

Englische Jagdszenen in Oberbozen: Die Maler George Morland und Julius Caesar Ibbetson

Category: Hausgeschichte

geschrieben von Armin Kobler | 22. Oktober 2025



Abb. 1: „Die Jagd auf den Fasanen“

Wie schon in einem vorigen Posting berichtet, gehört zur Villa Kinsele einiges aus dem ausgehenden 18. Jahrhundert stammendes Mobiliar. So

auch eine Serie von Kupferstichen, welche hinsichtlich der Sujets wie der Bilderrahmen auf diese Epoche verweisen. Nachdem ich auch von anderen Bewohnern historischer Sommerfrischhäuser gehört habe, dass sie ebenfalls ähnliche Kupferstiche, sogar in bedeutenderer Anzahl, besitzen, kann man das wirklich als ein in diesen Kreisen verbreitetes Modephänomen bezeichnen. Die Jagd, als eine in der Natur betriebene, beliebte, aber dem Adel vorbehaltene Sportart, war deshalb ein lohnendes Thema.

ngg_shortcode_0_placeholder

Abb. 2 bis 7: Die vorgefundene Kupferstiche zum Thema Jagd. Das Anklicken vergrößert die Abbildungsreihe.

Die Kupferstecher setzten nicht eigene Motive um, sondern reproduzierten mit ihrer Technik Gemälde beliebter Maler. Die Namen der Künstler der Originale sind in unseren Fällen immer links unten angeführt. Aber wer waren denn George Morland und Julius Caesar Ibbetson?

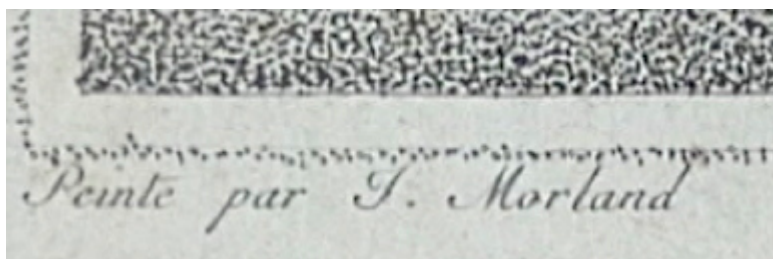
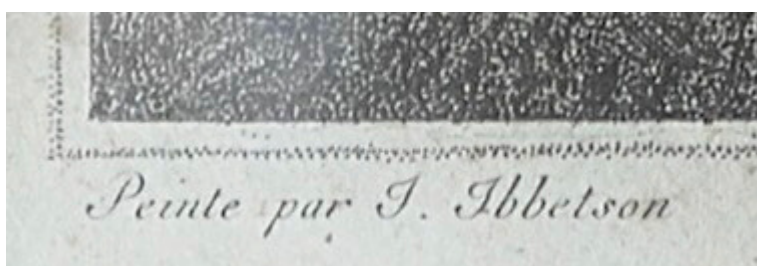


Abb. 8 und 9: Die Maler der Originale, jeweils, links unten.

„George Morland (26. Juni 1763 – 29. Oktober 1804, Werkschau) war ein englischer Maler. Seine frühen Werke wurden von Francis Wheatley beeinflusst, aber nach den 1790er Jahren entwickelte er seinen eigenen Stil. Seine besten Kompositionen konzentrieren sich auf rustikale Szenen: Bauernhöfe und Jagd; Schmuggler und Zigeuner; und reichhaltige, strukturierte Landschaften, die von der Malerei des Goldenen Zeitalters der Niederlande geprägt sind. Ein Großteil seiner Werke war für die Reproduktion in Drucken bestimmt, mit denen seine Verleger weitaus mehr Geld verdienten als er selbst. Obwohl er ein starker Trinker war und ein ausschweifendes Leben führte, war er äußerst produktiv, auch wenn die Qualität seiner Werke zunehmend litt. Nach vielen Schuldenproblemen in seinem letzten Lebensjahrzehnt starb er im Alter von 41 Jahren.“

(Wikipedia)



Abb. 10: George Morland, gemalt vom Vater Henry Robert Morland (1780).

„Julius Caesar Ibbetson (29. Dezember 1759 – 13. Oktober 1817, Werkschau) war ein britischer Landschafts- und Aquarellmaler des 18. Jahrhunderts. Ibbetson wurde in Farnley Moor, Leeds, geboren. Er war das zweite Kind von Richard Ibbetson, einem Tuchhändler aus Yorkshire.

Laut James Mitchell im Oxford Dictionary of National Biography spiegelt sich die „ungewöhnliche Gründlichkeit“ seiner Ausbildung „in der flüssigen Prosa sowohl seiner veröffentlichten Malhandbücher als auch seiner regelmäßigen, oft unterhaltsamen und lohnenden Korrespondenz mit Mäzenen wider“.[1] Ibbetson war von 1772 bis 1777 bei John Fletcher, einem Schiffsmaler in Hull, in der Lehre. Anschließend zog er nach London, wo er in den folgenden zehn Jahren hauptsächlich als Bildrestaurator für einen Clarke aus Leicester Fields tätig war.

1785 begann Ibbetson mit der Ausstellung seines Werks „View of North Fleet“ in der Royal Academy. Mitchell bezeichnet „George Biggin“ (1783), eines seiner frühesten bekannten Werke, als „ein vollendetes Ganzkörperporträt in der Tradition Gainsboroughs, das als Meilenstein in der Entwicklung eines Künstlers angesehen werden sollte, der sich alles selbst beigebracht hat“. Durch die Bemühungen von Captain William Baillie wurde Ibbetson 1787 zum Zeichner von Colonel Charles Cathcart in der ersten britischen Gesandtschaft nach Peking (Beijing) ernannt; er fertigte auf der Reise viele Aquarellzeichnungen von Tieren und Pflanzen an. Während seiner Abwesenheit wurde sein Werk „Ascent of George Biggin, esq. from St. George's Fields, June 29th 1785“ in der Royal Academy ausgestellt und von Kritikern und Publikum gleichermaßen gefeiert. Das Gemälde zeigt den Aufstieg eines von Vincenzo Lunardi entworfenen Ballons von St. George's Fields in London.

Benjamin West bezeichnete Ibbetson als den „Berchem Englands“ und würdigte damit seinen Einfluss durch die niederländischen Landschaftsmaler des 17. Jahrhunderts. Laut Mitchell „werden seine Aquarelle wegen ihrer Feinheit und sicheren Linienführung geschätzt“.

[1] Viele wurden für Projekte wie John Churchs A Cabinet of Quadrupeds und John Boydells Shakespeare Gallery graviert. [1] Samuel Haslem Scott beschrieb ihn als „einen stattlichen, fröhlichen Menschen“. Ibbetson starb am 13. Oktober 1817 und wurde auf dem Friedhof von St. Mary's in Masham beigesetzt.,

Wikipedia



Abb. 11: Julius Caesar Ibbetson, Selbstportrait (1804).

In diesem Beitrag verwendete Literatur- und Bildquellen:

12916061 {12916061:MSQ3KXAS} 1 apa 50 default 8392

https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%22MSQ3KXAS%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Wikipedia-
Autoren%22%2C%22parsedDate%22%3A%222024-10-31%22%2C%22numChildren%22%3
A1%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-
body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-
left%3A%201em%3B%20text-
indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BWikipedia-
Autoren.%20%282024%29.%20George%20Morland.%20In%20%26lt%3Bi%26gt%3BWik
ipedia%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-
ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipe
dia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DGeorge_Morland%26amp%3Bolidid%3
D249922080%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fde.wikipedia.org%5C%
2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DGeorge_Morland%26amp%3Bolidid%3D249922080%
26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%2
6gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22encyclopediaArticle%22
%2C%22title%22%3A%22George%20Morland%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22cr
eatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%2
2%3A%22Wikipedia-
Autoren%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22George%20Morland%20%28%2A%2
026.%20Juni%201763%20in%20London%3B%20%5Cu2020%2029.%200ktober%201804%
20in%20London%29%20war%20ein%20englischer%20Maler%2C%20der%20vor%20all
em%20f%5Cu00fcr%20seine%20Darstellungen%20des%20l%5Cu00e4ndlichen%20Le
bens%20und%20seine%20Genrebilder%20bekannt%20ist.%20Seine%20Werke%20ge
lten%20als%20bedeutend%20f%5Cu00fcr%20die%20englische%20Malerei%20des%
20sp%5Cu00e4ten%2018.%20Jahrhunderts%20und%20spiegeln%20h%5Cu00e4ufig%
20das%20Alltagsleben%20der%20unteren%20Bev%5Cu00f6lkerungsschichten%20
wider.%22%2C%22encyclopediaTitle%22%3A%22Wikipedia%22%2C%22date%22%3A%
222024-10-31T13%3A34%3A25Z%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%
22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fd
e.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DGeorge_Morland%26olidid
%3D249922080%22%2C%22language%22%3A%22de%22%2C%22collections%22%3A%5B%

22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-10-16T20%3A33%3A03Z%22%7D%7D%5D%7D

Wikipedia-Autoren. (2024). George Morland. In *Wikipedia*.

https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=George_Morland&oldid=249922080

12916061 {12916061:E4RAQB4P} 1 apa 50 default 8392

<https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/>
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%22E4RAQB4P%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Anonym%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-entry%26quot%3B%26gt%3BAnonym.%20%28n.d.%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BGeorge%20Morland%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Artnet.%20Retrieved%20October%2022%2C%202025%2C%20from%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.artnet.com%5C%2Fartists%5C%2Fgeorge-morland%5C%2F4%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.artnet.com%5C%2Fartists%5C%2Fgeorge-morland%5C%2F4%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage%22%2C%22title%22%3A%22George%20Morland%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Anonym%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fwww.artnet.com%5C%2Fartists%5C%2Fgeorge-morland%5C%2F4%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-10-22T10%3A54%3A06Z%22%7D%7D%5D%7D

Anonym. (n.d.). *George Morland*. Artnet. Retrieved October 22, 2025, from <https://www.artnet.com/artists/george-morland/4>

Autoren.%20%282025%29.%20Julius%20Caesar%20Ibbetson.%20In%20%26lt%3Bi%26gt%3B Wikipedia%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-

ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fen.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DJulius_Caesar_Ibbetson%26amp%3Bolidid%3D1279552220%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fen.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DJulius_Caesar_Ibbetson%26amp%3Bolidid%3D1279552220%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22encyclopediaArticle%22%2C%22title%22%3A%22Julius%20Caesar%20Ibbetson%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C%22lastName%22%3A%22Wikipedia-

Autoren%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22Julius%20Caesar%20Ibbetson%20%2829%20December%201759%20%5Cu2013%2013%20October%201817%29%20was%20a%20British%2018th-

century%20landscape%20and%20watercolour%20painter.%22%2C%22encyclopediaTitle%22%3A%22Wikipedia%22%2C%22date%22%3A%222025-03-09T05%3A57%3A56Z%22%2C%22ISBN%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fen.wikipedia.org%5C%2Fw%5C%2Findex.php%3Ftitle%3DJulius_Caesar_Ibbetson%26olidid%3D1279552220%22%2C%22language%22%3A%22en%22%2C%22collections%22%3A%5B%22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-10-16T20%3A32%3A37Z%22%7D%7D%5D%7D

Wikipedia-Autoren. (2025). Julius Caesar Ibbetson. In *Wikipedia*.

https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Julius_Caesar_Ibbetson&olidid=1279552220

12916061 {12916061:7H432DW7} 1 apa 50 default 8392

<https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/>
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22instance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%22%3A%227H432DW7%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22meta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Anonym%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-

body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-left%3A%201em%3B%20text-

indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-

entry%26quot%3B%26gt%3BAnonym.%20%28n.d.%29.%20%26lt%3Bi%26gt%3BJulius
%20Caesar%20Ibbetson%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B.%20Artnet.%20Retrieved%20O
ctober%2022%2C%202025%2C%20from%20%26lt%3Ba%20class%3D%26%23039%3Bzp-
ItemURL%26%23039%3B%20href%3D%26%23039%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.artne
t.com%5C%2Fartists%5C%2Fjulius-caesar-
ibbetson%5C%2F%26%23039%3B%26gt%3Bhttps%3A%5C%2F%5C%2Fwww.artnet.com%5
C%2Fartists%5C%2Fjulius-caesar-
ibbetson%5C%2F%26lt%3B%5C%2Fa%26gt%3B%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26l
t%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%22data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22webpage
%22%2C%22title%22%3A%22Julius%20Caesar%20Ibbetson%22%2C%22creators%22%
3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%22author%22%2C%22firstName%22%3A%22%22%2C
%22lastName%22%3A%22Anonym%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%2
2date%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3A%22%22%2C
%22url%22%3A%22https%3A%5C%2F%5C%2Fwww.artnet.com%5C%2Fartists%5C%2Fju
lius-caesar-
ibbetson%5C%2F%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collections%22%3A%5B%
22H5NB5SVK%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-10-22T10%3A48%3A20Z%22
%7D%7D%5D%7D

Anonym. (n.d.). *Julius Caesar Ibbetson*. Artnet. Retrieved October
22, 2025, from

<https://www.artnet.com/artists/julius-caesar-ibbetson/>

12916061 {12916061:7TBMLGEI} 1 apa 50 default 8392

<https://kallos.kobler-margreid.com/wp-content/plugins/zotpress/>
%7B%22status%22%3A%22success%22%2C%22updateneeded%22%3Afalse%2C%22inst
ance%22%3Afalse%2C%22meta%22%3A%7B%22request_last%22%3A0%2C%22request_
next%22%3A0%2C%22used_cache%22%3Atrue%7D%2C%22data%22%3A%5B%7B%22key%2
2%3A%227TBMLGEI%22%2C%22library%22%3A%7B%22id%22%3A12916061%7D%2C%22me
ta%22%3A%7B%22creatorSummary%22%3A%22Caesar%20Ibbetson%22%2C%22parsedD
ate%22%3A%221804%22%2C%22numChildren%22%3A0%7D%2C%22bib%22%3A%22%26lt%
3Bdiv%20class%3D%26quot%3Bcsl-bib-

body%26quot%3B%20style%3D%26quot%3Bline-height%3A%202%3B%20padding-
left%3A%201em%3B%20text-

indent%3A-1em%3B%26quot%3B%26gt%3B%5Cn%20%20%26lt%3Bdiv%20class%3D%26q
uot%3Bcsl-

entry%26quot%3B%26gt%3BCaesar%20Ibbetson%2C%20J.%20%281804%29.%20%26lt
%3Bi%26gt%3BJulius%20Caesar%20Ibbetson%26lt%3B%5C%2Fi%26gt%3B%20%5BGr
aphic%5D.%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%5Cn%26lt%3B%5C%2Fdiv%26gt%3B%22%2C%2

2data%22%3A%7B%22itemType%22%3A%22artwork%22%2C%22title%22%3A%22Julius
%20Caesar%20Ibbetson%22%2C%22creators%22%3A%5B%7B%22creatorType%22%3A%
22artist%22%2C%22firstName%22%3A%22Julius%22%2C%22lastName%22%3A%22Cae
sar%20Ibbetson%22%7D%5D%2C%22abstractNote%22%3A%22%22%2C%22artworkMedi
um%22%3A%22%22%2C%22artworkSize%22%3A%22%22%2C%22date%22%3A%221804%22%
2C%22eventPlace%22%3A%22%22%2C%22DOI%22%3A%22%22%2C%22citationKey%22%3
A%22%22%2C%22url%22%3A%22%22%2C%22language%22%3A%22%22%2C%22collection
s%22%3A%5B%224KC2V5TY%22%5D%2C%22dateModified%22%3A%222025-10-16T20%3A
00%3A53Z%22%7D%7D%5D%7D

Caesar Ibbetson, J. (1804). *Julius Caesar Ibbetson* [Graphic].