Alte Villa im neuen Outfit

Category: Renovierung

written by Armin Kobler | 10.07.2025

RESTAURIERUNGSBERICHT

Villa Kinsele in Oberbozen

Restaurierung:

Fassade und Innenräume



langgartner
alois
Restaurierung - Restauro
Gestaltung - Dekori

Über die Arbeiten von Alois Langgartner wurde hier schon öfters berichtet (1, 2, 3, 4), hat doch gerade die äußere und innere Farbgebung eines historischen Gebäudes nicht nur einen ästhetischen Wert, sondern ist auch ein wesentlicher Teil der Geschichte der Villa. Mit Alois Langgartner und seinen Mitarbeitern hatten wir ein tolles Team am Bau, das nicht nur mit sehr viel Fingerspitzengefühl punktete – Alois und Andreas haben über Jahre in den Pescoller-Werkstätten gearbeitet – , sondern auch eine besondere Zuverlässigkeit an den Tag legte. Und was mir, auch bei anderen Handwerkern besonders gefiel: sie teilten gerne ihr Wissen mit mir, ich konnte viel in dieser Zeit von ihnen lernen. Anbei auch sein Restaurierungsbericht.

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:7TJ69IKW} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 7891 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%227TJ69IKW%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kobler%22%2C%22parsedDate%22%3A%2022023-03-08%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKobler%2C%20Armin.%20%26%23x201E%3BVorfr%26%23xFC%3Bhling%20in%20Maria%20Schnee%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BKinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%208.%20M%26%23xE4%3Brz%202023.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2023%5C%2F03%5C%2F08%5C%2Fvorfruehling-in-maria-

schnee%5C%2F%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2023%5C%2F03%5C%2F08%5C%2Fvorfruehling-in-maria-schnee%5C%2F%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22blogPost%22%2C%22title%22%3A%22Vorfr%5Cu00fchling%20in%20Maria%20Schnee%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Armin%22%2C%22lastName%22%3A%22Kobler%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22W%5Cu00e4hrend%20die%20Krokusse%20beginnen%20aufzubl%5Cu00fchen%20und%20letzte%20an%20schattigen%20Pl%5Cu00e4tzen%20verbliebene%20Schneereste%20dahinschmelzen%2C%20gehen%20die%20Arbeiten%20an%20der%20Villa%20Kinsele%20z%5Cu00fcgig%20weiter.%20Die%20Zimmerer%20der%20Firma%20Pechlaner%20Nikolaus%20%26amp%3B%20Urban%20sind%20inzwischen%20schon%20dabei%2C%20das%20Dach%20mit%20den%20Holzschindeln%20von%20den%20Dachvorspr%5Cu00fcngen%20her%20einzudecken.%20Die%20lange%20niederschlagsfreie%20Periode%20macht%20uns%20gro%5Cu00dfe%20Sorgen%2C%20f%5Cu00fcr%20den%20Fortschritt%20%5Cu2026%20%5Cu201eVorfr%5Cu00fchling%20in%20Maria%20Schnee%5Cu201c%20weiterlesen%22%2C%22blogTitle%22%3A%22Kinsele%22%2C%22date%22%3A%222023-03-08T08%3A58%3A45%2B00%3A00%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2023%5C%2F03%5C%2F08%5C%2Fvorfruehling-in-maria-schnee%5C%2F%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-31T12%3A24%3A51Z%22%7D%7D%5D%7D

Kobler, Armin. „Vorfrühling in Maria Schnee“. *Kinsele*, 8. März 2023. https://kallos.kobler-margreid.com/2023/03/08/vorfruehling-in-maria-schnee/.

12916061 {12916061:6M5Z3RF4} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 7891 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%226M5Z3RF4%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kobler%22%2C%22parsedDate%22%3A%2222024-03-03%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-

indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKobler%2C%20Armin.%20%26%23x201E%3BDie%20Fenster%26%23xF6%3Bffner%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BKinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%203.%20M%26%23xE4%3Brz%202024.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2024%5C%2F03%5C%2F03%5C%2Fdie-fensteroeffner%5C%2F%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2024%5C%2F03%5C%2F03%5C%2Fdie-fensteroeffner%5C%2F%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22blogPost%22%2C%22title%22%3A%22Die%20Fenster%5Cu00f6ffner%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Armin%22%2C%22lastName%22%3A%22Kobler%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Im%20Laufe%20der%20Renovierung%20werden%20so%20einige%20Fenster%20in%20die%20Vergangenheit%20sichtbar.%20Wo%20es%20geht%2C%20werden%20sie%20aufgemacht%2C%20bei%20den%20%5Cu00d6ffnungen%2C%20wo%20dies%20nicht%20m%5Cu00f6glich%20ist%2C%20soll%20sinngem%5Cu00e4%5Cu00df%20daf%5Cu00fcr%20zumindest%20ein%20Guckloch%20die%20verschiedenen%20Stilepochen%20dokumentieren.%20Damit%20dieses%20ambitionierte%20Vorhaben%20auch%20m%5Cu00f6glichst%20vollst%5Cu00e4ndig%20erreicht%20wird%2C%20haben%20Architekt%20Franz%20Kosta%20und%20ich%20kompetente%20Fachleute%20an%20unserer%20%5Cu2026%20%5Cu201eDie%20Fenster%5Cu00f6ffner%5Cu201c%20weiterlesen%22%2C%22blogTitle%22%3A%22Kinsele%22%2C%22date%22%3A%222024-03-03T19%3A53%3A44%2B00%3A00%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2024%5C%2F03%5C%2F03%5C%2Fdie-fensteroeffner%5C%2F%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-31T12%3A25%3A26Z%22%7D%7D%5D%7D

Kobler, Armin. „Die Fensteröffner“. *Kinsele*, 3. März 2024. https://kallos.kobler-margreid.com/2024/03/03/die-fensteroeffner/.

12916061 {12916061:X6HHTN8K} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 7891 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_

next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22X6HHTN8K%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kobler%22%2C%22parsedDate%22%3A%2022024-08-19%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKobler%2C%20Armin.%20%26%23x201E%3BFenster%20in%20die%20Vergangenheit%20%285%29%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BKinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2019.%20August%202024.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2024%5C%2F08%5C%2F19%5C%2Ffenster-in-die-vergangenheit-5%5C%2F%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2024%5C%2F08%5C%2F19%5C%2Ffenster-in-die-vergangenheit-5%5C%2F%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22blogPost%22%2C%22title%22%3A%22Fenster%20in%20die%20Vergangenheit%20%285%29%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Armin%22%2C%22lastName%22%3A%22Kobler%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Das%20neue%20alte%20Gesicht%20Es%20war%20nicht%20von%20Anfang%20an%20geplant%2C%20auch%20die%20Hausfassade%20zum%20jetzigen%20Zeitpunkt%20anzufassen%2C%20zuerst%20sollte%20sich%20das%20Bankkonto%20wieder%20etwas%20erholen%20k%5Cu00f6nnen.%20Doch%20zu%20gro%5Cu00df%20war%20die%20Versuchung%20und%20auch%20zu%20deutlich%20der%20Rat%20des%20Planers%20Franz%20Kosta%2C%20N%5Cu00e4gel%20mit%20vollst%5Cu00e4ndigen%20K%5Cu00f6pfen%20zu%20machen.%20Also%20beauftragte%20ich%20Alois%20Langgartner%20vom%20%5Cu2026%20%5Cu201eFenster%20in%20die%20Vergangenheit%20%285%29%5Cu201c%20weiterlesen%22%2C%22blogTitle%22%3A%22Kinsele%22%2C%22date%22%3A%222024-08-19T17%3A21%3A39%2B00%3A00%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2024%5C%2F08%5C%2F19%5C%2Ffenster-in-die-vergangenheit-5%5C%2F%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-31T12%3A25%3A39Z%22%7D%7D%5D%7D

Kobler, Armin. „Fenster in die Vergangenheit (5)“. *Kinsele*, 19. August 2024. https://kallos.kobler-margreid.com/2024/08/19/fenster-in-die-vergangenheit-5/.
12916061 {12916061:B7N2K6YE} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 7891 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22B7N2K6YE%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Kobler%22%2C%22parsedDate%22%3A%2022025-01-22%22%2C%22numChildren%22%3A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BKobler%2C%20Armin.%20%26%23x201E%3BDer%20Endspurt%20hat%20begonnen%26%23x201C%3B.%20%26lt%3Bi%26gt%3BKinsele%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%2C%2022.%20J%26%23xE4%3Bnner%202025.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2025%5C%2F01%5C%2F22%5C%2Fbeginn-des-endspurts%5C%2F%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2025%5C%2F01%5C%2F22%5C%2Fbeginn-des-endspurts%5C%2F%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22blogPost%22%2C%22title%22%3A%22Der%20Endspurt%20hat%20begonnen%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Armin%22%2C%22lastName%22%3A%22Kobler%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Als%20im%20Wesentlichen%20barocker%20Bau%20ist%20die%20Villa%20Kinsele%20einer%20reichen%20Farbigkeit%20verpflichtet.%20Auch%20wenn%20die%20Umbauten%20Anfang%20der%20siebziger%20Jahre%2C%20wie%20schon%20mehrfach%20erw%5Cu00e4hnt%2C%20wenig%20gl%5Cu00fccklich%20waren%2C%20so%20wurde%20doch%20damals%20bei%20der%20Farbgebung%20auf%20die%20Tradition%20R%5Cu00fccksicht%20genommen.%20Insofern%20waren%20die%20Bewohner%20schlie%5Cu00dflich%20auch%20an%20die%20dominierende%20wei%5Cu00df-rote%20Farbgebung%20der%20T%5Cu00fcren%2C%20innen%20wie%20%5Cu2026%20%

5Cu201eDer%20Endspurt%20hat%20begonnen%5Cu201c%20weiterlesen%22%2C%22blogTitle%22%3A%22Kinsele%22%2C%22date%22%3A%222025-01-22T13%3A12%3A23%2B00%3A00%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fkallos.kobler-margreid.com%5C%2F2025%5C%2F01%5C%2F22%5C%2Fbeginn-des-endspurts%5C%2F%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-31T12%3A25%3A49Z%22%7D%7D%5D%7D

Kobler, Armin. „Der Endspurt hat begonnen“. *Kinsele*, 22. Jänner 2025. https://kallos.kobler-margreid.com/2025/01/22/beginn-des-endspurts/.

12916061 {12916061:KRPUFP2T} 1 donau-universitat-krems-department-fur-e-governance-in-wirthschaft-und-verwaltung 50 default 7891 https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22KRPUFP2T%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Langgartner%22%2C%22parsedDate%22%3A%222024-08%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%201.35%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BLanggartner%2C%20Alois.%20%26%23x201E%3BRestaurierungsbericht%20%26%23x2013%3B%20Villa%20Kinsele%20in%20Oberbozen%20Restaurierung%3A%20Fassade%20und%20Innenr%26%23xE4%3Bume%26%23x201C%3B%2C%20August%202024.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22report%22%2C%22title%22%3A%22Restaurierungsbericht%20%5Cu2013%20Villa%20Kinsele%20in%20Oberbozen%20Restaurierung%3A%20Fassade%20und%20Innenr%5Cu00e4ume%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22Alois%22%2C%22lastName%22%3A%22Langgartner%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22reportNumber%22%3A%22%22%2C%22reportType%22%3A%22%22%2C%22institution%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%222024-08%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%

22%3A%22%22%2C%22ISSN%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22AA64UBQ6%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222026-10-31T21%3A34%3A41Z%22%7D%7D%5D%7D

Langgartner, Alois. „Restaurierungsbericht – Villa Kinsele in Oberbozen Restaurierung: Fassade und Innenräume“, August 2024.

Fenster in die Vergangenheit (5)

Category: Renovierung
written by Armin Kobler | 10.07.2025

Das neue alte Gesicht



Es war nicht von Anfang an geplant, auch die Hausfassade zum jetzigen

Zeitpunkt anzufassen, zuerst sollte sich das Bankkonto wieder etwas erholen können. Doch zu groß war die Versuchung und auch zu deutlich der Rat des Planers Franz Kosta, Nägel mit vollständigen Köpfen zu machen. Also beauftragte ich Alois Langgartner vom gleichen Malerbetrieb, der auch immer wieder für Restauratoren arbeitet und schon im Innern der Villa Kinsele seine Fähigkeiten auf vorzüglichste Art und Weise unter Beweis gestellt hat, auch die Außenwände neu zu streichen.



Die Hauptarbeit war – für mich unerwartet – die Fassade von den in den letzten Jahrzehnten aufgebrachten Schichten, bestehend vornehmlich aus den einfach anzubringenden aber wegen ihrer Luftundurchlässigkeit den Putz gefährdenden Dispersionsfarben der letzten Jahrzehnte, schonend zu befreien. Gleichzeitig wurden die das Gebäude umspannenden Bänder und die Fatschen der Fenster auf alte Farbschichten untersucht. Recht

eindeutig, durch die Gebietsverantwortliche des Denkmalamtes Marlies Tschisner bestätigt, stieß man auf einen für die Zeit typischen Grauton. Bestärkt wurden dies Funde durch die Deckenbemalung, welche den Hausbeschützer Hl. Donatus und das Gebäude selbst in frühester Zeit darstellt, die Farbgebung ist nämlich die gleiche.



Für uns war diese Farbzusammensetzung natürlich ganz was Neues, waren wir doch aus der Erinnerung und den Fotos – auch den ältesten! – gewohnt, die Ecken, Bänder und Fensterumrahmungen in Farbtönern zu sehen, welche an Erdrot erinnerten. Die großen Flächen wurden hingegen nur gekalcht, was einen natürlichen Gesamteindruck hinterlässt.

ngg_shortcode_0_placeholder