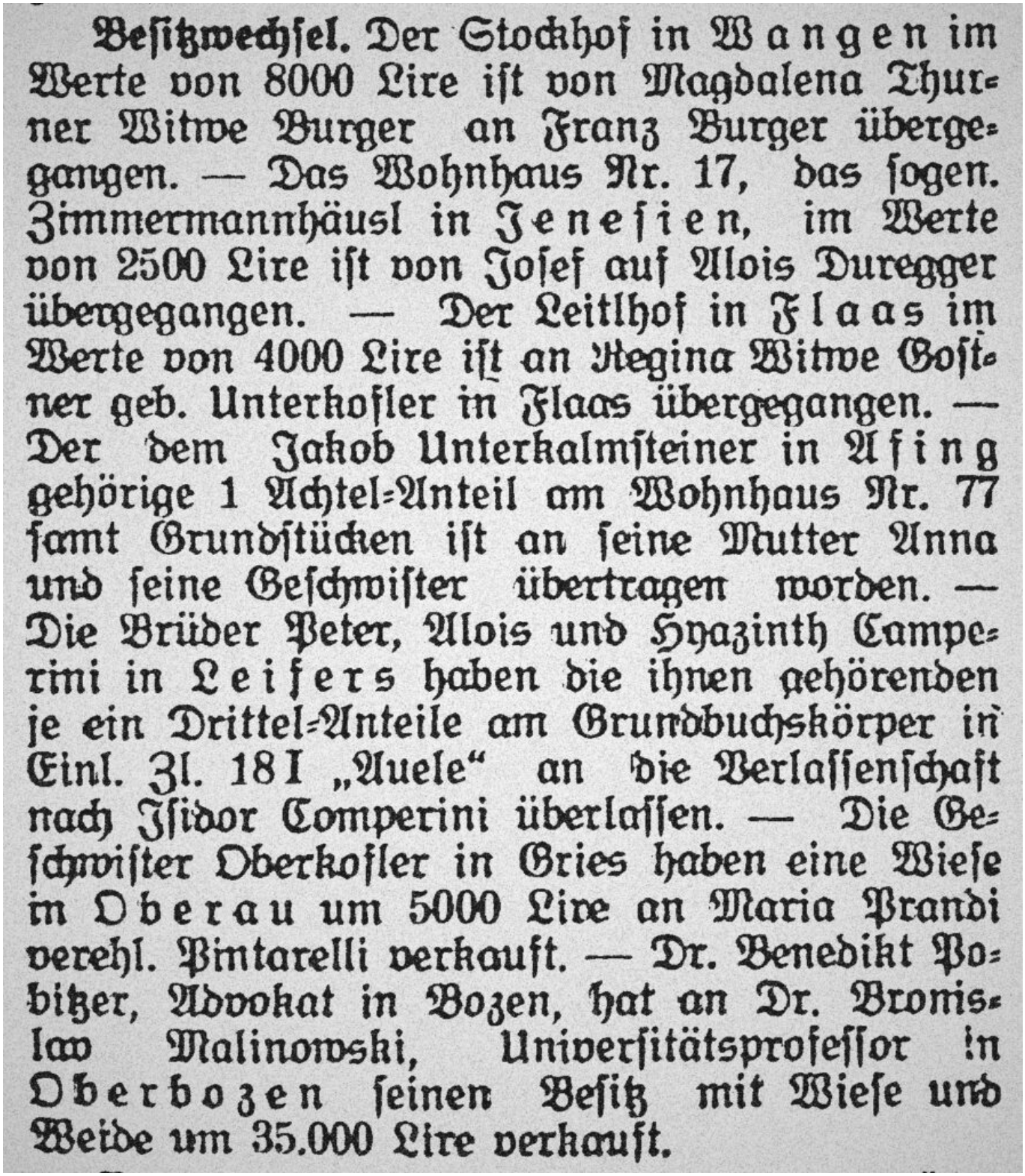

Besitzwechsel. Der Stockhof in Wangen im Werte von 8000 Lire ist von Magdalena Thurner Witwe Burger an Franz Burger übergegangen. — Das Wohnhaus Nr. 17, das sogen. Zimmermannhäusl in Jenesien, im Werte von 2500 Lire ist von Josef auf Alois Duregger übergegangen. — Der Leitlhof in Flaas im Werte von 4000 Lire ist an Regina Witwe Gostner geb. Unterkofler in Flaas übergegangen. — Der dem Jakob Unterkalmsteiner in Afing gehörige 1 Achtel-Anteil am Wohnhaus Nr. 77 samt Grundstücken ist an seine Mutter Anna und seine Geschwister übertragen worden. — Die Brüder Peter, Alois und Hyazinth Camperini in Leifers haben die ihnen gehörenden je ein Drittel-Anteile am Grundbuchskörper in Einl. Zl. 18 I „Auele“ an die Verlassenschaft nach Isidor Comperini überlassen. — Die Geschwister Oberkofler in Gries haben eine Wiese in Oberau um 5000 Lire an Maria Prandi verehl. Pintarelli verkauft. — Dr. Benedikt Pobitzer, Advokat in Bozen, hat an Dr. Bronislaw Malinowski, Universitätsprofessor in Oberbozen seinen Besitz mit Wiese und Weide um 35.000 Lire verkauft.

Abb. 3: Ausschnitt aus dem “Tiroler Volksblatt” vom 11.8.1923. Am Ende des Beitrags wird über den Besitzwechsel von Pobitzer zu Malinowski berichtet. Ich habe den Artikel vollständig wiedergegeben, damit man auch die Summen der anderen Transaktionen sehen kann. Die 35.000 Lire waren im Vergleich eine doch hohe Summe, was auf die Begehrlichkeit des Hauses und dessen Lage in Oberbozen hindeutet. Laut Salvucci (2023) wurden fast 19.000 Lire nochmals für die Renovierung und Adaptierung ausgegeben. Aus der stattlichen Summe lässt sich schließen, dass das

Haus deutlich den Vorstellungen der neuen Eigentümer angepasst wurde.

Im Oktober 1922 mieteten sie sich "… in einem alten gemauerten Haus nahe der kleinen Dorfkirche Maria Schnee ein, wo sie den Winter 1922-23 verbrachten, wieder mit zwei Bediensteten." (Wayne 1995). Burke und Ulrich (2023), die Enkel, geben an, dass die Familie "the Kinsele Haus" bewohnte. Da Anton und Fanny Kinsele ihr Haus in Maria Schnee 1920 an Karl und Maria Weger verkauft hatten, kann nur jenes von Cousin Robert Kinsele in Frage kommen. Schließlich hat Salvucci (in Vorbereitung) in dessen Nachlass einen Briefwechsel zwischen Bronisław Malinowski und Anton sowie Robert Kinsele gefunden, welcher die Vermietung der Wohnung im Kinselehaus zum Gegenstand hatte. Der Rechtsanwalt Anton Kinsele vertrat übrigens mehrere Jahre lang Malinowskis Interessen in Südtirol (Wayne 1995).



Abb. 4: Das Malinowskihaus heute nach der letztlich durchgeführten Renovierung des Daches, auf dem eine Photovoltaikanlage installiert wurde, von Osten aus gesehen. Im Wesentlichen ist das Haus über die Jahre unverändert geblieben. Links davon, halb verdeckt, das Eccel-

Haus. Auch mit dieser Familie pflegte Elsie Masson eine gute Nachbarschaft (Salvucci 2023).

Der Ritten schien der Familie Malinowski auch für einen längeren Aufenthalt ideal zu sein, weshalb sie mit dem Erwerb der benachbarten Villa Amalia liebäugelten, die der Bozner Rechtsanwalt Benedikt Pobitzer zum Kauf angeboten hatte. Ihr Wiener Freund Paul Khuner ermutigte sie dazu und half ihnen auch, die hohe finanzielle Hürde (Abb. 3) des Kaufs und Umbaus zu überwinden (Wayne 1995). Für die nächsten drei Jahre bewohnten Elsie und ihre drei Töchter Józefa, Wanda und die 1925 geborene Helena das Haus am Ritten ganzjährig, von 1926 bis zur Übersiedlung nach London 1929 nur im Sommer, die übrige Zeit verbrachten sie in Gries bei Bozen, wo sie zuerst die Villa Elisabeth und später die Villa Marienheim gemietet hatten. Der Gesundheitszustand der Ehefrau hatte sich weiter verschlechtert, sie litt an Multipler Sklerose. Bronisław hingegen kam nur in den großen Ferien nach Gries und Oberbozen, er arbeitete und hielt sich zuerst als Lektor, dann als Universitätsprofessor in London auf (Burke und Ulrich 2023).



Abb. 5: Die Villa von Nordosten gesehen.

Das doch stattliche Haus mitten im Grünen mit der großen Veranda und dem beeindruckenden Blick auf die Dolomiten wirkte sich befruchtend auf die Arbeit des Forscherpaares aus. Es bot den Malinowskis auch die Möglichkeit, Gäste zu empfangen. Salvucci zeigte 2023 auf, wie viele Studenten und Studienkollegen in den Oberbozner Jahren zu Gast waren und wie der Tagesablauf gestaltet war. So mancher Gast trat später erfolgreich in die Fußstapfen seiner Gastgeber. Untergebracht waren die Gäste im Widum bei der Kirche Maria Himmelfahrt und in der Pension Pattis, gleich gegenüber der Villa Malinowski.



Abb. 6: Die stattliche nach Süden geöffnete Veranda und der *darüber liegende* großzügige Balkon prägen das Gebäude funktional und ästhetisch. Rechts im Hintergrund die Villa Pattis.

1929 übersiedelte die Familie ganz nach London, verbrachte aber die Sommer weiterhin in Oberbozen. Ab 1934 war auch dies aufgrund der immer weiter fortschreitenden Krankheit von Elsie, die inzwischen auf den Rollstuhl angewiesen war, nicht mehr möglich, weswegen das Haus, das inzwischen als Malinowski-Villa bekannte war, an das Bozner Ehepaar Schulzinger vermietet wurde (Wayne 1995). 1935 starb die immer schwächer gewordene Elsie im Alter von nur 45 Jahren während eines

Kuraufenthaltes in Natters bei Innsbruck. Bronisław zog mit den Töchtern noch vor dem Ausbruch des Zweiten Weltkriegs in die USA, wo er einen Lehrstuhl an der Universität Yale angeboten bekommen hatte. Er starb unerwartet 1942 in New Haven, nachdem er 1940 seine zweite Frau, die junge britische Malerin Valetta Swann, geehelicht hatte (Salvucci *et al.* 2022).


Zu vermieten
pro Wort 30 Cent.

Größere Villa in Soprabolzano, für 2 Monate, event. länger, vollkommen eingerichtet, zu verm. Näheres Dr. Malinovsky, Soprabolzano. 1748

Abb. 7: Annonce in der Alpenzeitung vom 7.10.1926. War das “y” am Ende des Familienamens absichtlich oder ein Fehler der Anzeigennahme? Das Verbot der deutschen Ortsnamen hatte schon gegriffen: Soprabolzano.

Während des Zweiten Weltkrieges wurde das Haus beschlagnahmt (Abb. 8), nachdem Großbritannien – die Malinowskis waren inzwischen englische Staatsbürger – zum Kriegsgegner Italiens geworden war. Nach Kriegsende wurden die Besitzverhältnisse wiederhergestellt und das Haus an die Nachkommen, inzwischen im Enkelgrade, vererbt.

Beschlagnahme des Besitzes
der Bürger feindlicher Staaten

Aus Rom wird mitgeteilt:

Der Präfekt der Provinz Bolzano hat dekretiert, daß der Beschlagnahme unterworfen werden:

a) Schloß „Foresta" und die dazugehörigen Gründe in Merano, der Frau Croß Florence Maria, englischer Nationalität;

b) Gründe in der Gemeinde Appiano, der Frau Florence Lucy Rudston Brown, englischer Nationalität;

c) Haus und Gründe in der Gemeinde Bolzano und Renon, Redimibile-Anleihe 1906 Lire, eingelegtes Bargeld bei der Spar- und Vorschußkasse von Bolzano Lire 11.803.50 Bargeld, deponiert bei der Sparkasse von Bolzano Lire 2387.97 der Frau Karolina Griesbach, Witwe Welker, französischer Nationalität;

d) Wohnhaus in der Via Francesco d'Assisi Nr. 10 in Merano, Besitz der englischen Staatsbürgerin Mansfield Nora, verehelichte Franck, und Gründe in der Gemeinde Maia, Besitz des englischen Staatsbürgers Richard Yeilding;

e) Wohnhaus in Chiusa Nr. 94, Besitz der Gräfin Sassavalle Susanna nach Paul, geb. Ferrand, französischer Nationalität;

f) Gründe in der Gemeinde Maia, Besitz des Herrn Yones Karl Meury des Walter, englischer Nationalität;

g) die untenstehenden Besitze: Gründe in Maia des Gustav Adolf Posselt, englischer Nationalität; Gründe in Maia der Frau Charlotte Seyd, verehelichte Posselt, Engländerin;

h) die untenstehenden Besitze: Gründe der Winterpromenade in Merano; Handelsdepots in Lire 1500, Polizze Nr. 4687 des Ehepaares Joffe Emil nach Wolf, französischer Nationalität; Besitz in der Gemeinde Maia des Ehepaares Joffe Emil nach Wolf und Joffe Augusta, geb. Hauer, nach Adolf;

i) aller Besitz in der Gemeinde Tesimo des Herrn Artur Rudston Brown nach Walter, englischer Nationalität;

l) Gründe und Wohnhaus in Valas (San Genesio) der Frau Nelson Atene nach Jonas, englischer Nationalität;

m) Gründe in Gries und Dodiciville der Frau Knoblauch Elisabeth und Knoblauch Vera nach Wilhelm, englischer Nationalität;

n) Immobilien in der Gemeinde Appiano und Hypothekenanleihe im Werte von Lire 12.000 des Herrn Rudston Brown Artur, englischer Nationalität;

o) Guthaben von 12.000 Lire des englischen Staatsbürgers Rudston Brown Artur gegenüber Herrn Laburner Jakob;

p) Gründe in der Gemeinde Castelrotto mit Wohnhaus und Mietzins in Lire 2500 des Herrn Raoul Mailhac Franz;

q) Gründe in der Gemeinde Appiano der Frau D'Incau Pia des Ferdinand, französischer Nationalität;

r) Gründe, Pacht, Einlagen auf Kontokorrent und Sparkassebüchlein des Herrn Heinrich Reinhold Schneider nach Johann, kanadischer Nationalität;

s) Grundbesitz am Renon und Guthaben des Herrn Prof. Dr. Bronislaw Malinowski, englischer Nationalität;

t) Grunbesitz in der Gemeinde Maia des Ehepaares Joffe Georg des Emil und der Wanderer Pia nach Georg, französischer Nationalität.

Als Sequestrator des obgenannten Besitzes wurde das Ente di Gestione e Liquidizione Immobiliare, mit dem Sitz in Rom, Via Sabini 7, ernannt.

Abb. 8: Meldung in den “Dolomiten” vom 3. August 1940. Mittels der Presse wurde in mehreren auf das Jahr 1940 verteilten Berichten der Bevölkerung mitgeteilt, wer die von der Beschlagnahme betroffenen ausländischen Bürger waren. Unter Punkt “s” ist Bronisław Malinowski angeführt.

Die für diesen Bericht verwendete Literatur ist umfangreich. Eine wahre Fundgrube für alle, die mehr über diesen bedeutenden Kulturanthropologen wissen wollen. Sehr interessant ist auch nachzulesen, wie besonders Elsie Masson, die ja viel mehr Zeit in Südtirol zugebracht hatte als ihr Mann, ihre Umgebung aus gesellschaftlicher, historischer und politischer Perspektive bzw. aus der wissenschaftlichen Distanz und der alltäglichen Nähe, erlebt und verschriftlicht hat. Sie bekam die Entnationalisierungsaktionen der faschistischen Regierung unmittelbar mit und hat deren Taten mehrmals auch publizistisch angeprangert (Masson 1923).



Abb. 9: 1993 ließ der Heimatpflegeverband an der Nordseite des Hauses diese vom Spazierweg aus ersichtliche Gedenktafel aus Porphyr anbringen.

Beachtung verdient auch das Malinowski Forum for Ethnography and

Anthropology (MFEA). Ich zitiere vollinhaltlich aus (Salvucci *et al.* 2022):

Elisabeth Tauber und Dorothy Zinn, soziokulturelle Anthropologinnen an der Freien Universität Bozen, haben es als notwendig erachtet, auf die Geschichte Malinowskis und seiner Familie in Südtirol aufmerksam zu machen und gründeten 2016 das Malinowski Forum for Ethnography and Anthropology. Seitdem fördert das MFEA nicht nur die Forschung zu Malinowski und seiner Frau Elsie Masson, sondern hat sich auch von Malinowskis Anwesenheit in Südtirol anregen lassen, Gespräche über aktuelle anthropologische Theorien und Methoden zu führen. Ein weiteres Ziel des MFEA ist es, die Alpen als Forschungsregion ethnographisch wieder vermehrt in den Blick zu nehmen. Für das Malinowski-Forum fungiert Malinowski daher weniger als inhaltlicher Bezugspunkt für die alpine Anthropologie als vielmehr als Eponym, das vom wissenschaftlichen Komitee in Zusammenarbeit mit den beiden Ko-Koordinatorinnen entwickelt wurde. Derzeit arbeitet das Malinowski-Forum an zwei Bänden zu Malinowski in den Alpen beziehungsweise zur Bedeutung der ethnographischen Methode für die Forschung in den Alpen, die 2022 erscheinen werden. Der erste Band beschäftigt sich mit Malinowskis feinsinnigem Erbe in Geschichte und Ethnographie der Alpen, während der zweite Band neuere Beiträge versammelt, die die von Malinowski begründete, ethnographische Methode zur Erforschung der Alpen auf sehr unterschiedliche Weise anwenden.

Ein herzlicher Dank geht an Daniela Salvucci von der Freien Universität Bozen, welche mich bei meinen Recherchen zu Malinowski und seiner Beziehung zur Villa bzw. Familie Kinsele tatkräftig unterstützt hat.

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:PQ29IM6H} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22PQ29IM6H%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kobler%22%2C%22parsedDate%22%3A%2222025-02-11%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKobler%2C%20Armin.%20%26%23x201E%3BH%26%23xF6%3Bhepunkt%20und%20Niedergang%20der%20Villa%20Kinsele%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BKinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2011.%20Februar%202025.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2025%5C%2F02%5C%2F11%5C%2Fhoehepunkt-und-niedergang-der-villa-kinsele%5C%2F%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2025%5C%2F02%5C%2F11%5C%2Fhoehepunkt-und-niedergang-der-villa-kinsele%5C%2F%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22blogPost%22%2C%22title%22%3A%22H%5Cu00f6hepunkt%20und%20Niedergang%20der%20Villa%20Kinsele%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Armin%22%2C%22lastName%22%3A%22Kobler%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22In%20der%20zweiten%20H%5Cu00e4lfte%20des%2019.%20Jahrhundert%20erreicht%20die%20Ausdehnung%20der%20Kinsel%5Cu2019schen%20Besitzungen%20in%20Maria%20Schnee%20ihren%20H%5Cu00f6hepunkt%3A%20Die%20Br%5Cu00fcder%20Richard%20und%20Franz%20Kinsele%2C%20S%5Cu00f6hne%20von%20Alois%20und%20Enkel%20von%20Franz%20Sales%2C%20l%5Cu00f6sen%20ihre%20Geschwister%20am%20Eigentum%20der%20Villa%20ab%20und%20erweiteren%20ihren%20Besitz%20an%20dem%20Platzl%20vor%20dem%20Haus.%201866%20ersteigert%20Richard%20Kinsele%20das%20%5Cu2026%20%5Cu201eH%5Cu00f6hepunkt%20und%20Niedergang%20der%20Villa%20Kinsele%5Cu201c%20wei

terlesen%22%2C%22blogTitle%22%3A%22Kinsele%22%2C%22date%22%3A%222025-02-11%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2025%5C%2F02%5C%2F11%5C%2Fhoehepunkt-und-niedergang-der-villa-kinsele%5C%2F%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-11-02T15%3A33%3A07Z%22%7D%7D%5D%7D

Kobler, Armin. „Höhepunkt und Niedergang der Villa Kinsele“. *Kinsele*, 11. Februar 2025. https://kallos.kobler-margreid.com/2025/02/11/hoehepunkt-und-niedergang-der-villa-kinsele/.

12916061 {12916061:U7K36PAA} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22U7K36PAA%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kinsele%22%2C%22parsedDate%22%3A%221915-02-07%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKinsele%2C%20L.%20%26%23x201E%3BIn%20Oberbozen%20am%20S%26%23xFC%3Bdhang%20des%20Rittens%20bei%20Bozen%20...%26%23x201C%3B%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%207.%20Februar%201915.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22In%20Oberbozen%20am%20S%5Cu00fcdhang%20des%20Rittens%20bei%20Bozen%20...%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22L.%22%2C%22lastName%22%3A%22Kinsele%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221915.02.07%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-09-29T10%3A57%3A50Z%22%7D%7D%5D%7D

Kinsele, L. „In Oberbozen am Südhang des Rittens bei Bozen ...“ *Bozner Nachrichten*, 7. Februar 1915.
12916061 {12916061:7YB5QM4L} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%227YB5QM4L%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Wikipedia-Autoren%22%2C%22parsedDate%22%3A%222025-02-09%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BWikipedia-Autoren.%20%26%23x201E%3BBronis%26%23x142%3Baw%20Malinowski%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BWikipedia%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%209.%20Februar%202025.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DBronis%25C5%2582aw_Malinowski%26amp%3Boldid%3D253158994%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DBronis%25C5%2582aw_Malinowski%26amp%3Boldid%3D253158994%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22encyclopediaArticle%22%2C%22title%22%3A%22Bronis%5Cu0142aw%20Malinowski%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Wikipedia-Autoren%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Bronis%5Cu0142aw%20Kasper%20Malinowski%20%28%2A%207.%20April%201884%20in%20Krakau%2C%20%5Cu00d6sterreich-Ungarn%3B%20%5Cu2020%2016.%20Mai%201942%20in%20New%20Haven%2C%20USA%29%20war%20ein%20polnischer%20Sozialanthropologe.%5CnAus%20einer%20polnischen%20Adelsfamilie%20stammend%2C%20sp%5Cu00e4ter%20in%20England%20lebend%2C%20gilt%20er%20heute%20als%20einer%20der%20Begr%5Cu00fcnder%20des%20britischen%20Funktionalismus.%20Zeit%20seines%20Lebens%20befand%20er%20sich%20in%20einem%20wissenschaftlichen%20Wettstreit%20mit%20seinem%20%5Cu201eRivalen%5Cu201c%20Alfred%20Radcliffe-

Brown.%20Sein%20Einfluss%20auf%20die%20nordamerikanische%20Kulturanthropologie%20und%20auf%20die%20soziologische%20Theorie%20der%20Institution%20%28Helmut%20Schelsky%29%20in%20Deutschland%20war%20bedeutend.%22%2C%22encyclopediaTitle%22%3A%22Wikipedia%22%2C%22date%22%3A%222025-02-09T16%3A28%3A33Z%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DBronis%25C5%2582aw_Malinowski%26oldid%3D253158994%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-08-08T17%3A18%3A09Z%22%7D%7D%5D%7D

Wikipedia-Autoren. „Bronisław Malinowski“. *Wikipedia*, 9. Februar 2025. https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Bronis%C5%82aw_Malinowski&oldid=253158994.

12916061 {12916061:PJF9P9SH} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22PJF9P9SH%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Wikipedia-Autoren%22%2C%22parsedDate%22%3A%222024-03-05%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BWikipedia-Autoren.%20%26%23x201E%3BElsie%20Rosaline%20Masson%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BWikipedia%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%205.%20M%26%23xE4%3Brz%202024.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fen.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DElsie_Rosaline_Masson%26amp%3Boldid%3D1211979660%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fen.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DElsie_Rosaline_Masson%26amp%3Boldid%3D1211979660%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22encyclopediaArticle%22%2C%22title%22%3A%22Elsie%20Rosaline%20Masson%22%2C%2

2creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Wikipedia-Autoren%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Elsie%20Rosaline%20Masson%20%281890%5Cu20131935%29%20was%20an%20Australian%20photographer%2C%20writer%20and%20traveller%2C%20best%20known%20as%20the%20wife%20of%20Polish-British%20anthropologist%20Bronis%5Cu0142aw%20Malinowski.%20She%20published%20An%20Untamed%20Territory%3A%20The%20Northern%20Territory%20of%20Australia%20in%201915.%5CnShe%20was%20the%20daughter%20%20of%20David%20Orme%20Masson.%20She%20and%20Malinowski%20had%20three%20daughters%2C%20J%5Cu00f3zefa%2C%20Wanda%20and%20Helena.%3A%5Cu200a336%5Cu200a%3A%5Cu200a138%5Cu200a%20Their%20daughter%20Helena%20Malinowska%20Wayne%20would%20conduct%20research%20and%20publish%20several%20works%20about%20the%20life%20her%20parents%2C%20including%20a%20book%20The%20story%20of%20a%20marriage%3A%20the%20letters%20of%20Bronislaw%20Malinowski%20and%20Elsie%20Masson.%22%2C%22encyclopediaTitle%22%3A%22Wikipedia%22%2C%22date%22%3A%222024-03-05T15%3A31%3A05Z%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fen.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DElsie_Rosaline_Masson%26oldid%3D1211979660%22%2C%22language%22%3A%22en%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-08-08T17%3A18%3A25Z%22%7D%7D%5D%7D

Wikipedia-Autoren. „Elsie Rosaline Masson“. *Wikipedia*, 5. März 2024. https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Elsie_Rosaline_Masson&oldid=1211979660.

12916061 {12916061:ZYMGTRCK} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22ZYMGTRCK%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Salvucci%22%2C%22parsedDate%22%3A%222021%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-

entry%26quot%3B%26gt%3BSalvucci%2C%20Daniela.%20%26%23x201E%3BIncorporated%20Genre%20and%20Gender%3A%20Elsie%20Masson%2C%20Her%20Writings%2C%20and%20Her%20Contribution%20to%20Malinowski%26%23x2019%3Bs%20Career%26%23x201C%3B.%20In%20%26lt%3Bi%26gt%3BGender%20and%20Genre%20in%20Ethnographic%20Writing%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%20herausgegeben%20von%20Elisabeth%20Tauber%20und%20Dorothy%20L.%20Zinn%2C%20189%26%23x2013%3B217.%20Cham%3A%20Springer%20International%20Publishing%2C%202021.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3BDOI%3A%2010.1007%5C%2F978-3-030-71726-1_8%26%23039%3B%26gt%3BDOI%3A%2010.1007%5C%2F978-3-030-71726-1_8%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22bookSection%22%2C%22title%22%3A%22Incorporated%20Genre%20and%20Gender%3A%20Elsie%20Masson%2C%20Her%20Writings%2C%20and%20Her%20Contribution%20to%20Malinowski%5Cu2019s%20Career%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Daniela%22%2C%22lastName%22%3A%22Salvucci%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22editor%22%2C%22firstName%22%3A%22Elisabeth%22%2C%22lastName%22%3A%22Tauber%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22editor%22%2C%22firstName%22%3A%22Dorothy%20L.%22%2C%22lastName%22%3A%22Zinn%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22This%20chapter%20aims%20to%20give%20an%20overview%20of%20the%20works%20by%20Elsie%20Masson%20%281890%5Cu20131935%29%2C%20including%20her%20book%2C%20newspapers%20articles%2C%20reports%2C%20and%20letters.%20It%20draws%20on%20bibliographical%20and%20biographical%20sources%2C%20and%20refers%20to%20postmodern%20and%20feminist%20theories%20on%20anthropological%20writing.%20In%20relation%20to%20genre%2C%20it%20underlines%20Masson%5Cu2019s%20originality%20in%20writing%2C%20and%20her%20politically%20engaged%20point%20of%20view%2C%20stressing%20the%20multiple%20connections%20in-between%20literature%2C%20journalism%2C%20and%20anthropological%20sensitivity.%20With%20reference%20to%20gender%2C%20it%20highlights%20Masson%5Cu2019s%20%5Cu2018writerly%20incorporation%5Cu2019%20%28Tedlock%20in%20Works%20and%20Wives%3A%20On%20the%20Sexual%20Division%20of%20Textual%20Labor%2C%20Berkeley%3A%20University%20of%20California%20Press%2C%20pp.%20267%5Cu201386%2C%201995%29%20as%20a%20%5Cu2018hidden%20scholar%5Cu2019%20%28Parezo%20et%20al.%20in%20Hidden%20Scholars%3A%20Women%20Anthropologists%20and%20the%20Native%20American%20Southwest%2C%20Albuquerque%3A%20University%20of%20New%20Mexico%20Press%2C%201993%29%20in%2

0the%20work%20of%20her%20husband%2C%20the%20social%20anthropologist%20Bronislaw%20Malinowski%20%281884%5Cu20131942%29%2C%20according%20to%20a%20%5Cu2018two-person%2C%20single%20career%5Cu2019%20model%20%28Papanek%2C%20American%20Journal%20of%20Sociology%2C%2078%3A852%5Cu201372%2C%201973%29%20based%20on%20gender%20asymmetry.%20Thereby%2C%20the%20article%20introduces%20the%20main%20themes%20of%20my%20two-direction%20ongoing%20research%20on%20Elise%20Masson%5Cu2019s%20whole%20work%20and%20on%20her%20contribution%20to%20Malinowski%5Cu2019s%20career.%22%2C%22bookTitle%22%3A%22Gender%20and%20Genre%20in%20Ethnographic%20Writing%22%2C%22date%22%3A%222021%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22978-3-030-71726-1%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22DOI%3A%2010.1007%5C%2F978-3-030-71726-1_8%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%2233HSRGSN%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-21T20%3A44%3A15Z%22%7D%7D%5D%7D

Salvucci, Daniela. „Incorporated Genre and Gender: Elsie Masson, Her Writings, and Her Contribution to Malinowski’s Career“. In *Gender and Genre in Ethnographic Writing*, herausgegeben von Elisabeth Tauber und Dorothy L. Zinn, 189–217. Cham: Springer International Publishing, 2021. DOI: 10.1007/978-3-030-71726-1_8.

12916061 {12916061:DCJHB92K} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22DCJHB92K%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Rainer%22%2C%22parsedDate%22%3A%2222016%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BRainer%2C%20Christian.%20%26%23x201E%3BDer%20%28Fast%29%20S%26%23xFC%3Bdtiroler%20Ethnologenpapst%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BAcademia%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%202016.%20%26lt%3Ba%

20class%3D%26%23039%3Bzp-
ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.academia.bz.it%5C%2Farticles%5C%2Fder-fast-suedtiroler-ethnologenpapst%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.academia.bz.it%5C%2Farticles%5C%2Fder-fast-suedtiroler-ethnologenpapst%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22Der%20%28fast%29%20S%5Cu00fcdtiroler%20Ethnologenpapst%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Christian%22%2C%22lastName%22%3A%22Rainer%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Wissen%20Sie%2C%20wer%20Bronislaw%20Malinowski%20ist%3F%20Wenn%20nicht%2C%20sind%20sie%20kein%20Ethnologe%2C%20denn%3A%20%5Cu201eMalinowski%20ist%20der%20weltweit%20wichtigste%20Name%20in%20unserem%20Fach%2C%20er%20ist%20f%5Cu00fcr%20uns%20wie%20Einstein%20f%5Cu00fcr%20die%20Physik%5Cu201c%2C%20sagt%20Elisabeth%20Tauber%2C%20Ethnologin%20an%20der%20unibz.%20Sie%20untersucht%20mit%20ihren%20Kolleginnen%20die%20engen%20Beziehungen%20Malinowskis%20zu%20S%5Cu00fcdtirol.%22%2C%22date%22%3A%222016%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fwww.academia.bz.it%5C%2Farticles%5C%2Fder-fast-suedtiroler-ethnologenpapst%22%2C%22language%22%3A%22en-US%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-21T21%3A05%3A36Z%22%7D%7D%5D%7D

Rainer, Christian. „Der (Fast) Südtiroler Ethnologenpapst“. *Academia*, 2016. https://www.academia.bz.it/articles/der-fast-suedtiroler-ethnologenpapst.

12916061 {12916061:I9PFVTPY} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22I9PFVTPY%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221923-08-07%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-

indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BBesitzwechsel%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%207.%20August%201923.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Besitzwechsel%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Pobitzer%20verkauft%20an%20Malinowski%20Villa%20Amalia.%22%2C%22date%22%3A%221923.08.07%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A46%3A32Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Besitzwechsel“. *Bozner Nachrichten*, 7. August 1923.

12916061 {12916061:8CMH3626} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%228CMH3626%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Wayne%22%2C%22parsedDate%22%3A%221995%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BWayne%2C%20Helena.%20%26lt%3Bi%26gt%3BThe%20Story%20of%20a%20Marriage%3A%20The%20Letters%20of%20Bronislaw%20Malinowski%20and%20Elsie%20Masson%20%26%23x2013%3B%20Vol.%20II%201920-35%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Bd.%202.%202%20Bde.%20London%3A%20Routledge%2C%201995.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22The%20Story%20of%20a%20Marriage%3A%20The%20Letters%20of%20Bronislaw%20Malinowski%20and%20Elsie%20Masson%20%5Cu2013%20Vol.%20II%201920-35%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22He

lena%22%2C%22lastName%22%3A%22Wayne%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221995%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22en%22%2C%22collections%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-21T21%3A08%3A51Z%22%7D%7D%5D%7D

Wayne, Helena. *The Story of a Marriage: The Letters of Bronislaw Malinowski and Elsie Masson – Vol. II 1920-35*. Bd. 2. 2 Bde. London: Routledge, 1995.

12916061 {12916061:35RF82S7} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%2235RF82S7%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Burke%20and%20Ulrich%22%2C%22parsedDate%22%3A%222023%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BBurke%2C%20Patrick%2C%20und%20Lucy%20Ulrich.%20%26%23x201E%3BPrologue%20The%20Malinowskis%20in%20the%20South%20Tyrol%26%23x201C%3B.%20In%20%26lt%3Bi%26gt%3BMalinowski%20and%20the%20Alps%20%26%23x2013%3B%20Anthropological%20and%20Historical%20Perspectives%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%20herausgegeben%20von%20Elisabeth%20Tauber%20und%20Dorothy%20L.%20Zinn%2C%20VII%26%23x2013%3BXV.%20Bozen%3A%20bu%2Cpress%2C%202023.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fpro.unibz.it%5C%2Flibrary%5C%2Fbupress%5C%2Fpublications%5C%2Ffulltext%5C%2F9788860461940.pdf%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fpro.unibz.it%5C%2Flibrary%5C%2Fbupress%5C%2Fpublications%5C%2Ffulltext%5C%2F9788860461940.pdf%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22bookSection%22%2C%22title%22%3A%22Prologue%20The%20Malinowskis%20in%20the%20South%2

0Tyrol%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Patrick%22%2C%22lastName%22%3A%22Burke%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Lucy%22%2C%22lastName%22%3A%22Ulrich%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22editor%22%2C%22firstName%22%3A%22Elisabeth%22%2C%22lastName%22%3A%22Tauber%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22editor%22%2C%22firstName%22%3A%22Dorothy%20L.%22%2C%22lastName%22%3A%22Zinn%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22bookTitle%22%3A%22Malinowski%20and%20the%20Alps%20%5Cu2013%20Anthropological%20and%20Historical%20Perspectives%22%2C%22date%22%3A%222023%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22978-88-6046-194-0%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fpro.unibz.it%5C%2Flibrary%5C%2Fbupress%5C%2Fpublications%5C%2Ffulltext%5C%2F9788860461940.pdf%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22en%22%2C%22collections%22%3A%5B%2233HSRGSN%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-18T10%3A00%3A59Z%22%7D%7D%5D%7D

Burke, Patrick, und Lucy Ulrich. „Prologue The Malinowskis in the South Tyrol“. In *Malinowski and the Alps – Anthropological and Historical Perspectives*, herausgegeben von Elisabeth Tauber und Dorothy L. Zinn, VII–XV. Bozen: bu,press, 2023. https://pro.unibz.it/library/bupress/publications/fulltext/9788860461940.pdf.

12916061 {12916061:3APPMQD3} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%223APPMQD3%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Salvucci%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3BSalvucci%2C%20Daniela.%20%26%23x201E%3BFamily%20stories%20between%20archives%20and%20oral%20memories%3A%20the%20Malin

owski%20in%20Oberbozen%26%23x201C%3B%2C.%20%26lt%3Bi%26gt%3Bforthcoming-
%20bevorstehend%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%20o.%26%23xA0%3BJ.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22Family%20stories%20between%20archives%20and%20oral%20memories%3A%20the%20Malinowski%20in%20Oberbozen%2C%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Daniela%22%2C%22lastName%22%3A%22Salvucci%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22PMID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-21T21%3A38%3A56Z%22%7D%7D%5D%7D

Salvucci, Daniela. „Family stories between archives and oral memories: the Malinowski in Oberbozen“,. *forthcoming- bevorstehend*, o. J.

12916061 {12916061:UJGARB9D} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22UJGARB9D%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Salvucci%22%2C%22parsedDate%22%3A%222023%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BSalvucci%2C%20Daniela.%20%26%23x201E%3BOn%20the%20Tracks%20of%20the%20Malinowskis%20in%20Oberbozen%20and%20Bozen%26%23x201C%3B.%20In%20%26lt%3Bi%26gt%3BMalinowski%20and%20the%20Alps%20%26%23x2013%3B%20Anthropological%20and%20Historical%20Perspectives%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%20herausgegeben%20von%20Elisabeth%20Tauber%20und%20Dorothy%20L.%20Zinn%2C%2071%26%23x2013%3B101.%20Bozen%3A%20bu%2Cpress%2C%202023.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fpro.unibz

.it%5C%2Flibrary%5C%2Fbupress%5C%2Fpublications%5C%2Ffulltext%5C%2F9788860461940.pdf%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fpro.unibz.it%5C%2Flibrary%5C%2Fbupress%5C%2Fpublications%5C%2Ffulltext%5C%2F9788860461940.pdf%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22bookSection%22%2C%22title%22%3A%22On%20the%20Tracks%20of%20the%20Malinowskis%20in%20Oberbozen%20and%20Bozen%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Daniela%22%2C%22lastName%22%3A%22Salvucci%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22editor%22%2C%22firstName%22%3A%22Elisabeth%22%2C%22lastName%22%3A%22Tauber%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22editor%22%2C%22firstName%22%3A%22Dorothy%20L.%22%2C%22lastName%22%3A%22Zinn%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22bookTitle%22%3A%22Malinowski%20and%20the%20Alps%20%5Cu2013%20Anthropological%20and%20Historical%20Perspectives%22%2C%22date%22%3A%222023%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22978-88-6046-194-0%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fpro.unibz.it%5C%2Flibrary%5C%2Fbupress%5C%2Fpublications%5C%2Ffulltext%5C%2F9788860461940.pdf%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22en%22%2C%22collections%22%3A%5B%2233HSRGSN%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-18T10%3A01%3A09Z%22%7D%7D%5D%7D

Salvucci, Daniela. „On the Tracks of the Malinowskis in Oberbozen and Bozen“. In *Malinowski and the Alps – Anthropological and Historical Perspectives*, herausgegeben von Elisabeth Tauber und Dorothy L. Zinn, 71–101. Bozen: bu,press, 2023. https://pro.unibz.it/library/bupress/publications/fulltext/9788860461940.pdf.

12916061 {12916061:2FEGAR7L} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%222FEGAR7L%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221926-10-07%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-

height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BGr%26%23xF6%3B%26%23xDF%3Bere%20Villa%20in%20Sprabolzano%20...%26%23x201C%3B%20%26lt%3Bi%26gt%3BAlpenzeitung%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%207.%20Oktober%201926.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Gr%5Cu00f6%5Cu00dfere%20Villa%20in%20Sprabolzano%20...%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221926.10.07%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22dt.%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-09-25T06%3A53%3A27Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Größere Villa in Sprabolzano ...“ *Alpenzeitung*, 7. Oktober 1926.

12916061 {12916061:T8SLWZQT} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22T8SLWZQT%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Masson%22%2C%22parsedDate%22%3A%221923%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BMasson%2C%20Elsie.%20%26%23x201E%3BViva%20il%20Fascio%21%20Black%20Shirts%20at%20Bolzano%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BForum.%20A%20Journal%20for%20Thinking%20Australians%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%201%2C%20Nr.%2018%20%281923%29%3A%2012.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22Viva%20il%20Fascio%21%20Black%20Shirts%20at%20Bolzano%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Elsie%22%2C%22lastName%22%3A%

22Masson%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221923%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22PMID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-27T19%3A44%3A58Z%22%7D%7D%5D%7D

Masson, Elsie. „Viva il Fascio! Black Shirts at Bolzano“. *Forum. A Journal for Thinking Australians* 1, Nr. 18 (1923): 12.

12916061 {12916061:WCEZTCWJ} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22WCEZTCWJ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Salvucci%20et%20al.%22%2C%22parsedDate%22%3A%222022%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BSalvucci%2C%20Daniela%2C%20Elisabeth%20Tauber%2C%20und%20Dorothy%20L.%20Zinn.%20%26%23x201E%3BVon%20Ozeanien%20nach%20Oberbozen%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BGeschichte%20und%20Region%5C%2FStoria%20e%20regione%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2031%2C%20Nr.%201%20%282022%29%3A%20159%26%23x2013%3B66.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22Von%20Ozeanien%20nach%20Oberbozen%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Daniela%22%2C%22lastName%22%3A%22Salvucci%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Elisabeth%22%2C%22lastName%22%3A%22Tauber%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Dorothy%20L.%22%2C%22lastName%22%3A%22Zinn%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222022%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22P

MID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22lang
uage%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateM
odified%22%3A%222025-09-30T08%3A16%3A43Z%22%7D%7D%5D%7D

Salvucci, Daniela, Elisabeth Tauber, und Dorothy L. Zinn. „Von Ozeanien nach Oberbozen“. *Geschichte und Region/Storia e regione* 31, Nr. 1 (2022): 159–66.

12916061 {12916061:ALSQ9HFZ} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22ALSQ9HFZ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221
940-08-03%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%2
0class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BBeschlagnahme%20des%20Besi
tzes%20der%20B%26%23xFC%3Brger%20feindlicher%20Staaten%26%23x201C%3B.%
20%26lt%3Bi%26gt%3BDolomiten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%203.%20August%2
01940.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22d
ata%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%2
2Beschlagnahme%20des%20Besitzes%20der%20B%5Cu00fcrger%20feindlicher%20
Staaten%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2
C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abs
tractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%2208.03.1940%22%2C%22section%22%
3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%2
2%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collect
ions%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-02-15T15
%3A33%3A58Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Beschlagnahme des Besitzes der Bürger feindlicher Staaten“. *Dolomiten*, 3. August 1940.

12916061 {12916061:TXBGTCK6} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst

ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22TXBGTCK6%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BMFEA%20%26%23x2013%3B%20Malinowski%20Forum%20for%20Ethnography%20and%20Anthropology%26%23x201C%3B.%20Zugriff%20am%2017.%20M%26%23xE4%3Brz%202025.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fmfea.projects.unibz.it%5C%2F%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fmfea.projects.unibz.it%5C%2F%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22blogPost%22%2C%22title%22%3A%22MFEA%20%5Cu2013%20Malinowski%20Forum%20for%20Ethnography%20and%20Anthropology%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22blogTitle%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fmfea.projects.unibz.it%5C%2F%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22en-US%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-30T20%3A57%3A07Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „MFEA – Malinowski Forum for Ethnography and Anthropology“. Zugriff am 17. März 2025. https://mfea.projects.unibz.it/.

12916061 {12916061:P7R6Q6PP} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22P7R6Q6PP%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Salvucci%22%2C%22parsedDate%22%3A%222018%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-

height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BSalvucci%2C%20Daniela.%20%26%23x201E%3BUniversity%20Academic%20Curriculum%20Vitae%26%23xA0%3B%20Daniela%20Salvucci%26%23xA0%3B%20Cultural%20Anthropologist%26%23x201C%3B%2C%202018.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Funibz.academia.edu%5C%2FDanielaSalvucci%5C%2FCurriculumVitae%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Funibz.academia.edu%5C%2FDanielaSalvucci%5C%2FCurriculumVitae%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22University%20Academic%20Curriculum%20Vitae%20%20Daniela%20Salvucci%20%20Cultural%20Anthropologist%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Daniela%22%2C%22lastName%22%3A%22Salvucci%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222018%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Funibz.academia.edu%5C%2FDanielaSalvucci%5C%2FCurriculumVitae%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-27T20%3A04%3A40Z%22%7D%7D%5D%7D

Salvucci, Daniela. „University Academic Curriculum Vitae Daniela Salvucci Cultural Anthropologist“, 2018. https://unibz.academia.edu/DanielaSalvucci/CurriculumVitae.

Höhepunkt und Niedergang der Villa Kinsele

Category: Hausgeschichte,Menschen
written by Armin Kobler | 25.09.2026

In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhundert erreicht die Ausdehnung der Kinsel’schen Besitzungen in Maria Schnee ihren Höhepunkt: Die Brüder Richard und Franz Kinsele, Söhne von Alois und Enkel von Franz Sales, lösen ihre Geschwister am Eigentum der Villa ab und erweiteren ihren

Besitz an dem Platzl vor dem Haus.

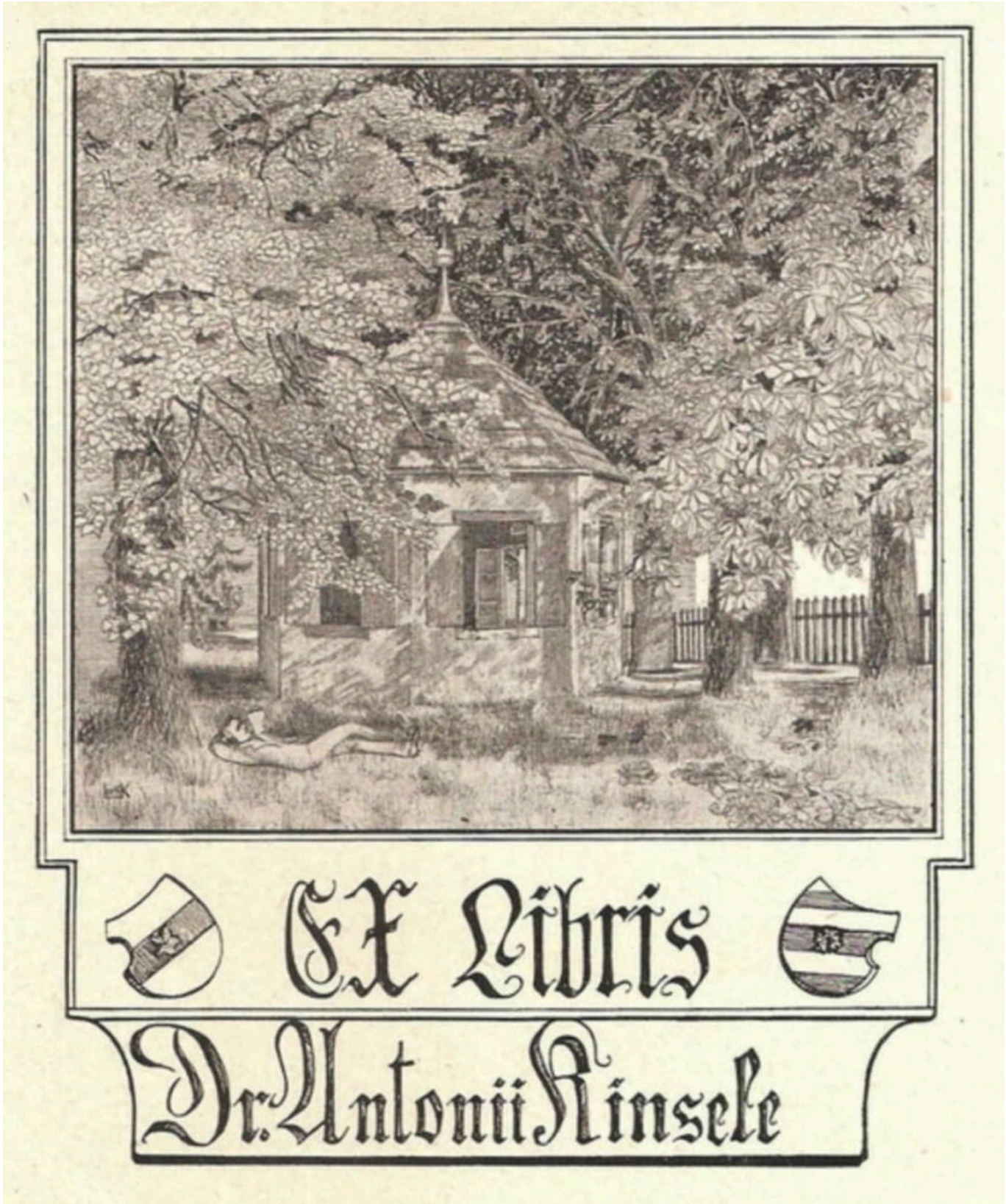


Abb. 1: Ex Libris von Anton Kinsele; er liegt auf der Wiese vor dem heute noch bestehenden Pavillon im so genannten Wegerpark. Die Zeichnung stammt von seiner Cousine Eleonore (Lore) Kinsele. 1920 trennen er und seine Schwester sich von diesem Besitz.

1866 ersteigert Richard Kinsele das angebaute, ältere Sommerfrischhaus von Maria Schnee (wir heißen es immer noch Wegerhaus) und verkauft 1873 an den Bruder Franz seinen Anteil an der Villa Kinsele. Aus dieser Zeit dürfte auch die Tür stammen, welche die beiden Villen direkt verband und wir, inzwischen zugemauert, vorgefunden haben. Das Sommerrefugium, dessen Eigentümer vormals die Familien Menz, Grätzl und Kofler waren, vererbt Richard an seine beiden Kinder Anton und Franziska (Fanny). Diese, beide kinderlos, verkaufen es 1920 an die Familie Weger. Eine weitere Erweiterung erfährt die Villa Kinsele 1880, als Franz auch die untere Wiese samt Gemüsegarten erwirbt. Wann die obere Wiese dazukam, weiß ich noch nicht, 1866 scheint sie noch dem Doppelbauern gehört zu haben, siehe Hinweis in Abbildung 2.

Verſteigerungs-Edikt.

Ueber Bewilligung des k. k. Kreisgerichtes Bozen werden auf Anſuchen des Verlaßkurators Hrn. Dr. Knoflach nachſtehende zur **Verlaſſenſchaft der Frau Wilhelmine Witwe Kofler,** geb. **Grätzl** gehörige Gegenſtände öffentlich feilgeboten werden:

I. **Am 11. Juni d. J. um 3 Uhr Nachmittags in der Kanzlei des Unterzeichneten die Sommerfriſchbehauſung in Maria Schnee** nebſt dazu gehörigem Garten und einem Stück Grund von beiläufig 100 □ Klaftern mit einem Pavillon, gränzend gegen Oſten an die Oberhofer-Wieſe und den Oberhoferplatz, gegen Süden an die Behauſung des Oberhofer und der Alois Kinſele'ſchen Erben, gegen Abend an die Wieſe des Doppelbauern und die Kirche von Maria Schnee, gegen Norden an die Wieſe des Oberhofer.

Hiefür beſteht ein Ausrufspreis
von . . . . . fl. 2000. ö. W.

II. **Am 14. und nöthigenfalls am 15. Juni d. J. jedesmal um 9 Uhr Vormittags im Hauſe Nr. 147** auf dem Obſtplatze dahier die darin befindlichen nicht legirten **Mobilien, ein großes Fernrohr, Silbergeräthe, Bücher u. dgl.**

III. **Am 3. Juli d. J. um 9 Uhr Vormittags in der Sommerfriſchbehauſung in Maria Schnee** die darin befindlichen **Mobilien.**

Die Verſteigerungsbedingungen für die Realität ad I liegen in der Kanzlei des Unterzeichneten zur Einſicht auf.

Die Verſteigerung der Beweglichkeiten ad II und III erfolgt gegen allſogleiche Barzahlung.

Bozen, 30. Mai 1866.

Der k. k. Notar als Gerichtskommiſſär:

Dr. Julius Würzer.

Abb. 2: Versteigerungsedikt, veröffentlicht in der “Bozner Zeitung” vom 6.6.1866. Diese Verlautbahrung ist schon deshalb siedlungshistorisch wertvoll, weil man dadurch u.a. erfährt, wer zu diesem Zeitpunkt Eigentümer der angrenzenden Liegenschaften war.

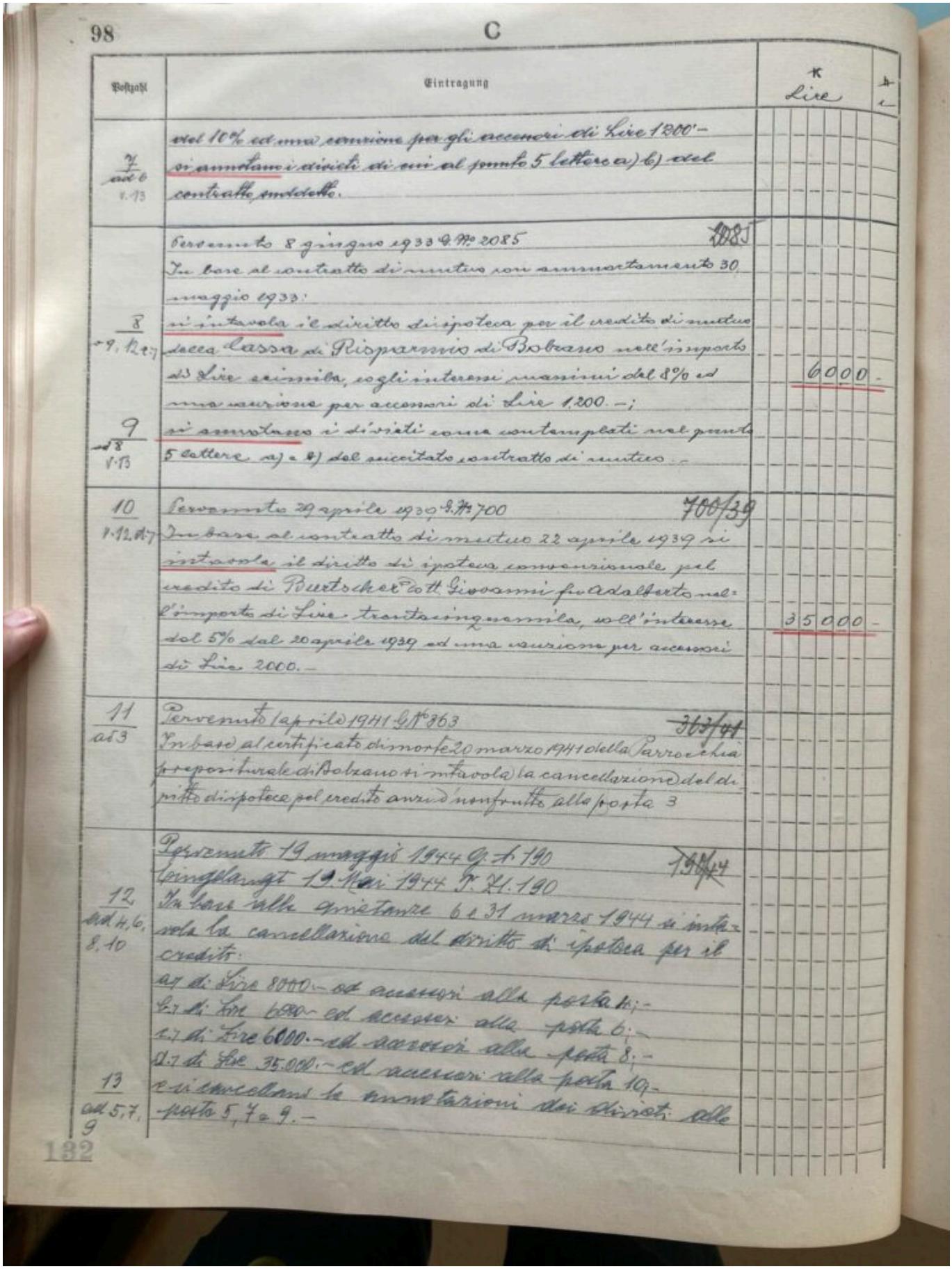
In den letzten Jahren des 19. Jahrhunderts, als der Anschluss des Rittens an das Verkehrsnetz immer wahrscheinlicher wurde, ließ Franz Kinsele das Haus durch den Einbau von Täfelungen und eines Kachelofens ganzjährig bewohnbar machen (ich berichtete hier). Spätestens zu diesem Zeitpunkt verschwanden die barocken Deckenmalereien in drei Räumen unter Holz und Mörtel. Nach seinem Tod im Jänner 1908 erbte sein Sohn Robert das Haus, seine Stiefmutter Aloisia von Rehorovszky hatte jedoch laut Testament ein lebenslanges Fruchtgenussrecht. Als sie 1941 starb, hatte sie ihren Stiefsohn bereits um zwei Jahre überlebt. Der Besitz ging durch Erbschaft auf die beiden Halbschwestern Johanna und Eleonore über, die aber schon seit Jahren im inzwischen von Südtirol abgetrennten Österreich lebten. Sie sahen wegen der großen Entfernung keine Verwendung mehr dafür bzw. konnten sich die Erhaltung des Gebäudes nicht leisten, weshalb sie die Villa Kinsele und die angrenzenden Grundstücke 1943 für 260.000 Lire an meine Großtante verkauften.


In
Oberbozen
am Südhang des Ritten bei Bozen
ist ein komfortabel eingerichtetes
Landhaus
gut heizbar, elektrische Beleuchtung,
Quellenleitung im Hause, sofort
oder später zu vermieten, even-
tuell auch einzelne Zimmer.
Näheres bei Frau Kinsele, Maria
Schnee, Oberbozen. 4 195

Abb. 3: Annonce in den “Bozner Nachrichten” vom 31.1. und 7.2.1915.

Die Familie muss in der Zwischenkriegszeit deutlich ärmer geworden sein, obwohl Robert Kinsele ein angesehener Arzt war. Nur so lassen sich die zahlreichen Hypotheken – in Summe für 55.000 Lire – erklären,

die zum Zeitpunkt des Verkaufs auf dem Haus lasteten. Erste Anzeichen von Geldnot sind aber schon früher zu vermuten, denn spätestens 1915 wurde die gesamte Villa Kinsele zur Miete angeboten (Abb. 3).



98 C

Postzahl	Eintragung	Lire K	Lire h
7 ad 6 v. 13	del 10% ed una cauzione per gli accessori di Lire 1200.– si annotano i diritti di cui al punto 5 lettera a) b) del contratto suddetto.		
8 e 9, 12 e 7	Pervenuto 8 giugno 1933 G. N°. 2085 In base al contratto di mutuo con ammortamento 30 maggio 1933: si intavola il diritto di ipoteca per il credito di mutuo della Cassa di Risparmio di Bolzano nell'importo di Lire seimila, sugli interessi maturati dal 8% ed una cauzione per accessori di Lire 1.200.–; si annotano i diritti come contemplati nel punto 5 lettere a) e b) del succitato contratto di mutuo. –	1085 6000	6000 –
10 v. 12, 7	Pervenuto 29 aprile 1939 G. N°. 700 In base al contratto di mutuo 22 aprile 1939 si intavola il diritto di ipoteca convenzionale pel credito di Buetscher dott. Giovanni fu Adalberto nell'importo di Lire trentacinquemila, sull'interesse del 5% dal 20 aprile 1939 ed una cauzione per accessori di Lire 2000.–	700/39 35000	35000 –
11 a 3	Pervenuto 1 aprile 1941 G. N°. 363 In base al certificato di morte 20 marzo 1941 della Parrocchia prepositurale di Bolzano si intavola la cancellazione del diritto di ipoteca pel credito annui d'nonfrutto alla posta 3	363/41	
12 ad 4, 6, 8, 10	Pervenuto 19 maggio 1944 G. N°. 190 Eingelangt 19. Mai 1944 Z. Z. 190 In base alle ingiunzioni 6 e 31 marzo 1944 si intavola la cancellazione del diritto di ipoteca per il credito: a) di Lire 8000.– ed accessori alla posta 4.– b) di Lire 6000.– ed accessori alla posta 6.– c) di Lire 6000.– ed accessori alla posta 8.– d) di Lire 35.000.– ed accessori alla posta 10.– e si cancellano le annotazioni dei diritti alle poste 5, 7 e 9.–	190/44	
13 ad 5, 7, 9			

132

Abb 4: Auszug aus dem Grundbuch mit den Hypothekarbeslastungen und dem Eintrag der Tilgung durch die Käuferin.

Die Vermietung des Hauses und die damit einhergehende Vernachlässigung der Erhaltung ist sicherlich als negative Entwicklung zu bewerten. Aber gerade dadurch kam die Villa Kinsele mit dem großen Weltgeschehen in Verbindung. In den nächsten Folgen werden wir sehen wie und warum. Es bleibt spannend oder, besser gesagt, es wird spannender.

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:E5HXI9TH} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22E5HXI9TH%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kinsele%22%2C%22parsedDate%22%3A%221900%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKinsele%2C%20E.%20%26lt%3Bi%26gt%3BExlibris%20Anton%20Kinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Zeichnung%2C%20um%201900.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Exlibris%20Anton%20Kinsele%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22E.%22%2C%22lastName%22%3A%22Kinsele%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Zeichnung%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221900%20um%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22ZQRNRPW9%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-02-11T09%3A46%3A54Z%22%7D%7D%5D%7D

Kinsele, E. *Exlibris Anton Kinsele*. Zeichnung, um 1900.

12916061 {12916061:WVW24PFM} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/

%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22WVW24PFM%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22W%5Cu00fcrzer%22%2C%22parsedDate%22%3A%221866-06-06%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BW%26%23xFC%3Brzer%2C%20Julius.%20%26%23x201E%3BVersteigerungs-Edikt%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Zeitung%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%206.%20Juni%201866.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Versteigerungs-Edikt%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Julius%22%2C%22lastName%22%3A%22W%5Cu00fcrzer%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221866.06.06%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-21T12%3A50%3A35Z%22%7D%7D%5D%7D

Würzer, Julius. „Versteigerungs-Edikt“. *Bozner Zeitung*, 6. Juni 1866.

12916061 {12916061:U7K36PAA} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22U7K36PAA%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kinsele%22%2C%22parsedDate%22%3A%221915-02-07%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q

uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3BKinsele%2C%20L.%20%26%23x201E%3BIn%20Oberbozen%
20am%20S%26%23xFC%3Bdhang%20des%20Rittens%20bei%20Bozen%20...%26%23x20
1C%3B%20%26lt%3Bi%26gt%3BBozner%20Nachrichten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2
C%207.%20Februar%201915.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv
%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%
2C%22title%22%3A%22In%20Oberbozen%20am%20S%5Cu00fcdhang%20des%20Ritten
s%20bei%20Bozen%20...%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A
%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22L.%22%2C%22lastName%22%3A%22Kinsel
e%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221915.02.07%
22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22
%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A
%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22
%3A%222025-09-29T10%3A57%3A50Z%22%7D%7D%5D%7D

Kinsele, L. „In Oberbozen am Südhang des Rittens bei Bozen ...“ *Bozner Nachrichten*, 7. Februar 1915.

12916061 {12916061:REJ3U7DH} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22REJ3U7DH%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221
907-07-01%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%2
0class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%281907%2C%20July%201%29.%20%26lt%3Bi%26
gt%3BKG%20Ritten%20I%2C%20Einlagezahl%20132%20%28Villa%20Kinsele%29%26
lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Grundbuch%20Gerichtsbezirk%20Bozen.%26lt%3B%5C
%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22it
emType%22%3A%22document%22%2C%22title%22%3A%22KG%20Ritten%20I%2C%20Ein
lagezahl%20132%20%28Villa%20Kinsele%29%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22
creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName
%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22type%22%3A%2
2%22%2C%22date%22%3A%227.1.1907%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationK
ey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22col

lections%22%3A%5B%22AA64UBQ6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-31T12%3A29%3A19Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. (1907, July 1). *KG Ritten I, Einlagezahl 132 (Villa Kinsele)*. Grundbuch Gerichtsbezirk Bozen.

Unvermutete enthemmte Polarisierung

Category: Bozen
written by Armin Kobler | 25.09.2026



Abb. 1: Der Titel der besprochenen Publikation. Bei Anklicken öffnet sich der Beitrag als pdf-Datei.

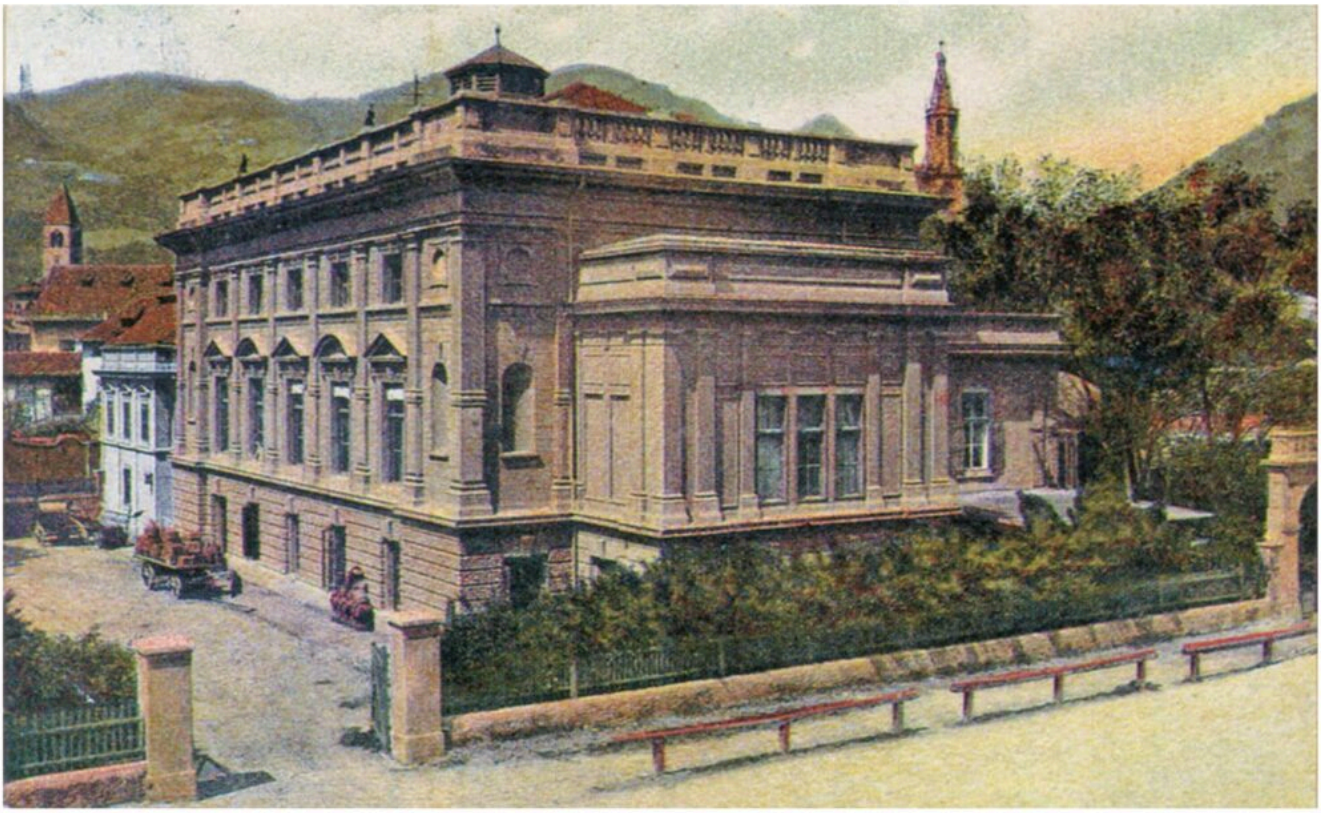
Sogenannter “Beifang”, das heißt Erkenntnisse, welche von den eigentlichen Zielen abweichen, ist bei den historischen Recherchen unvermeidlich. Wenn man der Versuchung standhält, sich in der Breite zu verlieren, kann wirklich wertvolles Unvermutetes zu Tage treten. Bei meinen Nachforschungen zu Anton Kinsele fand ich letztlich in der volkskundlichen Zeitschrift “Der Schlern” einen Beitrag über die mir bis dahin unbekannten Bozner Studentenkrawalle von 1908, wo der Bozner Rechtsanwalt und Gemeindepolitiker eine unrühmliche Rolle gespielt haben soll.

“Sie [die Episode] könnte mit Schmunzeln übergangen werden, wenn sie nicht ein bestürzendes Maß von Intoleranz und Gewaltbereitschft enthüllte, das auch in gebildeten liberalen Kreisen im Österreich vor dem Ersten Weltkrieg im Allgemeinen und in der Handelsstadt Bozen im

Besonderen vorhanden war, und wenn sie nicht bereits die für den Bestand der Monarchie verderbliche Verbreitung eines alldeutschen Denkens in den letzten Jahren des Vielvölkerstaates bewiese."

Der Autor, der leider schon verstorbene Rainer Seberich, zeigt anhand verschiedener Zeitungsausschnitte, wie das politische Couleur der Schreibenden die Ereignisse unterschiedlich darstellen lässt. Sehr aufschlussreich für das damalige Politikverständnis ist auch der Bericht über die den Ereignissen folgende Landtagsdebatte. Bemerkenswert finde ich, dass damals – wir wissen, dass die Monarchie in dieser Zeit immer mehr nationalen Spannungen und auch gewalttätigen Entladungen ausgesetzt war – man auch innerhalb derselben Volksgruppen gar nicht zimperlich war. Eine unvermutete Parallele zur heutigen Zeit, in der sich die westlichen Gesellschaften immer mehr polarisieren, in den sogenannten sozialen" Netzwerken aufeinander eingedroschen wird und die Grenzen des Sagbaren immer weiter verschoben werden? Ein Unterschied könnte sein, dass die oben genannten Auseinandersetzungen eine kleine Elite als Akteure hatten, während das heutige Internet der breiten Masse die leider allzu oft genutzte Möglichkeit gibt, sich verbal aggressiv zu verhalten, meinte der Historiker Hans Heiss, als ich ihm von diesem Fund und meiner Verwunderung erzählte.

Der sehr lesenswerte Beitrag, der übrigens die Bozner Ereignisse auch in den gesamtösterreichischen Kontext der späten Habsburgermonarchie politisch verortet, kann hier zur Gänze heruntergeladen werden. Der Verlagsanstalt Athesia sei für die Bereitstellung gedankt.



Die **Bürgersäle**, welche vom Architekten Bruno Canal 1886 am Rande des Verdiplatzes errichtet wurden, dienten nach der Schließung des Theaters zur Kaiserkrone (1904) bis zur Eröffnung des Theaters im Bahnhofspark (1918) als vorläufiges Stadttheater. Im „in Tirol einzigartigen Festsaal" (Josef C. Platter, 1889) traten Musikkapellen, lokale Kleinorchester und Theaterensembles aus Innsbruck, Wien und Berlin auf. Unter dem Faschismus wurde das Palais, **umbenannt in „Sale Civiche"**, zum Sitz des „Circolo Ufficiali". Die Bombenangriffe von 1943 beeinträchtigten deren Funktion.

Abb. 2: Die Bozner Bürgersäle, nach Kriegsende abgerissen. Der jetzige Verdiplatz, früher Viehmarktplatz genannt, war, wie man sieht, schon einmal einladender (Bildschirmfoto aus “Schauspielorte in Bozen).

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:4TY72TQK} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2

2%3A%224TY72TQK%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BDer%20Schlern%20%26%23x2013%3B%26%23xA0%3BDie%20Monatszeitschrift%20f%26%23xFC%3Br%20S%26%23xFC%3Bdtiroler%20Landeskunde%2C%20Wissenschaft%20und%20Kultur.%26%23x201C%3B%20Zugriff%20am%203.%20November%202026.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fabo.athesiamedien.com%5C%2Fepaper%5C%2Fpublications%5C%2F10-der-schlern%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fabo.athesiamedien.com%5C%2Fepaper%5C%2Fpublications%5C%2F10-der-schlern%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22Der%20Schlern%20%5Cu2013%5Cu00a0Die%20Monatszeitschrift%20f%5Cu00fcr%20S%5Cu00fcdtiroler%20Landeskunde%2C%20Wissenschaft%20und%20Kultur.%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Lesen%20Sie%20alle%20Ausgaben%20von%20Der%20Schlern%20auf%20unserem%20digitalen%20epaper.%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fabo.athesiamedien.com%5C%2Fepaper%5C%2Fpublications%5C%2F10-der-schlern%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-11-03T21%3A37%3A34Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Der Schlern – Die Monatszeitschrift für Südtiroler Landeskunde, Wissenschaft und Kultur.“ Zugriff am 3. November 2026. https://abo.athesiamedien.com/epaper/publications/10-der-schlern.

12916061 {12916061:MV9J4L33} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_

next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22MV9J4L33%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Seberich%22%2C%22parsedDate%22%3A%222011%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BSeberich%2C%20Rainer.%20%26%23x201E%3BDer%20Bozner%20Studentenkrawall%20am%2026.%20September%201908%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDer%20Schlern%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2085%2C%20Nr.%203%20%282011%29%3A%204%26%23x2013%3B17.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22Der%20Bozner%20Studentenkrawall%20am%2026.%20September%201908%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Rainer%22%2C%22lastName%22%3A%22Seberich%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222011%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22PMID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-02-08T17%3A40%3A49Z%22%7D%7D%5D%7D

Seberich, Rainer. „Der Bozner Studentenkrawall am 26. September 1908“. *Der Schlern* 85, Nr. 3 (2011): 4–17.

12916061 {12916061:MV9J4L33} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22MV9J4L33%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Seberich%22%2C%22parsedDate%22%3A%222011%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-

entry%26quot%3B%26gt%3BSeberich%2C%20Rainer.%20%26%23x201E%3BDer%20Bozner%20Studentenkrawall%20am%2026.%20September%201908%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDer%20Schlern%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2085%2C%20Nr.%203%20%282011%29%3A%204%26%23x2013%3B17.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22Der%20Bozner%20Studentenkrawall%20am%2026.%20September%201908%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Rainer%22%2C%22lastName%22%3A%22Seberich%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222011%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22PMID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-02-08T17%3A40%3A49Z%22%7D%7D%5D%7D

Seberich, Rainer. „Der Bozner Studentenkrawall am 26. September 1908“. *Der Schlern* 85, Nr. 3 (2011): 4–17.

12916061 {12916061:NSL52QN9} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22NSL52QN9%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%26%23x201E%3BSchauspielorte%20in%20Bozen%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BStiftung%20Stadttheater%20und%20Konzerthaus%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Zugriff%20am%208.%20Februar%202025.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.fondazioneteatro.bolzano.it%5C%2Fausstellung-online%5C%2F%3Flang%3Dde%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.fondazioneteatro.bolzano.it%5C%2Fausstellung-

online%5C%2F%3Flang%3Dde%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22Schauspielorte%20in%20Bozen%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fwww.fondazioneteatro.bolzano.it%5C%2Fausstellung-online%5C%2F%3Flang%3Dde%22%2C%22language%22%3A%22de-DE%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-30T20%3A27%3A57Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. „Schauspielorte in Bozen“. *Stiftung Stadttheater und Konzerthaus*. Zugriff am 8. Februar 2025. https://www.fondazioneteatro.bolzano.it/ausstellung-online/?lang=de.

12916061 {12916061:LHRGKVWN} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22LHRGKVWN%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Heiss%22%2C%22parsedDate%22%3A%222025-07-01%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BHeiss%2C%20H.%20%26%23x201E%3BM%26%23xFC%3Bndliche%20Mitteilung%26%23x201C%3B%2C%201.%20Juli%202025.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22report%22%2C%22title%22%3A%22M%5Cu00fcndliche%20Mitteilung%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22H.%22%2C%22lastName%22%3A%22Heiss%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Beurteilung%20Stubent%5Cu00e4felung%20Obergeschoss.%22%2C%22reportNumber%22%3A%22%22%2C%22reportType%22%3A%22%22%2C%22institution%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%227.1.2025%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%2

2ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%227QIE5VHN%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-02-09T20%3A22%3A59Z%22%7D%7D%5D%7D

Heiss, H. „Mündliche Mitteilung“, 1. Juli 2025.

Die Bahn war schuld (2)

Category: Menschen,Siedlungsgeschichte
written by Armin Kobler | 25.09.2026

… oder war es doch der Wille der Sommerfrischgesellschaft?

Zu der verkehrsmäßigen Erschließung des Rittner Hochplateus hatten die Bozner Sommerfrischler immer ein gespaltenes Verhältnis. Die Zahnradbahn zuerst, die Seilbahn danach und zuletzt die vollständige Anbindung an das Straßennetz wurden und werden natürlich auch von ihnen in den Sommermonaten genutzt – deshalb auch die Würdigung eines wesentlichen Förderers aus ihren Reihen durch die Schützenscheibe (Abb. 1) . Man wollte aber gleichzeitig weiterhin größtenteils nur unter sich bleiben; Oberbozen sollte ein ruhiges Rückzugsgebiet der dortigen Hausbesitzer bleiben, kein Ort für Touristen oder Zuzügler.



Abb1: Scheibe des Oberbozner Schießstandes: Nr. 111, Jubiläumsfest des Edmund von Zallinger-Thurn 1913. "…der Wasserleitung, Eisenbahn in's Leben rief: Ein Hoch dem Mann!" (Braitenberg et al. 1994)

Hans von Hoffensthal, hat mit seinem – ich kann es nicht oft genug wiederholen – wunderbar melancholischen Essay "Abschied von Oberbozen" 1907 dieser Haltung ein hervorstechendes Denkmal gesetzt. Ganz so schlimm, wie es der Bozner Dichter voraussah, ist es dann, zumindest was die alte Sommerfrischesiedlung angeht, zum Glück doch nicht gekommen, die Bozner wussten sich zu wehren. Man kann diese Haltung natürlich als opportunistisch, gar als Ausdruck von Snobbismus interpretieren, aber auf diese Weise ist uns allen ein einzigartiges

Ensemble mit hohem kulturellen Wert erhalten geblieben.

Anders als, um in der Nähe zu bleiben, Lengmoos und Klobenstein. Dem geübten Blick entgehen dort nicht die größtenteils sogar älteren Sommerfrischbehausungen. Sie sind aber in der Zwischenzeit von anderen Gebäuden umzingelt und in der dörflichen Siedlungsstruktur des Rittner Hauptortes aufgegangen.

Als es in den ersten Jahren nach 1900 darum ging, die “Trace”, wie man damals schrieb, konkret zu planen, galt es natürlich auch, die topografischen Gegebenheiten des Bergrückens und die technischen Möglichkeiten berücksichtigend, zu entscheiden, welche Ortsteile von der Bahn unmittelbar erschlossen werden sollten. Nachdem der erste Trassenverlauf, der über Unterinn und Klobenstein sogar das Rittnerhorn erreichen sollte, verworfen wurde, sollte die Bahn über den Rebhügel von St. Magdalena und ober der Rivelaunschlucht Oberbozen anfahren und dann bis Klobenstein weitergeführt werden. Doch wo und wie intensiv sollte Oberbozen von der neuen Infrastruktur berührt werden? 1904 hat das Aktions-Komitee zur Förderung des Rittnerbahn-Baus eine üppige Broschüre mit viel Text und schönen Illustrationen drucken lassen; aber wo genau die Haltestellen an der Strecke geplant waren, konnten oder wollten die Macher nicht einzeichnen (Abb. 2).

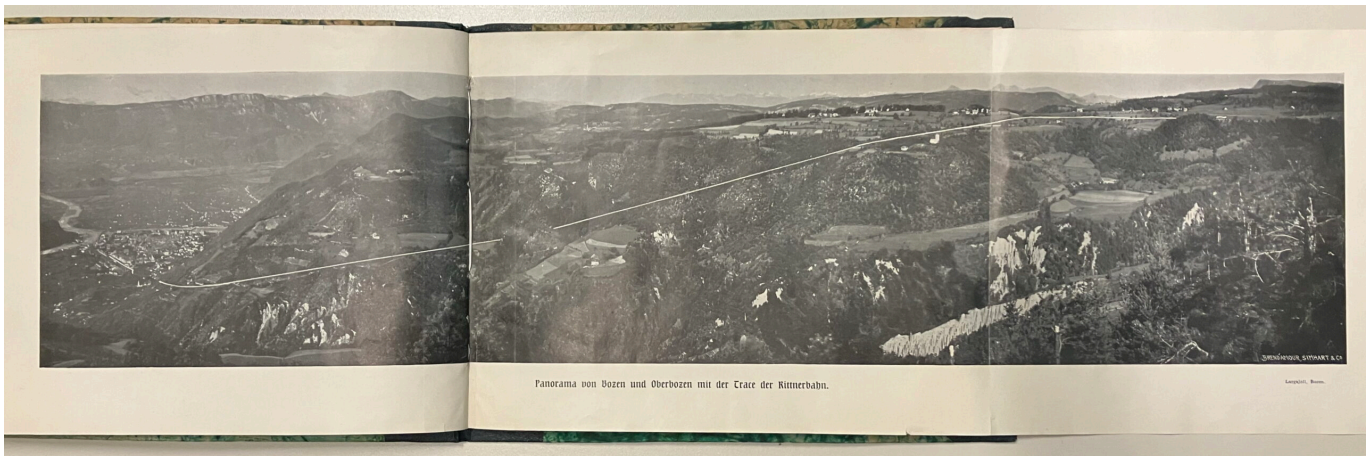


Abb. 2: Schematischer Trassenverlauf der geplanten Rittner Zahnradbahn (Aktions-Komitee 1904)

Nicht die gesamte Sommerfrischegesellschaft stand der Erschließung

negativ gegenüber. Laut Demar (2007) forderten während den Bauverhandlungen Alois v. Mackozitz und Anton von Walther auch im Namen von anderen Oberbozner Hausbesitzern eine Haltestelle in erreichbarer Nähe. Schlussendlich endete die Zahnstange, wo also die Schublok ab- und angekuppelt wurde, zwischen Maria Himmelfahrt und St. Magdalena, etwas unterhalb der Häusergruppen. Passagiere konnten dort zwar aus- und einsteigen, die Struktur wurde aber bewusst klein gehalten. Auch wenn sie gleistechnisch 1909 erweitert wurde, ihr Name blieb “Haltestelle Himmelfahrt”, nicht Bahnhof!

In Maria Schnee, auf der Hoferbreiten, entstand dann der erste komplett ausgestattete Bahnhof der Strecke nach Bozen, mit gemauertem Gebäude, großzügiger Passagieraufnahme, Warteraum und auch einer Verladerampe samt Schuppen für Güter. Es war also geplant, dass in diesem, bis zu diesem Zeitpunkt kleinsten Ortsteil Oberbozen Größeres entstehen sollte. Es begann damit, dass in unmittelbarer Nähe zum Bahnhof von der Rittnerbahngesellschaft das luxeriöse “Hotel Maria Schnee” erbaut wurde. Der Bahnhof bekam hingegen von Anfang an, klar auch an den Fahrplänen erkennbar (Abb.3), den Namen Oberbozen.

Rittner Bahn.

Abfahrtsstation Bozen-Rittner Bahnhof.

Fahrplan.

Gültig vom Tage der Betriebseröffnung.

Richtung Bozen-Klobenstein.						Richtung Klobenstein-Bozen.				
Gemischter Zug					Stationen	Gemischter Zug				
3	7	9	13	17		4	8	10	14	18
716	—	1116	224	621	ab Bozen-Rittner Bahnhof an	947	—	157	559	857
721	—	1121	229	626	ab St. Magdalena Weinkeller P.H. ab	942	—	152	554	852
755	949	1155	304	701	ab Maria Himmelfahrt P.H. ab	908	1114	119	521	819
802	956	1202	311	708	ab Oberbozen ab	859	1108	111	513	811
809	1003	1209	318	715	ab Wolfsgruben P. H. ab	851	1100	103	505	803
815	1009	1215	324	721	ab Rappersbichl P. H. ab	845	1054	1257	459	757
822	1016	1222	331	728	an Klobenstein ab	838	1047	1250	452	750

Die Ziffern links von den Stationsnamen sind von oben nach unten, jene rechts von den Stationsnamen von unten nach oben zu lesen.

Die Züge verkehren nach mitteleuropäischer Zeit, die Nachtzeiten von 6 Uhr abends bis 5 Uhr 59 Minuten früh sind durch Unterstreichung der Minutenziffern gekennzeichnet.

Die Passagieraufnahme findet mit Rücksicht auf den vorläufig beschränkten Betrieb und den Fassungsraum des Wagens (50 Personen) nur nach Maßgabe der zur Verfügung stehenden Plätze statt. 3427

Die Zufahrt zum Rittner Bahnhofe erfolgt durch die Bahnstraße hinter dem Hotel Gasser.

Die Generaldirektion der k. k. priv. Südbahngesellschaft als betriebführende Verwaltung.

Abb. 3: aus “Der Tiroler” 1907.

Hinsichtlich der Logik nicht nachvollziehbar, aber angesichts der angestrebten touristischen und baulichen Entwicklung in diesem Ortsteil – man kann durchaus von einer Goldgräberstimmung sprechen (Abb. 4) – , versprach der Name Oberbozen mehr Ausstrahlung und damit Attraktivität als Maria Schnee. Gleichzeitig wurde die Aufmerksamkeit der Touristen vermehrt auf diesen östlichen Teil Oberbozens gelenkt, was den ruhesuchenden historischen Sommerfrischlern, die ja hauptsächlich in Maria Himmelfahrt und St. Magdalena ihre Häuser hatten, nur Recht sein konnte.

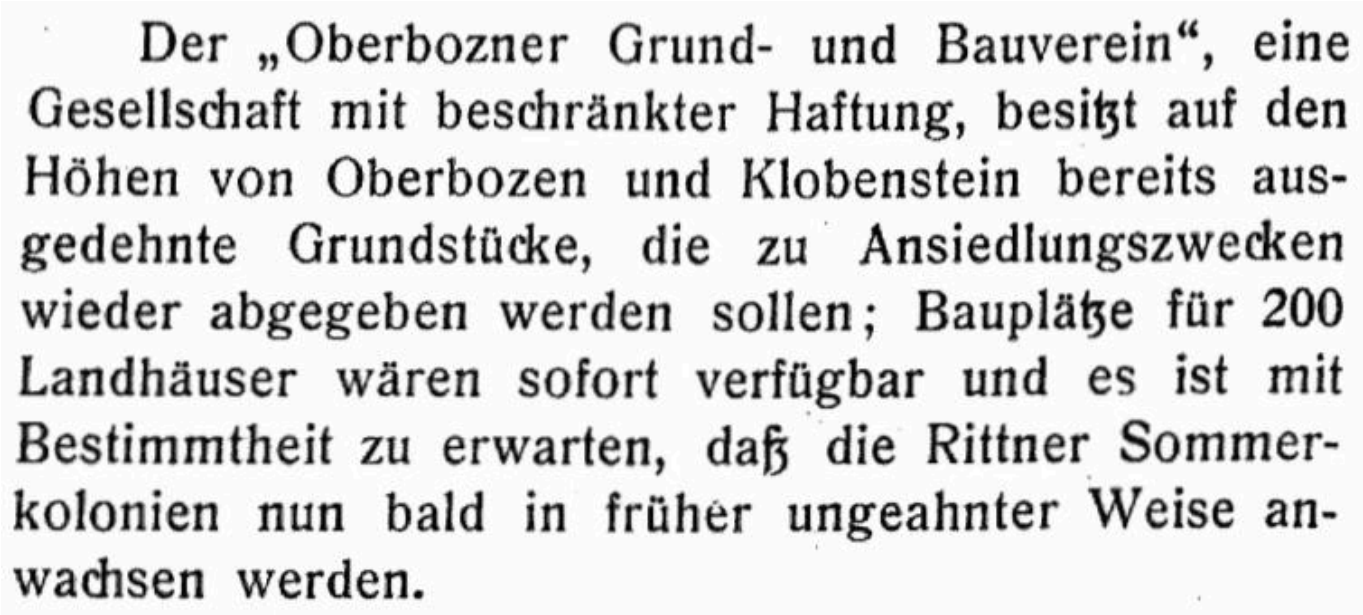

Der „Oberbozner Grund- und Bauverein“, eine Gesellschaft mit beschränkter Haftung, besitzt auf den Höhen von Oberbozen und Klobenstein bereits ausgedehnte Grundstücke, die zu Ansiedlungszwecken wieder abgegeben werden sollen; Bauplätze für 200 Landhäuser wären sofort verfügbar und es ist mit Bestimmtheit zu erwarten, daß die Rittner Sommerkolonien nun bald in früher ungeahnter Weise anwachsen werden.

Abb. 4: aus Wolf (1907). “… 200 Landhäuser…”!

Das Hotel selbst, zuerst verpachtet, dann verkauft, wurde nach kürzester Zeit in Hotel Oberbozen umbenannt. In den zwanziger Jahren bekam es dann den noch heute gültigen Namen der zuerst Pächter- dann Eigentümerfamilie Holzner. Diesem ersten Bauboom wurde durch den Ausbruch des ersten Weltkrieges ein jähes Ende bereitet. In knapp zehn Jahren war die Gegend um das Kirchlein Maria Schnee mit hauptsächlich Villen und Beherbergungsbetrieben nicht nur zur größten Siedlung Oberbozens angewachsen, sondern war erstmals auch mit dörflichen Strukturen wie einer Bäckerei, einer Metzgerei und Geschäften ausgestattet (Abb. 5).



Abb. 5: Maria Schnee in den ersten Jahren nach der Eröffnung der Rittnerbahn. Rechts im Vordergrund das heutige Hotel Holzner, das noch ursprüngliche Bahnhofsgebäude mit dem Warenmagazin, wo heute die Remise steht. Zwölf der neunzehn im Vordergrund sichtbaren Gebäude sind zur Zeit des Bahnbaues entstanden (Postkarte Sammlung Kobler).

Nachdem die Bahn damals eine Monopolstellung für den Transport von Menschen sowie Waren hatte und demzufolge sich auch die Benennung der Bahnstationen bewusstseinsbildend auf die Menschen auswirkte, begann man immer öfter den Ortsteil, welchen man seit zweihundert Jahre Maria Schnee geheißen hat, als Oberbozen zu bezeichnen. Der Name, der ursprünglich für den ganzen westlichen Teil des Rittner Plateaus gegolten hatte, wurde umgangssprachlich jetzt also auf einen von der Ausdehnung her kleineren, aber hinsichtlich der Bedeutung immer wichtiger werdenden Teil reduziert. Die westlicher gelegenen, mehr oder weniger unverändert gebliebenen Siedlungsplätze Sankt Magdalena und Maria Himmelfahrt wurden hingegen von der Bevölkerung zunehmend unter letzterem Namen zusammengefasst. In der Zeit zwischen den beiden Weltkriegen findet man noch althergebrachte Erwähnungen (Abb. 6), aber danach wird nur mehr zwischen Himmelfahrt – auf das Maria wird im täglichen Sprachgebrauch verzichtet – und Oberbozen unterschieden

(Abb. 7).

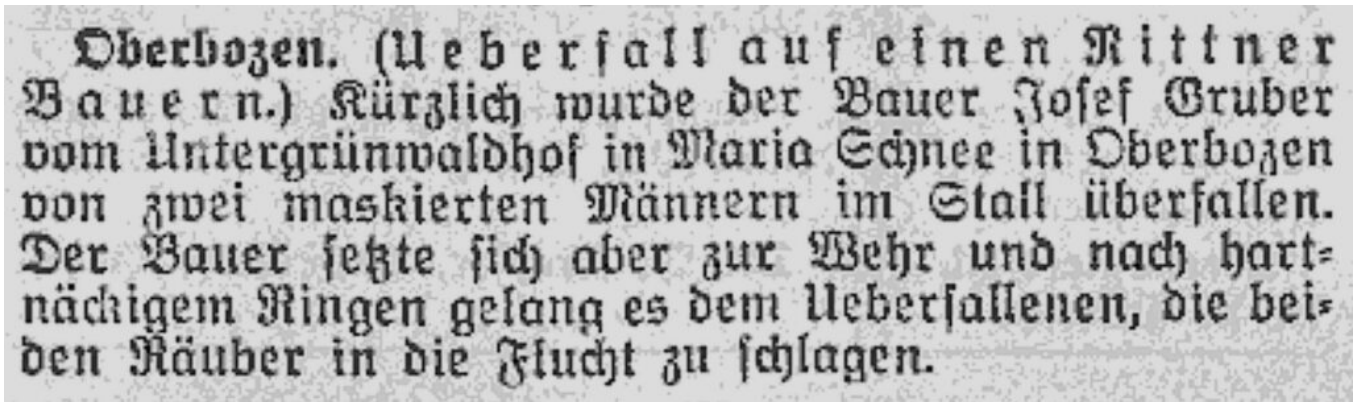

Oberbozen. (Ueberfall auf einen Rittner Bauern.) Kürzlich wurde der Bauer Josef Gruber vom Untergrünwaldhof in Maria Schnee in Oberbozen von zwei maskierten Männern im Stall überfallen. Der Bauer setzte sich aber zur Wehr und nach hartnächigem Ringen gelang es dem Ueberfallenen, die beiden Räuber in die Flucht zu schlagen.

Abb. 6: aus “Alpenländerbote”, 1933.

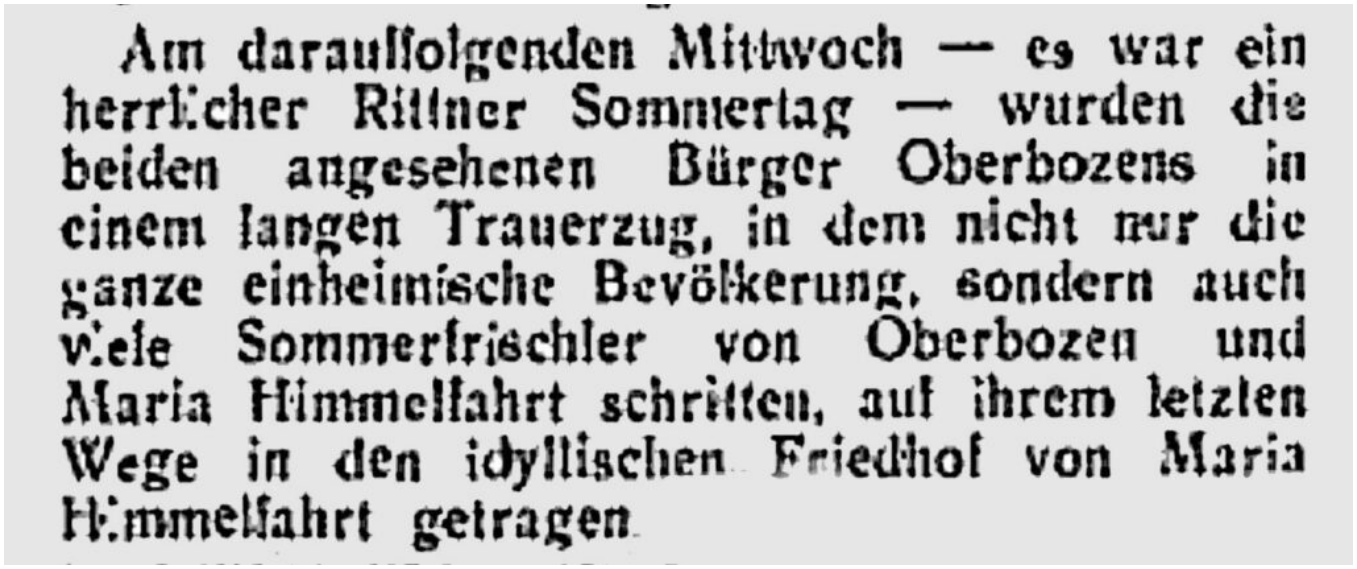

Am darauffolgenden Mittwoch — es war ein herrlicher Rittner Sommertag — wurden die beiden angesehenen Bürger Oberbozens in einem langen Trauerzug, in dem nicht nur die ganze einheimische Bevölkerung, sondern auch viele Sommerfrischler von Oberbozen und Maria Himmelfahrt schritten, auf ihrem letzten Wege in den idyllischen Friedhof von Maria Himmelfahrt getragen.

Abb. 7: aus “Dolomiten”, 1950. Begräbnis von Peter Gostner und Josef Zwerger.

Um auf die Frage im Titel zu kommen: Das Aktionskomitee der Rittnerbahn und der Oberbozner Grund- und Bauverein – die großen “Player” bei der baulichen Entwicklung Oberbozens – ignorierten sicherlich nicht die Bedenken und Wünsche der historischen Sommerfrischlerfamilien. Edmund von Zallinger und Wilhelm von Walther bei der Rittner Bahn (Abb. 8) sowie Anton Kinsele und Anton von Walther in der Immobiliengesellschaft waren alle Mitglieder der Oberbozner Schützengesellschaft. Mit der Verlagerung der baulichen Entwicklung nach Maria Schnee/Oberbozen wurden zwei Ziele erreicht: Maria Himmelfahrt und St. Magdalena blieben mehr oder weniger ursprünglich und die Immobilienmakler konnten sich auf Maria Schnee und Umgebung konzentrieren, wo sie sich in der Grundstücksentwicklung aufgrund der einfacheren Eigentumsverhältnisse sowieso leichter taten.


Das Aktions-Komitee:

Anton Graf Celchi,
k. k. Bezirkshauptmann in Bozen.

Dr. Julius Perathoner,
Bürgermeiſter der Stadt Bozen,
Reichsrats- und Landtagsabgeordneter.

Sigmund Schwarz,
Bankier in Bozen.

Paul Chriſtanell,
Vizebürgermeiſter der Stadt Bozen
und Handelsmann.

Joſef Riehl,
Ingenieur und Bauunternehmer
in Innsbruck.

Dr. Wilhelm von Walther,
Handelskammerſekretär in Bozen.

Dr. Edmund von Zallinger,
Kurvorſtand von Gries.

Anton Mair,
Hotelier in Klobenſtein.

Abb. 8: Die Mitglieder des Aktions-Komitees der Rittner Bahn (Aktions-Komitee 1904).

Heute erinnern sich kaum noch Leute, auch nicht Einheimische, an die alte Dreiteilung Oberbozens. Man muss oft schon von Glück reden, wenn das Kirchlein Maria Schnee selbst als solches beim Namen erkannt wird, schon schade… Schlussendlich ist diese Geschichte ein gutes Beispiel für ein universales Prinzip: die normative Kraft des Faktischen.

(Schluss)

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:72HHRLWU} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%2272HHRLWU%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Braitenberg%20et%20al.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221994%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BBraitenberg%2C%20C.%20von%2C%20Andergassen%2C%2

0L.%2C%20Walther%2C%20F.%20von%2C%20Kofler%2C%20O.%2C%20%26amp%3B%20Braitenberg%2C%20C.%20von.%20%281994%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDie%20Sch%26%23xFC%3Btzenscheiben%20von%20Oberbozen%3A%20Symbole%20eines%20ritterlichen%20Exercitiums%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%28V%26%23xF6%3Bllig%20umgearbeitete%20und%20ums%20Doppelte%20erw.%20Neuaufl.%29.%20Edition%20Raetia.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Die%20Sch%5Cu00fctzenscheiben%20von%20Oberbozen%3A%20Symbole%20eines%20ritterlichen%20Exercitiums%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Carl%20von%22%2C%22lastName%22%3A%22Braitenberg%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Leo%22%2C%22lastName%22%3A%22Andergassen%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Franz%20von%22%2C%22lastName%22%3A%22Walther%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Oswald%22%2C%22lastName%22%3A%22Kofler%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Carl%20von%22%2C%22lastName%22%3A%22Braitenberg%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221994%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22978-88-7283-022-2%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%228TU88VMF%22%2C%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-06T15%3A16%3A39Z%22%7D%7D%5D%7D

Braitenberg, C. von, Andergassen, L., Walther, F. von, Kofler, O., & Braitenberg, C. von. (1994). *Die Schützenscheiben von Oberbozen: Symbole eines ritterlichen Exercitiums* (Völlig umgearbeitete und ums Doppelte erw. Neuaufl.). Edition Raetia.

12916061 {12916061:VIH6CJXJ} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22VIH6CJXJ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Aktionskomitee%22%2C%22parsedDate%22%3A%221904%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bd

iv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BAktionskomitee.%20%281904%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDie%20Rittnerbahn%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Eigenverlag.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Die%20Rittnerbahn%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Aktionskomitee%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221904%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222024-11-27T16%3A45%3A41Z%22%7D%7D%5D%7D

Aktionskomitee. (1904). *Die Rittnerbahn*. Eigenverlag.

12916061 {12916061:RKRG9TVW} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22RKRG9TVW%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Generaldirektion%20der%20k.%20k.%20priv.%20S%5Cu00fcdbahngesellschaft%22%2C%22parsedDate%22%3A%221907-09-19%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BGeneraldirektion%20der%20k.%20k.%20priv.%20S%26%23xFC%3Bdbahngesellschaft.%20%281907%2C%20September%2019%29.%20Rittner%20Bahn.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDer%20Tiroler%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%207.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Rittner%20Bahn%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author

%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Generaldirektion%20der%20k.%20k.%20priv.%20S%5Cu00fcdbahngesellschaft%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221907.09.19%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222024-11-27T16%3A55%3A38Z%22%7D%7D%5D%7D

Generaldirektion der k. k. priv. Südbahngesellschaft. (1907, September 19). Rittner Bahn. *Der Tiroler*, 7.

12916061 {12916061:DSZELEUJ} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22DSZELEUJ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Demar%20et%20al.%22%2C%22parsedDate%22%3A%222007%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BDemar%2C%20K.%2C%20Denoth%2C%20G.%2C%20Petrovitsch%2C%20H.%2C%20%26amp%3B%20Schindl%2C%20W.%20%282007%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BRittnerbahn%3A%20Eisenbahn%20am%20Berg%20-%20in%20Vergangenheit%2C%20Gegenwart%20und%20Zukunft%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Athesia.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Rittnerbahn%3A%20Eisenbahn%20am%20Berg%20-%20in%20Vergangenheit%2C%20Gegenwart%20und%20Zukunft%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Klaus%22%2C%22lastName%22%3A%22Demar%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22G%5Cu00fcnter%22%2C%22lastName%22%3A%22Denoth%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Helmut%22%2C%22lastName%22%3A%22Petrovitsch%22%7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Werner%22%2C%22lastName%22%3A%22Schindl%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%

222007%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22978-88-6011-080-0%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%228TU88VMF%22%2C%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-03-07T16%3A27%3A45Z%22%7D%7D%5D%7D

Demar, K., Denoth, G., Petrovitsch, H., & Schindl, W. (2007). *Rittnerbahn: Eisenbahn am Berg - in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft*. Athesia.

12916061 {12916061:4DZMK9BL} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%224DZMK9BL%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Wolff%22%2C%22parsedDate%22%3A%221907%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BWolff%2C%20K.%20F.%20%281907%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDer%20Ritten%20und%20die%20Rittner%20Bahn%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Deutscher%20Buchhandlung%20Verlag.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22title%22%3A%22Der%20Ritten%20und%20die%20Rittner%20Bahn%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Karl%20Felix%22%2C%22lastName%22%3A%22Wolff%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221907%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPublisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222024-11-27T17%3A06%3A03Z%22%7D%7D%5D%7D

Wolff, K. F. (1907). *Der Ritten und die Rittner Bahn*. Deutscher Buchhandlung Verlag.

12916061 {12916061:6KHBL4VC} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%226KHBL4VC%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Anonym%22%2C%22parsedDate%22%3A%2
21910%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20cla
ss%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3BAnonym.%20%281910%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BFlugau
fnahme%20Maria%20Schnee%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BFotografie%20Postk
arte%5D.%20Sammlung%20A.%20Kobler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3
B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22
%2C%22title%22%3A%22Flugaufnahme%20Maria%20Schnee%22%2C%22creators%22%
3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C
%22lastName%22%3A%22Anonym%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%2
2artworkMedium%22%3A%22Fotografie%20Postkarte%22%2C%22artworkSize%22%3
A%22%22%2C%22date%22%3A%22Um%201910%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%
22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C
%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22ZQRNRPW9%22%5D%2C%
22dateModified%22%3A%222024-11-27T17%3A30%3A35Z%22%7D%7D%5D%7D

Anonym. (1910). *Flugaufnahme Maria Schnee* [Fotografie Postkarte]. Sammlung A. Kobler.

12916061 {12916061:KJTI7J7T} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22KJTI7J7T%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Anonym%22%2C%22parsedDate%22%3A%2
21933-11-19%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv
%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q

uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3BAnonym.%20%281933%2C%20November%2019%29.%20Nachrichten%20aus%20S%26%23xFC%3Bdtirol.%20%26lt%3Bi%26gt%3BAlpenl%26%23xE4%3Bnderbote%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2013.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Nachrichten%20aus%20S%5Cu00fcdtirol%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Anonym%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221933.11.19%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222024-11-27T17%3A31%3A55Z%22%7D%7D%5D%7D

Anonym. (1933, November 19). Nachrichten aus Südtirol. *Alpenländerbote*, 13.

12916061 {12916061:B2GWZ4MW} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22B2GWZ4MW%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221950-08-30%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%281950%2C%20August%2030%29.%20Abschied%20von%20zwei%20Oberboznern.%20%26lt%3Bi%26gt%3BDolomiten%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%206.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22newspaperArticle%22%2C%22title%22%3A%22Abschied%20von%20zwei%20Oberboznern%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221950.08.30%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22WHLJ7Y5G%22%5D

%2C%22dateModified%22%3A%222026-02-15T15%3A34%3A06Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. (1950, August 30). Abschied von zwei Oberboznern. *Dolomiten*, 6.

Die acht Bozner Seligkeiten (5)

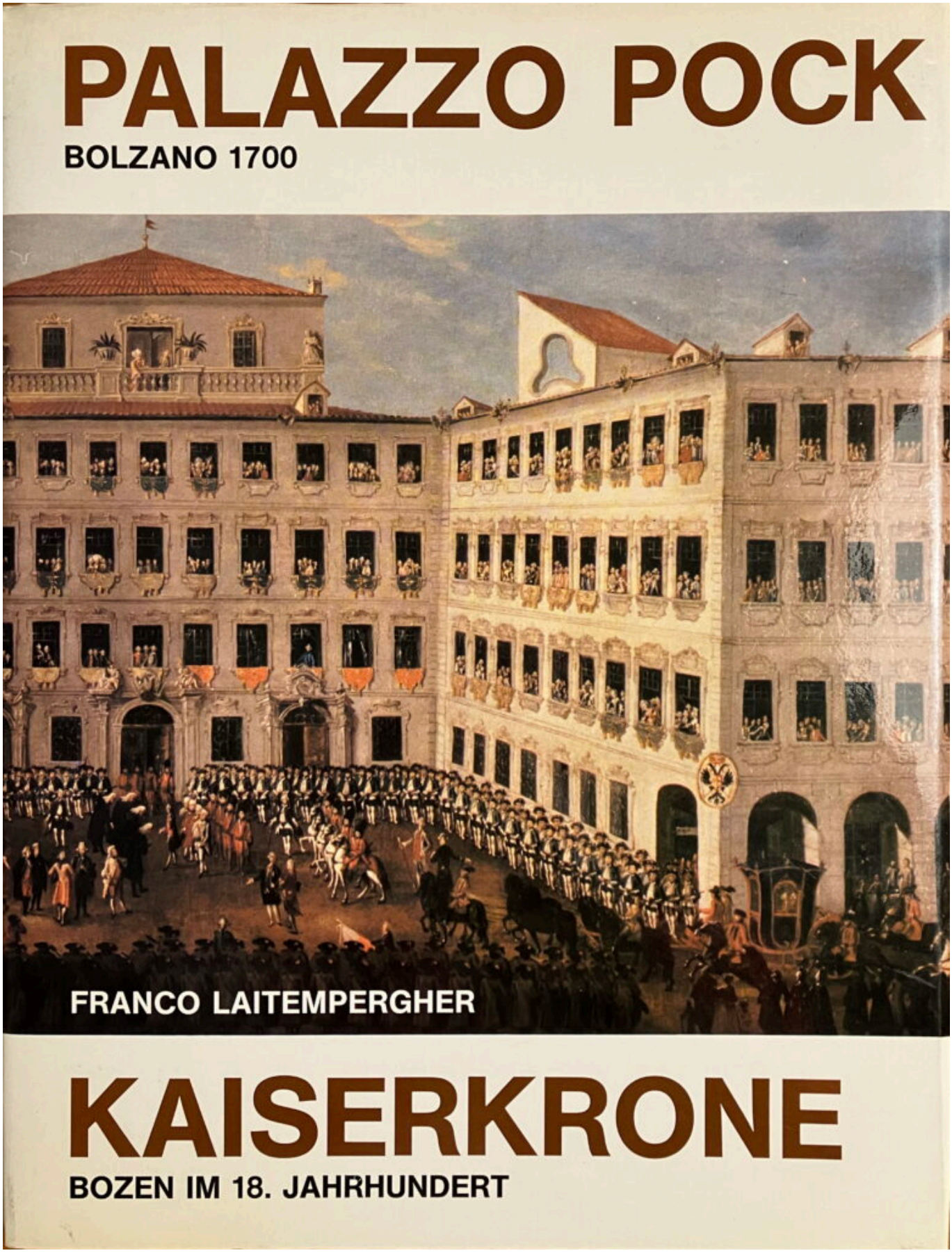
Category: Bozen,Menschen
written by Armin Kobler | 25.09.2026

am Beispiel der Familie Kinsele

“Dazu als Ergänzung im weltlichen Sinne
Hat fünftens man eine Loge inne.”

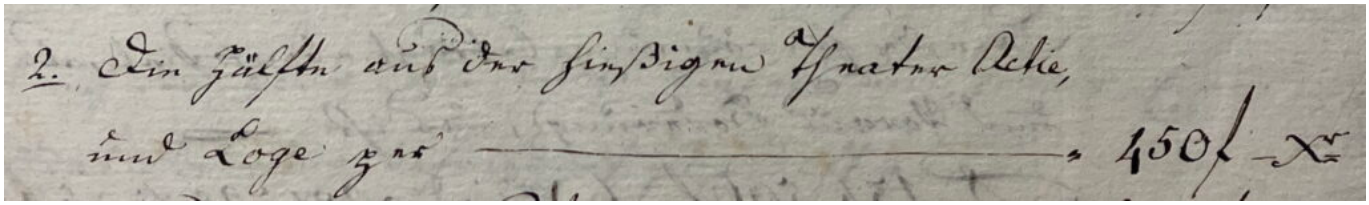
Ein Jahrhundert lang hatten die Bozner ihr Theater am Musterplatz, im Gebäudekomplex des 1759 entstandenen luxuriösen Gasthofes Kaiserkrone, bekannt auch als Palais Pock, nach dessen Erbauer. Ich zitiere Franco Laitempergher (1978):

“Dann ist die Hotelresidenz im Besitz von Stefan Landsmann, der sie 1804 während der Belagerung [falsch übersetzt, sollte Besetzung heißen] *des Landes durch die bayrischen und französichen Truppen unter Napoleon um 23.500 Gulden verkauft u.z. an eine Gesellschaft mit 47 Mitgliedern, die zu den reichsten Familien der Stadt gehören; diese Gesellschaft hat die Absicht, im Garten des Hotels ein Theater zu bauen. Die Arbeiten am Theater (heute Upim) beginnen im Februar 1804 und sind im August 1805 abgeschlossen. Das Projekt des Theaters stammt von Andrea Caminada aus Rovereto, die Szene von Carlo Ederle, die Fresken von Domenico Zeni. Das Theater hat 800 Plätze. Es besteht aus einem Parkett, einer doppelten Reihe von Logen mit insgesamt 33 und einer Galerie. Die meisten Logen sind den Mitgliedern vorbehalten. Die Zentralloge gebührt den angesehenen Persönlichkeiten und der Merkantilmagistrat kauft eine Doppelloge um 1100 Gulden. Die Theatersaison wird im September 1805 mit der Oper «Pamela nubile» eröffnet.”*



Die Kaiserkrone/Palais Pock, am Musterplatz, abgebildet auf dem Umschlag des Buches dazu.

Hinsichtlich des Theaters mussten die Kinsele von fürwahr tiefster Glückseligkeit erfüllt gewesen sein. Schon in der Verlassenschaft des Franz Sales Kinsele 1812 wird eine Loge weitergegeben, Joseph und Aloys Kinsele erben von ihrem Vater jeweils *“Die Hälfte aus der hiesigen Theater Actie und Loge oder 450 fl.”* Aloys Kinsele hinterlässt widerum: *“Eine einfache Loge im Stadttheater zu Bozen mit Nr. 28 bezeichnet.”* und *“Die Loge Nr. 6 im hiesigen Stadttheater, welche Herr Josef von Kinsele erbsweise übenahm.”*



Auzug aus derVerlassenschaft des Franz Sales Kinsele (1812).

Bis zur letzten Kinselegeneration bleiben Familienmitglieder dem alten Theater verbunden; Anton Kinsele scheint als einer der verbliebenen Logenbesitzer auf, als das Theater in der Kaiserkrone 1904 aus Brandschutzgründen schließen muss. Franco Laitempergher (1978) weiter:

“1907 werden die 17 Logeninhaber entschädigt, unter denen der Bankier Sigismund Schwarz, Georg von Eyerl, Franz von Kofler, die Witwe des Architekten Bittner, von dem der Entwurf der Herz-Jesu-Kirche in der Rauschertorgasse stammt, Doktor Streiter, Anton Kinsele, Luise Zallinger von Walther, die Familie Thaler, Carli, Mumelter.”
“1929 verkauft die Witwe von Lamberto Ressi, Gräfin Elvira Bonasi, die Räume des Theaters an die Gesellschaft «Cinema Centrale» und im südlichen Teil des Komplexes auf der Seite der Poststraße wird die «Rinascente» untergebracht.”

Damit erlischt aber nicht die Überzeugung der Kinsele für das Theater. Obwohl die Familie nur mehr einen Bruchteil des früheren Vermögens besitzt, scheint der Name Kinsele in der Liste der unterstützenden Familien auf, als für das neu im Bahnhofspark zu errichtende Stadttheater Geldmittel gesammelt werden. Dieses großzügig bemessene, der jüngeren Stadtentwicklung angemessene Gebäude wird von 1913 bis 1918 erbaut und leider schon 1943 durch die Bomben des zweiten Weltkrieges fast gänzlich zerstört. Nach 1945 wurden die Ruinen

vollständig abgebrochen, heute errinnert nichts mehr an den von Max Littmann geplanten Theaterbau.



Das 1918 eröffnte neue Bozner Stadttheater in der Bahnhofstraße, Blickrichtung Westen (Foto aus: Stadttheater / Teatro Civico / Teatro Verdi – Geschichte eines Theaters an der Grenze (1918 – 1943), 2014).

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:ZZQVM2SM} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22ZZQVM2SM%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Laitemperghe r%22%2C%22parsedDate%22%3A%221978%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q

uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3BLaitempergher%2C%20F.%20%281978%29.%20%26lt%3Bi
%26gt%3BPalazzo%20Pock%20Kaiserkrone%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Banca%2
0di%20Trento%20e%20Bolzano.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2F
div%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22book%22%2C%22titl
e%22%3A%22Palazzo%20Pock%20Kaiserkrone%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22
creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Franco%22%2C%22la
stName%22%3A%22Laitempergher%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C
%22date%22%3A%221978%22%2C%22originalDate%22%3A%22%22%2C%22originalPub
lisher%22%3A%22%22%2C%22originalPlace%22%3A%22%22%2C%22format%22%3A%22
%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%
22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%2
2%22%2C%22collections%22%3A%5B%22IIZRSL9I%22%5D%2C%22dateModified%22%3
A%222024-02-23T23%3A14%3A48Z%22%7D%7D%5D%7D

Laitempergher, F. (1978). *Palazzo Pock Kaiserkrone*. Banca di Trento e Bolzano.

12916061 {12916061:LL48HLDE} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22LL48HLDE%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Transkription%3A%20Richard%20Nied
ermair%22%2C%22parsedDate%22%3A%221812-01-27%22%2C%22numChildren%22%3A
0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-
body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-
left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-
entry%26quot%3B%26gt%3BTranskription%3A%20Richard%20Niedermair.%20%281
812%2C%20January%2027%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BAbschrift%20des%20Herrn%2
0Franz%20Kinseleschen%20Inventariums%20samt%20dessen%20Testament%26lt%
3B%5C%2Fi%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%
3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22document%22%2C%22title%22%
3A%22Abschrift%20des%20Herrn%20Franz%20Kinseleschen%20Inventariums%20s
amt%20dessen%20Testament%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22
%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Trans

kription%3A%20Richard%20Niedermair%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22type%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221812.01.27%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22AA64UBQ6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-12-18T20%3A33%3A05Z%22%7D%7D%5D%7D

Transkription: Richard Niedermair. (1812, January 27). *Abschrift des Herrn Franz Kinseleschen Inventariums samt dessen Testament*.

12916061 {12916061:YYM27KGW} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22YYM27KGW%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Bertoldi%20and%20Mura%22%2C%22parsedDate%22%3A%222014%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BBertoldi%2C%20M.%2C%20%26amp%3B%20Mura%2C%20A.%20%282014%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BStadttheater%20%5C%2F%20Teatro%20Civico%20%5C%2F%20Teatro%20Verdi%20-%20Geschichte%20eines%20Theaters%20an%20der%20Grenze%20%281918%20-%201943%29%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Hefte%20Zur%20Bozner%20Stadtgeschichte%2C%203.%20Band%20Herausgegeben%20von%20Massimo%20Bertoldi%20Und%20Angela%20Mura.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fissuu.com%5C%2Fbolzano_bozen%5C%2Fdocs%5C%2Fstadttheater_dt%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fissuu.com%5C%2Fbolzano_bozen%5C%2Fdocs%5C%2Fstadttheater_dt%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22Stadttheater%20%5C%2F%20Teatro%20Civico%20%5C%2F%20Teatro%20Verdi%20-%20Geschichte%20eines%20Theaters%20an%20der%20Grenze%20%281918%20-%201943%29%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Massimo%22%2C%22lastName%22%3A%22Bertoldi%22%

7D%2C%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Angela%22%2C%22lastName%22%3A%22Mura%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222014%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fissuu.com%5C%2Fbolzano_bozen%5C%2Fdocs%5C%2Fstadttheater_dt%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222024-02-23T23%3A16%3A59Z%22%7D%7D%5D%7D

Bertoldi, M., & Mura, A. (2014). *Stadttheater / Teatro Civico / Teatro Verdi - Geschichte eines Theaters an der Grenze (1918 - 1943)*. Hefte Zur Bozner Stadtgeschichte, 3. Band Herausgegeben von Massimo Bertoldi Und Angela Mura. https://issuu.com/bolzano_bozen/docs/stadttheater_dt

---

Julius Perathoner, Bozner Bürgermeister

Category: Bozen,Menschen,Verschiedenes,Zeitschiene
written by Armin Kobler | 25.09.2026

Julius Perathoner (1849 bis 1926) war nicht ein Teil der Kinseleverwandschaft aber doch zumindest mit einem von ihnen sehr verbunden: Anton Kinsele (1865 bis 1946) arbeitete zusammen mit Perathoner in der gemeinsamen Anwaltskanzlei am Bozner Obstmarkt. Anton Kinsele war auch unter Perathoner Stadtrat in Bozen und blieb sogar nach der Machtergreifung der Faschisten im Rahmen der Möglichkeiten ein politisch agierender Mensch (ihm werden noch einige Beiträge gewidmet werden).

Nachdem Julius Perathoner ganz stark ein (Vorzeige-) Kind seiner Zeit war, das Umfeld der vorletzten Kinsele-Generation auch am Ritten wesentlich beeinflusst hat und zudem erst vor ein paar Tagen der bemerkenswerte Beitrag im RAI Sender Südtirol ausgestrahlt wurde, wollte ich die dessen Aufzeichnung der geschätzten Leserschaft nicht

vorenthalten.

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:RV4NHDQD} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22RV4NHDQD%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Wikipedia-
Autoren%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20c
lass%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-
height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BWikipedia-
Autoren.%20%28n.d.%29.%20Julius%20Perathoner.%20In%20%26lt%3Bi%26gt%3B
Wikipedia%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Retrieved%20November%2021%2C%20202
3%2C%20from%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-
ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.kallo
s.kobler-margreid.com%5C%2Fwp-
admin%5C%2Fpost.php%3Fpost%3D1224%26amp%3Baction%3Dedit%26%23039%3B%26
gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.kallos.kobler-margreid.com%5C%2Fwp-admin%
5C%2Fpost.php%3Fpost%3D1224%26amp%3Baction%3Dedit%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%
3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%
22%3A%7B%22itemType%22%3A%22encyclopediaArticle%22%2C%22title%22%3A%22
Julius%20Perathoner%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%2
2author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Wikipedia-
Autoren%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22encyclopediaTitle%
22%3A%22Wikipedia%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22
DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A
%5C%2F%5C%2Fwww.kallos.kobler-margreid.com%5C%2Fwp-admin%5C%2Fpost.php
%3Fpost%3D1224%26action%3Dedit%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22colle
ctions%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-08-08T
17%3A20%3A28Z%22%7D%7D%5D%7D

Wikipedia-Autoren. (n.d.). Julius Perathoner. In *Wikipedia*.

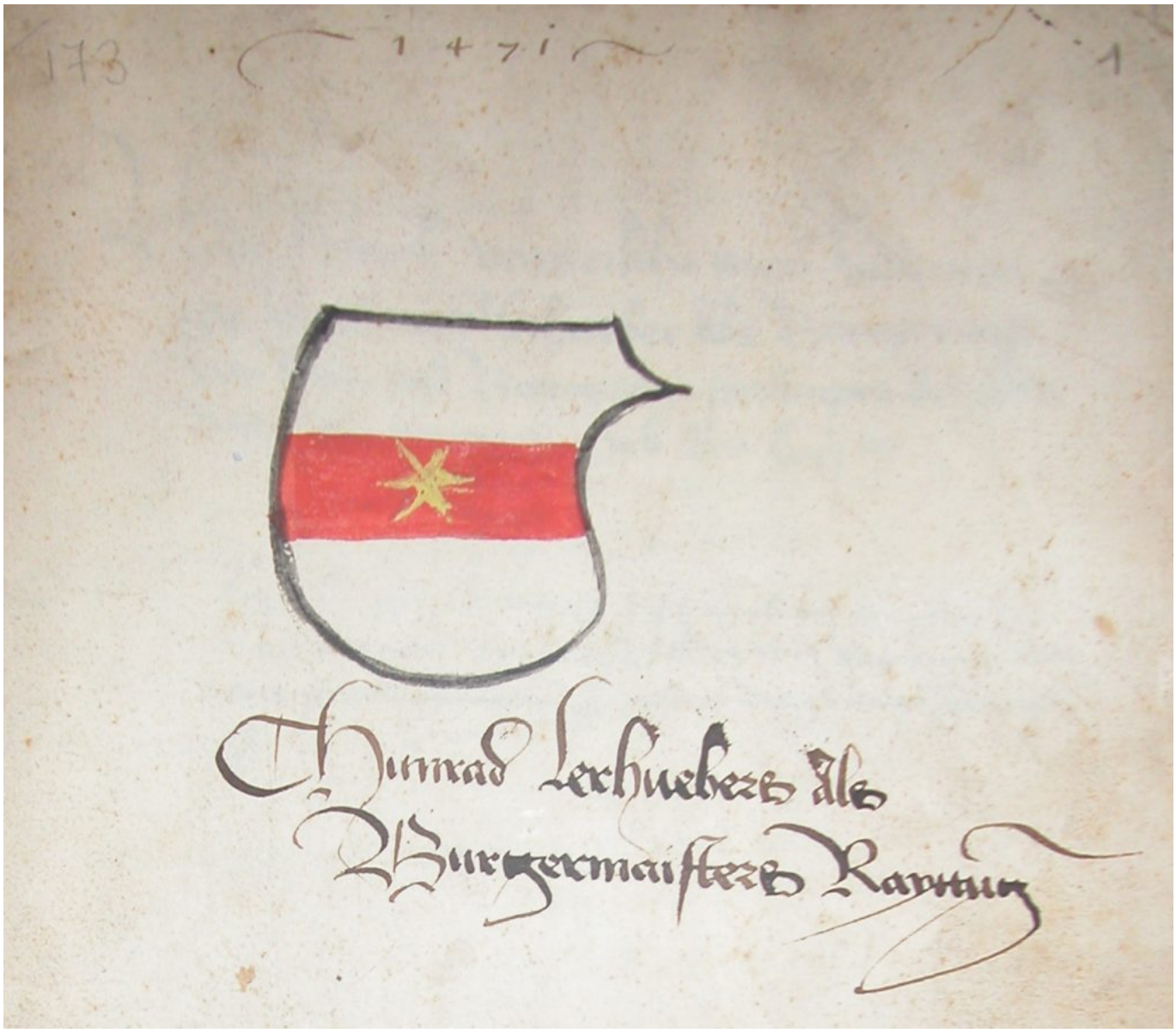
Retrieved November 21, 2023, from https://www.kallos.kobler-margreid.com/wp-admin/post.php?post=1224&action=edit

12916061 {12916061:7E4TDQBE} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%227E4TDQBE%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kainrath%22%2C%22parsedDate%22%3A%222017%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKainrath%2C%20P.%20P.%20%282017%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BJulius%20Perathoner%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BVideo%20recording%5D.%20Media%20Art%20im%20Auftrag%20von%20Rai%20S%26%23xFC%3Bdtirol.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22film%22%2C%22title%22%3A%22Julius%20Perathoner%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22director%22%2C%22firstName%22%3A%22Peter%20Paul%22%2C%22lastName%22%3A%22Kainrath%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22distributor%22%3A%22Media%20Art%20im%20Auftrag%20von%20Rai%20S%5Cu00fcdtirol%22%2C%22date%22%3A%222017%22%2C%22genre%22%3A%22%22%2C%22videoRecordingFormat%22%3A%22%22%2C%22runningTime%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22LN7X3C44%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-01-26T22%3A00%3A50Z%22%7D%7D%5D%7D

Kainrath, P. P. (2017). *Julius Perathoner* [Video recording]. Media Art im Auftrag von Rai Südtirol.

Der Bozner Stern

Category: Bozen,Heraldik,Zeitschiene
written by Armin Kobler | 25.09.2026



Es gibt Ereignisse, welche für einen selbst eigentlich ziemlich unbedeutsam sind, bar jeder Wichtigkeit, und trotzdem bleiben sie uns aus einem unbekannten Grund im Gedächtnis erhalten. So eine Episode war die in meiner späteren Jugend vernommene Nachricht – ich lebte noch in Bozen –, dass der Stadtrat das historische Stadtwappen mit dem sechszackigen Stern auch formell wieder eingeführt hatte (21.4.1988). Während der faschistischen Periode hatte nämlich der fünfzackige "Stellone d'Italia" den sechszackigen "Stella Maris"-Stern, ein Bezug

auf die Stadtpatronin, der Hl. Maria, ersetzt. Ab da an habe ich eigenartigerweise immer wieder die mir neu im Stadtbild unterkommenden Wappen bewusst im Hinblick auf die Sternformen angeschaut.

Hinsichtlich der Geschichte des Wappens schon etwas informiert, hat der untenstehende in der Wochenzeitung FF gegen Ende des vorigen Jahres veröffentlichte Artikel mein Interesse geweckt. Am historischen Waaghaus ist man nämlich im Laufe der Renovierungen auf mehre fünfzackige Wappensterne gestoßen. Die Verwunderung war groß, die Untersuchungen haben aber ergeben, dass es Produktionen bzw. Adaptierungen aus der Zeit des Faschismus waren.

Stelloni d'Italia

Bozens Stadtwappen enthält einen Stern mit sechs Zacken. Am frisch renovierten Waaghaus hat er nur fünf Zacken – vermutlich das Überbleibsel aus einer dunklen Zeit.

Waltraud Kofler Engl hat die Sterne gesehen. Sie hat sie sich sogar eigens noch einmal angeschaut, bevor sie ihre Einschätzung an die Stiftung Sparkasse schickte. Mindestens drei Stück zeigt das Bozner Waaghaus, das zwischen Kornplatz und Lauben in neuem Glanz erstrahlt.

Das Waaghaus ist im Sommer nach jahrelangen Renovierungsarbeiten eröffnet worden. Im Erdgeschoss befindet sich ein Café, darüber residiert die Euregio neben zahlreichen weiteren Vereinen. Landeshauptmann Arno Kompatscher bezeichnete das Gebäude bei der Eröffnung als „repräsentativ und symbolträchtig".

Gäbe es da nur nicht diese Sterne. Sie sind das zentrale Element des Bozner Stadtwappens, das am Waaghaus mehrmals abgebildet ist. An der Fassade zum Kornplatz hin ist das Wappen korrekt dargestellt: Ein goldener sechszackiger Stern prangt auf einem weiß-rot-weißen Schild.

Ums Eck, in der Waaggasse, findet man zwei weitere Stadtwappen. Doch die zeigen einen fünfzackigen Stern. Ein Leser hat dieses Magazin darauf hingewiesen, das seinerseits die Stiftung Sparkasse kontaktiert hat. Sie ist Eigentümerin des Waaghauses.

Stiftungsdirektor Andreas Überbacher hat daraufhin Waltraud Kofler Engl beauftragt, ein Gutachten abzugeben. Die ehemalige Landeskonservatorin und nunmehrige Direktorin der Plattform Kulturerbe und Kulturproduktion der Uni Bozen kommt zum Schluss, dass die beiden Fünfzacksterne aus der Faschistenzeit stammen.

Stern Nummer 1 ist in einem Wandgemälde von Ignaz Stolz (1868–1953) zu sehen. Kofler Engl: „Zur Zeit der Ausführung in den 1920er-Jahren war das offizielle Stadtwappen mit dem fünfstrahligen Stern bereits in Verwendung. Stolz hatte sich wohl daran zu halten."



Foto: Alexander Alber

Die Stelloni d'Italia am Waaghaus in Bozen: Links oben das Wandgemälde von Ignaz Stolz, rechts unten das in Stein gehauene Wappen mit dem faschistischen Fünfzack.

Stern Nummer 2 findet sich im Querbalken einer steingerahmten Tür, ebenfalls in der Waaggasse. „Das Wappen hat eindeutig keinerlei Veränderungen erfahren, wurde also trotz der historisierenden Gestaltung der Kartusche, die man gerne früher datieren würde, mit Sicherheit in den 1920er-Jahren geschaffen", schreibt Kofler Engl. Ein Zusammenhang mit dem Wandgemälde sei wahrscheinlich.

Den Sechszack abgeschafft und den Fünfzack eingeführt haben die Faschisten 1926. Sie wollten mit dem Stellone d'Italia ihren Machtanspruch unterstreichen. Für Neubauten war der Fünfzack vorgeschrieben, bei Altbauten wurde der Sechszack oftmals „ausgebessert".

Braucht das Waaghaus als „repräsentatives und symbolträchtiges" Gebäude nun Erklärungstafeln für die faschistischen Relikte? Während Stiftungspräsident Konrad Bergmeister in diese Richtung gehen möchte, bremst Direktor Überbacher: Man sei zwar immer für Transparenz, möchte aber keine schlafenden Hunde wecken.

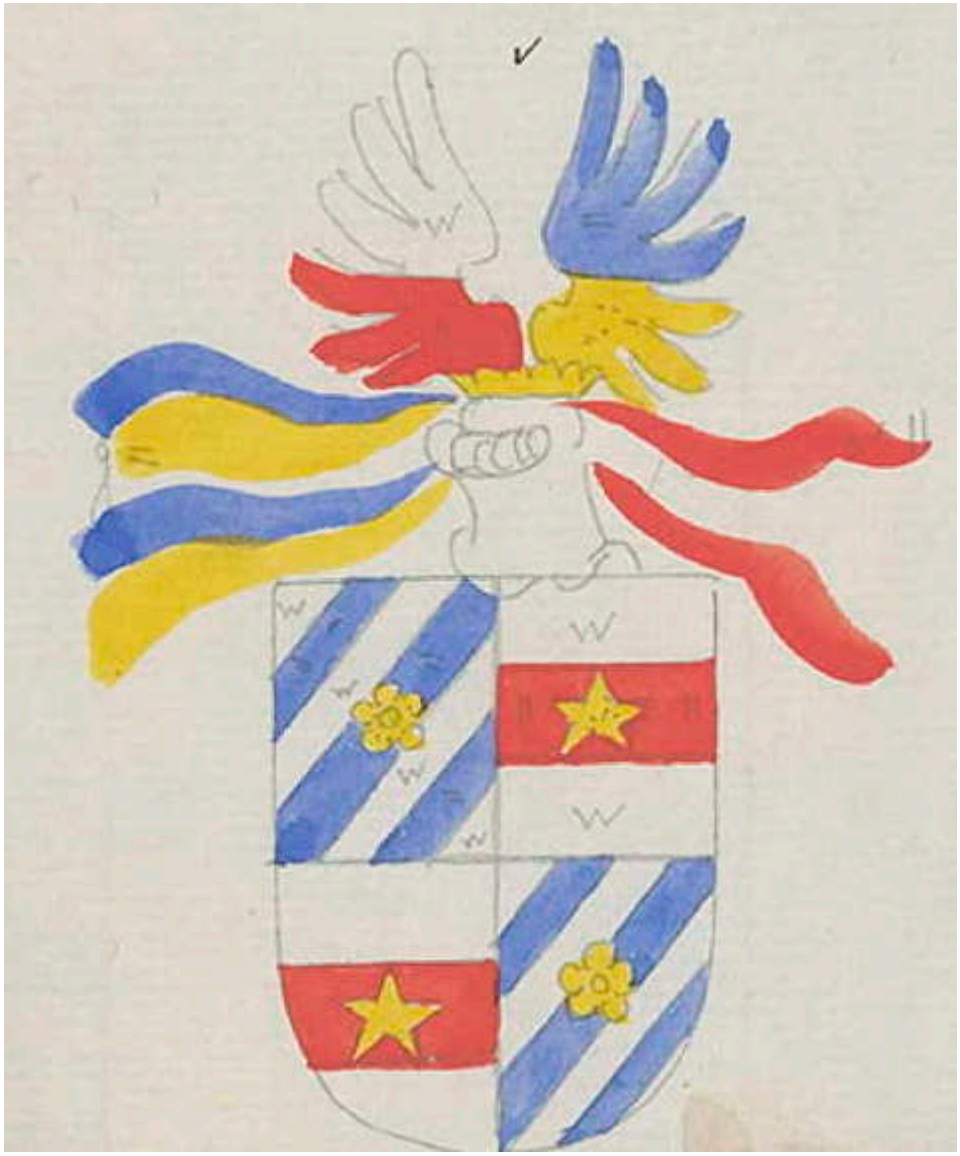
Überbacher verweist auf die Einschätzung von Kofler Engl, die eher davor abrät: In Bozen gebe es eine ganze Reihe an „bedeutenderen" Relikten aus der Zeit des Faschismus, die unkommentiert im Stadtbild vorhanden sind. Zum Beispiel das von Livia Papini gefertigte Relief in einem der Laubenbögen am Siegesplatz mit der eindeutig rassistischen Unterjochung Ostafrikas durch die personifizierte Italia. ■

Karl Hinterwaldner

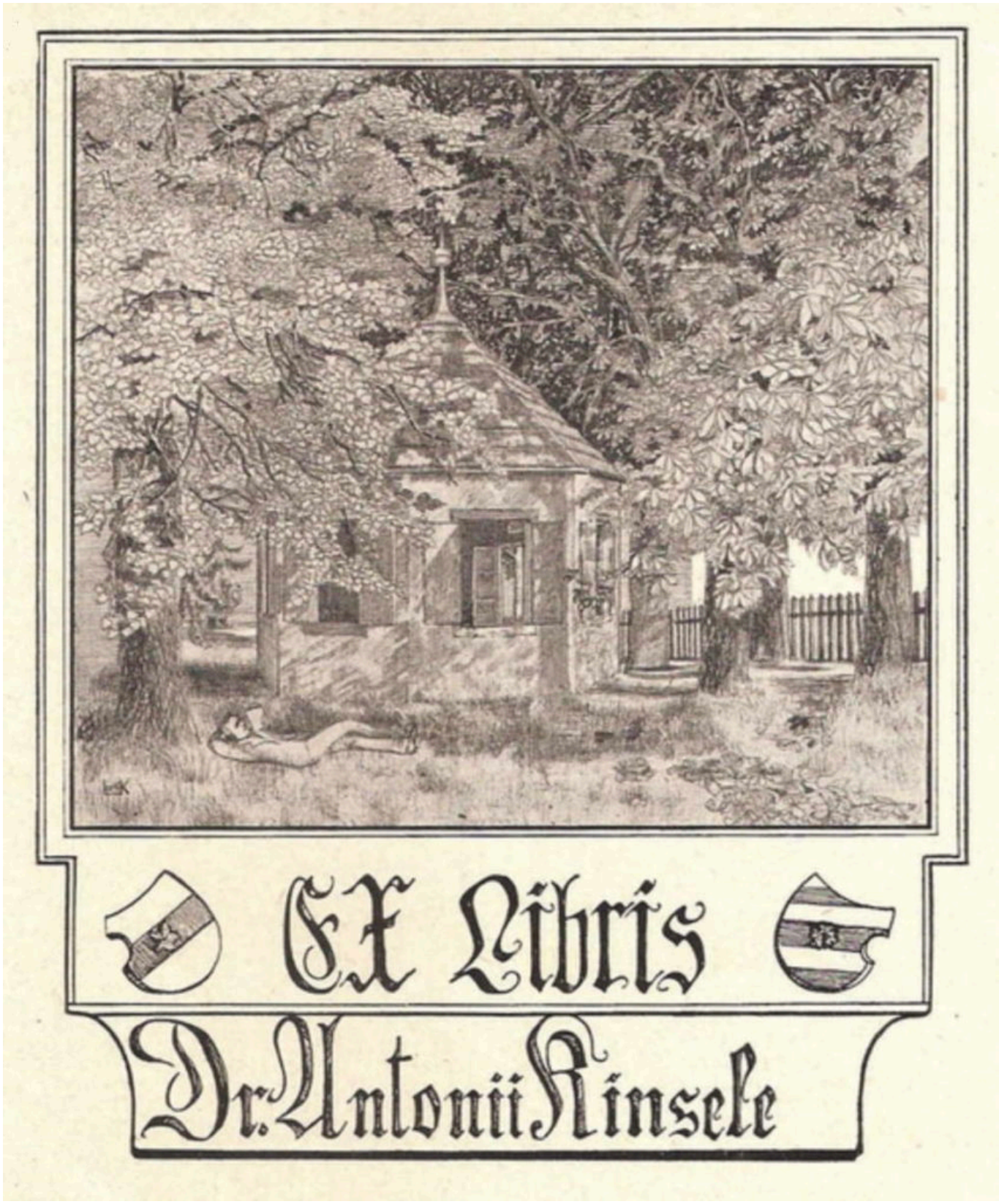
© Alle Rechte vorbehalten/Riproduzione riservata – FF-Media GmbH/Srl

Dabei hat es anscheinend schon vor dem Machtwechsel in den 1920iger

Jahren einen etwas ungenauen Umgang mit dem Bozner Wappenstern gegeben. Man schaue sich nur das Wappen unseres Josef von Kinsele-Eckberg an.



Auch auf dem Ex Libris von Anton Kinsele ist das Bozner Stadtwappen mit dem welschen fünfzackigen Stern abgebildet. Für den deutschnationalen Mitstreiter Julius Perathoners wohl eine besondere Ironie des Schicksals.



Beim Schreiben dieses Beitrages bin ich übrigens auf einen sehr ausführlichen Aufsatz von Gustav Pfeifer gestoßen. In “Kommunalheraldik und Diktatur. Am Beispiel des Stadtwappens von Bozen (1926–1943)” greift der Südtiroler Landesarchivar weit aus und lässt kaum Fragen offen. Und auch hier werden einige, durchaus prominentere, prefaschistische Fünfzack-Ausnahmen genannt.

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:4LNP3Z6B} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%224LNP3Z6B%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Wikipedia-
Autoren%22%2C%22parsedDate%22%3A%222023-11-18%22%2C%22numChildren%22%3
A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-
body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-
left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BWikipedia-
Autoren.%20%282023%29.%20Bozen%20%26%23x2013%3B%20Wappen.%20In%20%26lt
%3Bi%26gt%3BWikipedia%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20%26lt%3Ba%20class%3D%2
6%23039%3Bzp-
ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipe
dia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DBozen%26amp%3Boldid%3D23922668
4%23Wappen%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipedia.org%5C%
2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DBozen%26amp%3Boldid%3D239226684%23Wappen%
26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%2
6gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22encyclopediaArticle%22
%2C%22title%22%3A%22Bozen%20%5Cu2013%20Wappen%22%2C%22creators%22%3A%5
B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22l
astName%22%3A%22Wikipedia-
Autoren%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Bozen%20%28italienisch%20Bo
lzano%2C%20ladinisch%20Bulsan%20oder%20Balsan%29%20ist%20die%20Landesh
auptstadt%20S%5Cu00fcdtirols%2C%20einer%20autonomen%20Provinz%20in%20I
talien%2C%20und%20als%20solche%20Sitz%20der%20Landesregierung%20sowie%
20des%20Landtags.%20Seit%201948%20ist%20die%20Stadt%20%5Cu00fcberregio
naler%20Messestandort%2C%20seit%201964%20Bischofssitz%20der%20neugesch
affenen%20Di%5Cu00f6zese%20Bozen-
Brixen%2C%20seit%201997%20mit%20der%20Freien%20Universit%5Cu00e4t%20Bo
zen%20auch%20Universit%5Cu00e4tsstadt.%5CnBozen%20wird%20zu%20den%20gr

o%5Cu00dfen%20st%5Cu00e4dtischen%20Zentren%20im%20Alpenraum%20gerechnet%20und%20gilt%20auf%20Grund%20seiner%20Bikulturalit%5Cu00e4t%20als%20wichtiger%20Begegnungsort%20zwischen%20dem%20deutsch-%20sowie%20dem%20italienischsprachigen%20Kultur-%20und%20Wirtschaftsraum.%20Mit%20107.407%20%282019%29%20Einwohnern%20ist%20Bozen%20gr%5Cu00f6%5Cu00dfte%20Stadt%20S%5Cu00fcdtirols%20und%20nach%20Innsbruck%20und%20Trient%20die%20drittgr%5Cu00f6%5Cu00dfte%20in%20der%20Europaregion%20Tirol%5Cu2013S%5Cu00fcdtirol%5Cu2013Trentino.%20In%20ihrem%20Ballungsraum%20leben%20rund%20250.000%20Menschen.%22%2C%22encyclopediaTitle%22%3A%22Wikipedia%22%2C%22date%22%3A%222023-11-18T07%3A32%3A45Z%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DBozen%26oldid%3D239226684%23Wappen%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-08-08T17%3A22%3A01Z%22%7D%7D%5D%7D

Wikipedia-Autoren. (2023). Bozen — Wappen. In *Wikipedia*. https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Bozen&oldid=239226684#Wappen

12916061 {12916061:Y93NQPQZ} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22Y93NQPQZ%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Anonym%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BAnonym.%20%28n.d.%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BStadt%20Bozen%20-%20Bozens%20Wappen%20im%20Jahr%201471%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Retrieved%20November%2024%2C%202023%2C%20from%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.gemeinde.bozen.it%5C%2Fcultura_context.jsp%3FID_LINK%3D782%26amp%3Bpage%3D5

%26amp%3Barea%3D48%26amp%3Bid_context%3D22179%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.gemeinde.bozen.it%5C%2Fcultura_context.jsp%3FID_LINK%3D782%26amp%3Bpage%3D5%26amp%3Barea%3D48%26amp%3Bid_context%3D22179%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22Stadt%20Bozen%20-%20Bozens%20Wappen%20im%20Jahr%201471%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Anonym%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fwww.gemeinde.bozen.it%5C%2Fcultura_context.jsp%3FID_LINK%3D782%26page%3D5%26area%3D48%26id_context%3D22179%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%224KC2V5TY%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-24T20%3A31%3A46Z%22%7D%7D%5D%7D

Anonym. (n.d.). *Stadt Bozen - Bozens Wappen im Jahr 1471*. Retrieved November 24, 2023, from https://www.gemeinde.bozen.it/cultura_context.jsp?ID_LINK=782&page=5&area=48&id_context=22179

12916061 {12916061:GG9MPVAR} 1 apa 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22GG9MPVAR%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Hinterwaldner%22%2C%22parsedDate%22%3A%222020%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BHinterwaldner%2C%20K.%20%282020%29.%20Stelloni%20d%26%23x2019%3BItalia.%20%26lt%3Bi%26gt%3BFF%20%26%23x2013%3B%20Das%20S%26%23xFC%3Bdtiroler%20Wochenmagazin%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%20%26lt%3Bi%26gt%3B41%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%28Nr.%2049%29%2C%2047.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22Stelloni%20d%2

7Italia%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Karl%22%2C%22lastName%22%3A%22Hinterwaldner%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222020%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22PMID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-12-08T09%3A06%3A27Z%22%7D%7D%5D%7D

Hinterwaldner, K. (2020). Stelloni d’Italia. *FF – Das Südtiroler Wochenmagazin*, *41*(Nr. 49), 47.

12916061 {12916061:MDLJSUR7} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22MDLJSUR7%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3B%26lt%3Bi%26gt%3BTiroler%20Wappen%3A%20Kinsele%20von%20Eckberg%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20%28n.d.%29.%20Tiroler%20Wappen%20%26%23x2013%3B%20Die%20Fischnaler%20Wappenkartei.%20Retrieved%20November%2024%2C%202023%2C%20from%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwappen.tiroler-landesmuseen.at%5C%2Findex34a.php%3Fid%3D%26amp%3Bdo%3D%26amp%3Bwappen_id%3D6456%26amp%3Bsb%3Dkinsele%26amp%3Bsw%3D%26amp%3Bst%3D%26amp%3Bso%3D%26amp%3Bstr%3D%26amp%3Btr%3D99%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwappen.tiroler-landesmuseen.at%5C%2Findex34a.php%3Fid%3D%26amp%3Bdo%3D%26amp%3Bwappen_id%3D6456%26amp%3Bsb%3Dkinsele%26amp%3Bsw%3D%26amp%3Bst%3D%26amp%3Bso%3D%26amp%3Bstr%3D%26amp%3Btr%3D99%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22Tiroler%20Wappen%3A%20Kinsele%20von%20Eckberg%22%2C%22creators%22%3A%5B%5D%2C%22abstractNote%22%3

A%22%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fwappen.tiroler-landesmuseen.at%5C%2Findex34a.php%3Fid%3D%26do%3D%26wappen_id%3D6456%26sb%3Dkinsele%26sw%3D%26st%3D%26so%3D%26str%3D%26tr%3D99%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%224KC2V5TY%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-24T20%3A38%3A25Z%22%7D%7D%5D%7D

Tiroler Wappen: Kinsele von Eckberg. (n.d.). Tiroler Wappen – Die Fischnaler Wappenkartei. Retrieved November 24, 2023, from https://wappen.tiroler-landesmuseen.at/index34a.php?id=&do=&wappen_id=6456&sb=kinsele&sw=&st=&so=&str=&tr=99

12916061 {12916061:E5HXI9TH} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22E5HXI9TH%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kinsele%22%2C%22parsedDate%22%3A%221900%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKinsele%2C%20E.%20%281900%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BExlibris%20Anton%20Kinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BZeichnung%5D.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Exlibris%20Anton%20Kinsele%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22E.%22%2C%22lastName%22%3A%22Kinsele%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Zeichnung%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221900%20um%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22ZQRNRPW9%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-02-11T09%3A46%3A54Z%22%7D%7D%5D%7D

Kinsele, E. (1900). *Exlibris Anton Kinsele* [Zeichnung].

12916061 {12916061:BV3FE2YM} 1 apa 50 default 10345

https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22BV3FE2YM%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Pfeifer%22%2C%22parsedDate%22%3A%222008%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BPfeifer%2C%20G.%20%282008%29.%20Kommunalheraldik%20und%20Diktatur.%20Am%20Beispiel%20des%20Stadtwappens%20von%20Bozen%20%281926%26%23x2013%3B1943%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BGeschichte%20Und%20Region%5C%2FStoria%20e%20Regione%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%20%26lt%3Bi%26gt%3B17%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%20138%26%23x2013%3B158.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22journalArticle%22%2C%22title%22%3A%22Kommunalheraldik%20und%20Diktatur.%20Am%20Beispiel%20des%20Stadtwappens%20von%20Bozen%20%281926%5Cu20131943%29%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Gustav%22%2C%22lastName%22%3A%22Pfeifer%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222008%22%2C%22section%22%3A%22%22%2C%22partNumber%22%3A%22%22%2C%22partTitle%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22PMID%22%3A%22%22%2C%22PMCID%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22NBDST4RE%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-24T20%3A27%3A22Z%22%7D%7D%5D%7D

Pfeifer, G. (2008). Kommunalheraldik und Diktatur. Am Beispiel des Stadtwappens von Bozen (1926–1943). *Geschichte Und Region/Storia e Regione*, *17*, 138–158.

Post aus Kremsmünster

Category: Menschen,Zeitschiene
written by Armin Kobler | 25.09.2026


Franziska Kastler, Robert Kastler, Tanja Lartschneider-Kastler. Sammlung Tanja Kastler.

Eine nachhaltige schöne Begegnung – wenn auch inzwischen nur über Telefon und Mail – war jene mit Frau Tanja Lartschneider-Kastler, der ersten lebenden Nachfahrin der Kinseles, welcher ich bisher begegnet bin. Sie hat sich viel Zeit genommen und mir bei der Recherche viel weitergeholfen. Wir freuen uns schon auf ein Treffen in Oberbozen oder in Margreid. Dank ihrer Hilfe konnte ich jetzt den Stammbaum erweitern und vervollständigen. Zudem hat sich mich mit kostbaren Fotos versorgt, alle beschriftet.


Josef Lartschneider, Johanna Kinsele-Lartschneider und ihre vier Kinder, von links Hedwig, Josef, Helene und Johanna. (Sammlung Tanja Kastler)

Franz Kinsele (1831 – 1908) war drei Mal verheiratet und hatte vier Kinder. Das älteste von ihnen, Johanna (1860 – 1946), heiratete den Arzt Josef Lartschneider (mit “t”!), einen Mediziner. Drei ihrer gemeinsamen vier Kinder sind in Bozen geboren, eines in Wien. In der Folge übersiedelten sie nach Linz. Der Sohn, auch Josef, ein Jurist, war der Großvater von Tanja Kastler.


Aloisia von Reharovszky, dritte Frau von Franz Kinsele und Mutter von Eleonore. (Sammlung Tanja Kastler)

Die dritte Frau von Franz Kinsele, *Aloisia von Reharovszky*, wurde in

Hallein 1857 geboren und war vor der Heirat in Wilten bei Innsbruck zu Hause. Ihr Vater Alois war Bergrat in den Salzlagerstätten von Hallein und ungarischen Ursprungs. Nach dem Tode des Gatten 1908 besaß sie ein Fruchtgenussrecht auf die Villa Kinsele. Als sie 1941 stirbt, leben noch zwei der Erben, Johanna und Eleonore, das Haus ist mehrfach hypothekarisch belastet.


Eleonore Kinsele. (Sammlung Tanja Kastler)

Ich vermute, dass dieses Foto der ganz jungen Eleonore während ihres Schulaufenthaltes bei den Ursulinen in Innsbruck in den letzten Jahren vor der Jahrhundertwende gemacht wurde. Da dürfte sie ungefähr 13 Jahre alt gewesen sein.


Franziska und Richard Kinsele. (Sammlung Tanja Kastler)

Das ist das älteste bisherige Foto dieser Recherche. Franziska Kapeller-Kinsele war die Tochter des Bozner Bürgermeisters Anton Kapeller. Richard (geb. 1829) und Franziska (geb. 1835) waren u.a. Eltern von Anton Kinsele, dem Bozner Rechtsanwalt und Gemeindepolitiker von dem schon die Rede war.

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:PBXFFYZK} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22PBXFFYZK%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%222020%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-

entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%282020%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BFranziska%2C%20Robert%20und%20Tanja%20Kastler%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BFotografie%5D.%20Sammlung%20Tanja%20Kastler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Franziska%2C%20Robert%20und%20Tanja%20Kastler%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Fotografie%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222020%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22XPFEFNA6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-02-15T15%3A53%3A18Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. (2020). *Franziska, Robert und Tanja Kastler* [Fotografie]. Sammlung Tanja Kastler.

12916061 {12916061:CA3XGJG6} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22CA3XGJG6%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Nunwarz%22%2C%22parsedDate%22%3A%221908%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BNunwarz%2C%20A.%20%281908%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BJosef%20Lartschneider%2C%20Johanna%20Kinsele-Lartschneider%20und%20ihre%20Kinder%20Hedwig%2C%20Josef%2C%20Helene%20und%20Johanna%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BFotografie%5D.%20Sammlung%20Tanja%20Kastler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Josef%20Lartschneider%2C%20Johanna%20Kinsele-Lartschneider%20und%20ihre%20Kinder%20Hedwig%2C%20Josef%2C%20Helene%20und%20Johanna%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22Adolf%22%2C%22lastName%22%3A%22Nunwarz%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Fotogra

fie%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221908%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22XPFEFNA6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-30T17%3A08%3A39Z%22%7D%7D%5D%7D

Nunwarz, A. (1908). *Josef Lartschneider, Johanna Kinsele-Lartschneider und ihre Kinder Hedwig, Josef, Helene und Johanna* [Fotografie]. Sammlung Tanja Kastler.

12916061 {12916061:KMUSEQ8N} 1 apa 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22KMUSEQ8N%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221900%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%281900%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BAloisia%20von%20Reharovszky%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BFotografie%5D.%20Sammlung%20Tanja%20Kastler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Aloisia%20von%20Reharovszky%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Fotografie%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221900%20um%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22XPFEFNA6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-02-15T15%3A52%3A33Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. (1900). *Aloisia von Reharovszky* [Fotografie]. Sammlung Tanja Kastler.

12916061 {12916061:MVZ5H6Z6} 1 apa 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/

%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22MVZ5H6Z6%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Arnold%22%2C%22parsedDate%22%3A%221890%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BArnold.%20%281890%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BEleonore%20Kinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BFotografie%5D.%20Sammlung%20Tanja%20Kastler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Eleonore%20Kinsele%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Arnold%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Fotografie%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22Um%201890%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22XPFEFNA6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-11-30T17%3A17%3A26Z%22%7D%7D%5D%7D

Arnold. (1890). *Eleonore Kinsele* [Fotografie]. Sammlung Tanja Kastler.

12916061 {12916061:XKVEEMZK} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22XKVEEMZK%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22o.A.%22%2C%22parsedDate%22%3A%221860%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3Bo.A.%20%281860%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BRichard%2

0Kinsele%20und%20Franziska%20Kapeller%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BFotografie%5D.%20Sammlung%20Tanja%20Kastler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Richard%20Kinsele%20und%20Franziska%20Kapeller%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22o.A.%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Fotografie%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22Um%201860%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22XPFEFNA6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-02-15T15%3A53%3A13Z%22%7D%7D%5D%7D

o.A. (1860). *Richard Kinsele und Franziska Kapeller* [Fotografie]. Sammlung Tanja Kastler.

Hall ist ergiebig

Category: Menschen,Zeitschiene
written by Armin Kobler | 25.09.2026

Blick auf die Nordkette? Von oberhalb Hall? Sammlung A. Kobler.

Der Gemeinde Hall bin ich sehr dankbar, hat sie mir doch zeitnahe und umfangreich geholfen. Harald Höfner, Hermann Theis und besonders der Stadthistoriker Alexander Zanesco haben mir wertvolle Hinweise hinsichtlich unserer Eleonore Kinsele geben können.

Dass diese am 4. April 1881 geboren ist, habe ich mittels der vorhanden Schulzeugnisse (Beitrag dazu folgt) herausgefunden. Aus Hall kam die Information, dass sie am 2. Februar 1956 dort ohne Nachfahren gestorben ist. Natürlich wäre interessant, von ihrem Grab zu wissen. Aber:

Frau Eleonore Kinsele konnte ich im Sterbebuch des Standesamt

Hall in Tirol verstorben 02.02.1958 finden, leider haben wir im Friedhofsbuch Hall keinen Eintrag. Natürlich kann die Beerdigung überall gewesen sein oder sogar irgendwo in Südtirol. Die Bestattung Ebenbichler in Hall in Tirol hat die Beerdigung durchgeführt, aber ob die noch Unterlagen haben weiß ich nicht.

Das Bestattungsunternehmen antwortet, dass sie leider mir nicht weiterhelfen kann, da es zu diesem Todesfall kein Aufzeichnungen (mehr?) besitzt. Stadthistoriker Zanesco hat weiter nachgeforscht und konnte mir folgendes berichten:

Eleonore Kinsele, geb. 4.4.1881 in Bozen, Kunstmalerin, röm. kath., ledig, Staatsangehörigkeit: Deutsches Reich (nachgewiesen durch K. Z. 709.974),
wohnt seit 15.9.1933 in der Schulgasse 2, ab 26.6.1937 in der Salzburgerstraße 30 (bei Siber) und ab 1.9.1939 in der Thaurerstraße 23 (bzw. Heiligkreuz 11, später Reimmichlstraße 23a) (bei Frankenstein). Sie stirbt am 2.2.1958 in Hall.
Auffällig ist, dass sie von 1937 bis 1939 „bei Siber“ wohnt, sicher die Nachkommen des Künstlers Alphons Siber, der 1919 gestorben ist und dieses Haus (s. o.) besaß. Hier gibt es auch eine enge Verbindung nach Südtirol. Denn Siber gehörte zum Kreis der „Jung-Tiroler“ um Arthur von Wallpach (der später Sibers Frau Klothilde Seidl-Siber heiratete. Siber lebte danach bis zu seinem Tod mit Anna Tusch). Es wäre möglich, dass auch Eleonore Kinsele aus diesem Umfeld stammte.
Aber auch die Familie Frankenstein gehörte sozusagen zur intellektuellen Elite Halls. Möglicherweise haben die Nachkommen noch Erinnerungen an Eleonore.

Ein interessanter Ansatz, dem ich demnächst sicherlich nachgehen werde. Besonders spannend wird es durch die zweite Mail, welcher mir Herr Zanesco geschickt hat und einen wichtigen Kreis schließt:

Sie wurde in Heiligkreuz („Stadtteil“ von Hall) begraben. Interessant ist, dass sie hier als Kunstmalerin bezeichnet wird.
Falls von Interesse: Am 14.5.1940 werden Anton Kinsele, Rechtsanwalt, geb. 15.8.1865 in Bozen, wohnhaft Obstplatz 38, und seine Frau Franziska, geb. 28.1.1869 in Bozen, in Hall, Speckbacherstraße 5, ansässig. Interessanterweise steht in der Meldung, dass sie „bei Kinsele“ wohnten. Für Eleonore ist aber ein Aufenthalt an dieser Adresse dzt. nicht zu fassen. Er starb 1946, sie reoptierte 1948, starb aber 1956 in Hall.
Man kann annehmen, dass Eleonore bei Siber und Frankenstein in Miete war. Näheres habe ich dazu nicht gefunden. Letztere Familie sollte aber Auskunft geben können. Eleonore scheint auch in den Akten zur Heimatszugehörigkeit, in den Findbüchern der Gemeindeakten dieser Zeit, in den Akten der Lebensmittelkarten oder in den Gemeinderatsprotokollen nicht auf.

Gibt es also doch vielleicht noch ein Grab von den Kinseles in Heiligkreuz bei Hall?

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:WAUL2ASV} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22WAUL2ASV%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Zanesco%22%2C%22parsedDate%22%3A%

222021%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BZanesco%2C%20A.%20%282021%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BSchriftliche%20Mitteilung%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22report%22%2C%22title%22%3A%22Schriftliche%20Mitteilung%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Alexander%22%2C%22lastName%22%3A%22Zanesco%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Kinsele%20in%20Hall.%22%2C%22reportNumber%22%3A%22%22%2C%22reportType%22%3A%22%22%2C%22institution%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222021%2001%2019%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%227QIE5VHN%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-12-19T15%3A57%3A14Z%22%7D%7D%5D%7D

Zanesco, A. (2021). *Schriftliche Mitteilung*.

12916061 {12916061:UNAZFPFW} 1 apa 50 default 10345
https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22UNAZFPFW%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Zanesco%22%2C%22parsedDate%22%3A%222021-01-20%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BZanesco%2C%20A.%20%282021%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BSchriftliche%20Mitteilung%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22report%22%2C%22title%22%3A%22Schriftliche%20Mitteilung%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Alexander%22%2C%22lastName%22%3A%22Zanesco%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Kinsele%20in%20Hall.%22%2C%22reportNumber%22%3A%22%22%2C

%22reportType%22%3A%22%22%2C%22institution%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222021.01.20%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%227QIE5VHN%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-12-31T11%3A01%3A17Z%22%7D%7D%5D%7D

Zanesco, A. (2021). *Schriftliche Mitteilung*.

12916061 {12916061:QEQCKRGE} 1 apa 50 default 10345 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22QEQCKRGE%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Anonym%22%2C%22parsedDate%22%3A%221910%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BAnonym.%20%281910%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BFrau%20vor%20Nordkette%2C%20Nordtirol.%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BFotografie%5D.%20Sammlung%20A.%20Kobler.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Frau%20vor%20Nordkette%2C%20Nordtirol.%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Anonym%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedium%22%3A%22Fotografie%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221910%20ca.%22%2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22ZQRNRPW9%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222023-12-19T16%3A02%3A29Z%22%7D%7D%5D%7D

Anonym. (1910). *Frau vor Nordkette, Nordtirol.* [Fotografie]. Sammlung A. Kobler.